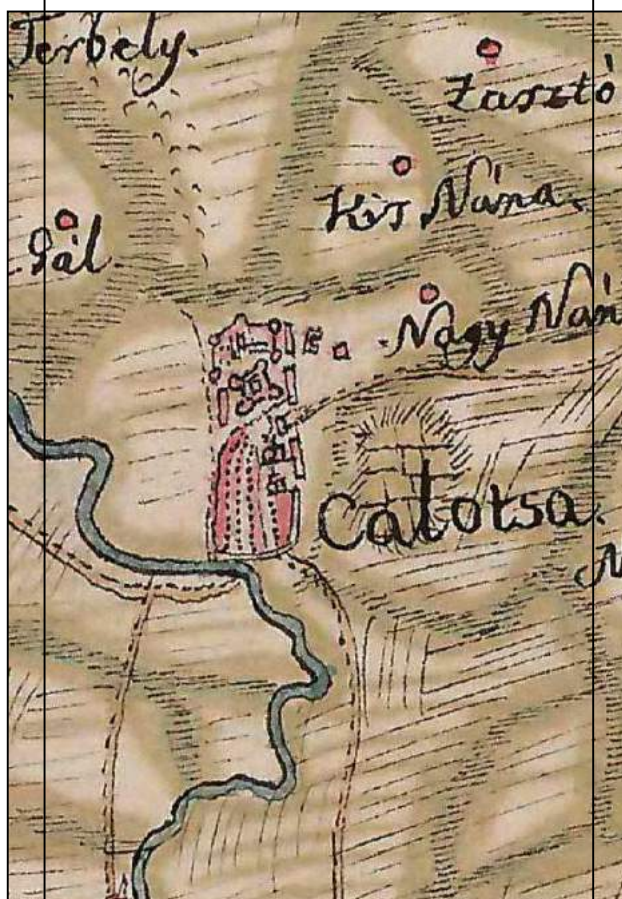




VÁROSÉPÍTÉSI TANÁCSADÓ ÉS TERVEZŐ IRODA KFT.

KALOCSA VÁROS ÉRTÉKKATASZTERE



KALOCSA - 1740

2016. DECEMBER HÓNAP

TARTALOMJEGYZÉK

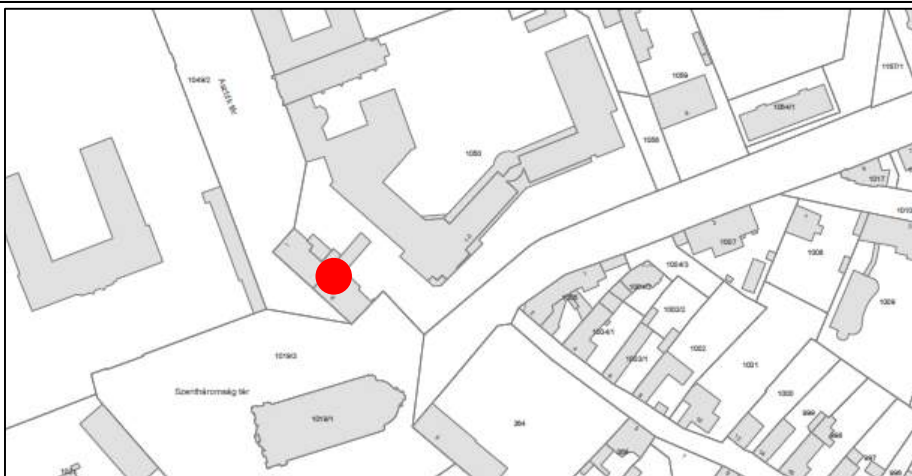
TARTALOMJEGYZÉK	2
EGYEDI ÉRTÉKEK	3
1.1. Műemlékek	4
1.2. Helyi védett épületek	54
1.3. Javasolt elemek	208
SZOBROK, EMLÉKMŰVEK, ÚTMENTI KERESZTEK	216
2.1. Helyi védett szobrok, emlékművek, útmenti keresztek	217
2.2. Javasolt elemek	247
UTCAKÉPI ÉRTÉKEK	264
3.1. Védett utcafépi épületek	265
ÉRTÉKVÉDELMI TERÜLET, VÉDETT TELEPÜLÉSKARAKTER	294
4.1. Műemléki jelentőségű terület	295
4.2. Műemléki környezet	295
4.3. Helyi értékvédelmi terület	296
4.4. Helyi védett településkarakter	296
RÉGÉSZETI LELŐHELYEK	298
5.1. Régészeti lelőhelyek	299



EGYEDI ÉRTÉKEK

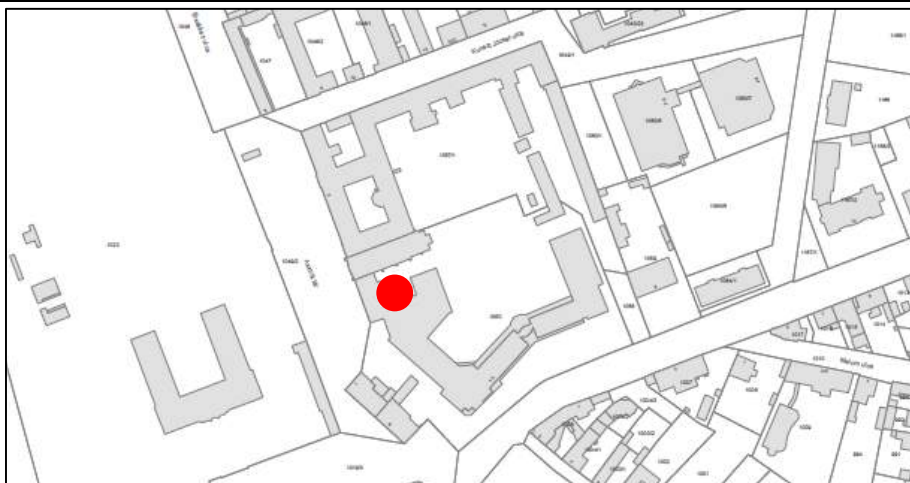
1.1. MŰEMLÉKEK

	Törzsszám	Cím	Név	Helyrajzi szám
1	584	Asztrik tér 1.	Kanonokház	1050
2	576	Asztrik tér 3.	Zárda	1050
3	576	Asztrik tér 3.	Zárda, templom (Szent József) és leánynevelő intézet	1050, 1057/1
4	576	Asztrik tér 7.	Leánynevelő intézet	1057/1
5	6800	Eszperantó u.	Érseki magtár	1043/22
6	567	Hunyadi János u. 2.	Egyemeletes sarokház (Katona ház*)	364
7	573	Hunyadi János u. 23-25.	Gimnázium (Szent István Gimnázium)	353
8	577	Kunszt József utca 12.	Érseki istálló	1046/1, 1046/2, 1045
9	568	Szent István király utca 1.	Lakóház (Járási Földhivatal*)	21, 22
12	566	Szent István király utca 2-4.	Lakóház (Liszt Ferenc Zeneiskola)	362
13	569	Szent István király utca 2-4.	Nagyszeminárium (Tomori Pál Főiskola)	362
10	570	Szent István király utca 6.	Huber-ház (Paprikamúzeum)	361/1, 361/2
11	570	Szent István király u. 6.	Pince	361/1, 361/2
14	571	Szent István király utca 14.	Szent István úti Általános Iskola	357
15	572	Szent István király utca 18.	Volt Jezsuita rendház	355, 354
16	574	Szent István király utca 21.	Lakóház (Pilvax Hotel, Szabó ház*)	14
17	578	Szentháromság tér	Szentháromság oszlop	1019/4
18	579	Szentháromság tér	Érseki székesegyház	1019/1
19	581	Szentháromság tér	Lakóház	1021
20	582	Szentháromság tér	Lakóház	1021
21	580	Szentháromság tér 1.	Érseki palota	1023
22	583	Szentháromság tér 4.	Érseki jószágkormányzóság	25

SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	1050	Asztrik tér 1.	Kanonokház	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	18. sz. vége	Jó	Zártsorú	F+1	Kontyolt nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Egy emeletes copf stílusú épület, 3+8+3 ablaktengellyel, oldal homlokzatán két tengellyel, az Asztrik tér 1. szám felőli oldalon egy ablakkal. Az 1920-as években a Szentháromság tér több más épületével együtt a renoválás során eredeti architektúrájából kivetkőztették. Tulajdonképpen két egyemeletes épület, melynek egyik bejárata az Asztrik tér felé, a másik bejárata a Kossuth Lajos utca felé nyílik. A copfstílusú épületet Patachich Ádám érsek (1776-1784) építtette. Az épület Szentháromság térre néző homlokzata közepén egy kerek, kb. 70-80 cm átmérőjű dombormű található. A dombormű Mária anyját, Szent Annát és Szűz Máriát, továbbá a gyermek Jézust ábrázolja a báránnyal. Az épület műemlék voltát a Kossuth Lajos utca felé néző homlokzatán elhelyezett tábla jelzi. A táblán tévesen tüntették fel az építés idejét. Az egyházi ingatlanok államosítása után az épületet sokfajta célra hasznosították. Az Asztrik tér felé néző épületrész földszintjén óvodát helyeztek el, amely 1994. szept. 1-én egyházi tulajdonba került és Szent Anna Katolikus Óvoda néven működött tovább. Az emeleti részen lakások voltak. Felújítva 2004-ben.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti, építészeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

FOTÓ

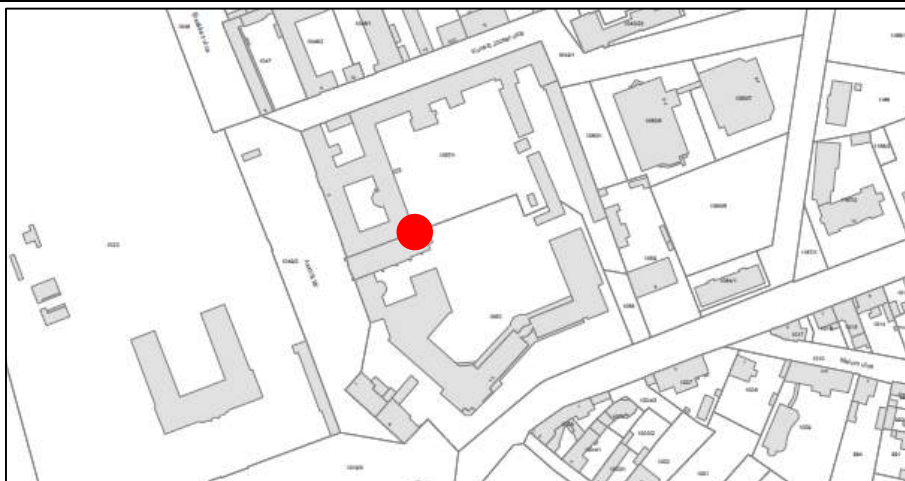


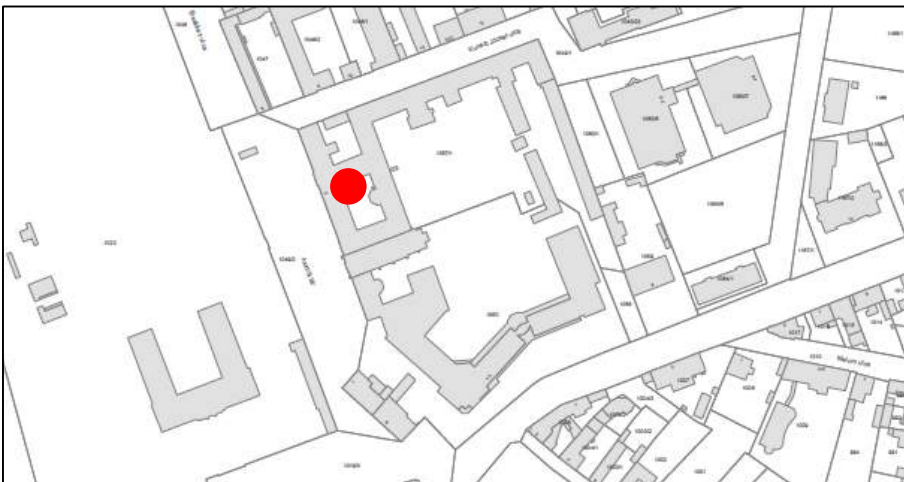
SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	1050	Asztrik tér 3.	Zárda	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz.	Jó	Zárt sorú	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Kétemeletes romantikus stílusú épület. 10+A+11+A+ templom+A+3 tengellyel. Az „A” jelű épületrészek rizalitok. Két emeleten oszlopos ikerablakok, az első emeleten gótikus függőnszerű párkányzat. Az épületet fűrészdíszes főpárkány zárja le. A Kunszt József utcai rész az utca teljes hosszában egyemeletes épületként folytatódik, a romantikus homlokzaton 25+15+2 ablaktengellyel. Az emeleti ablakok alatt stukkódíszes választópárkány fut végig. Épült 1858-1860-ban, építtetője Kunszt József érsek (1854-1866) Tervező: Karl Rösner (1804-1869) bécsi építész. Eredeti funkciója: zárda- és iskolaépület. Jelenlegi funkciója: iskola. A zárdaépület építéstörténete és hasznosítása Kunszt József érsek (1854-1866) 1856-ban elhatározta egy Kalocsán felállítandó nőnevelő intézet alapítását. Az intézet épületeinek építéséhez 1858-ban kezdtek hozzá. A terveket Karl Rösner (1804-1869) bécsi építész, akadémiai tanár készítette, akinek tervei szerint épült a jezsuita templom is. A mai Asztrik téren és a Kunszt József utcában lévő, nagyjából L alakú, romantikus stílusú, eredetileg egyemeletesnek készült épület Asztrik téri szárnya és a zárdatemplom az intézet 1860-as megnyitására elkészült. (Az épület tervei eredetileg kétemeletes épületekre készültek, de az intézet megnyitása idején elegendőnek bizonyult az egy emelet.) Zárdatemplom (Szent József templom). Az egy hajós romantikus stílusú templom 1858–1859-ben, a zárdával együtt épült. A templom homlokzatán nagyméretű rózsablak található. A zárda megszűnése óta a templom a belvárosi plébániához tartozik. Szent József tiszteletére szentelték fel. Búcsúnapja márc. 19. (József nap) Fatimai búcsújáróhely. Az intézet vezetését Kunszt érsek a Csehországból hívott iskolanővérekre bízta. A Kalocsára települt iskolanővérek létrehozták a Miasszonyunkról nevezett Kalocsai Iskolanővérek Társulatát. Az iskolanővérek vezették a kalocsai zárdában alapított iskolákat és az egyházmegye számos településén felállított rendházaik iskoláit is. 1870 nyarán kezdték építeni a Kunszt József utcai épületszárnyat, amelyben a tanítónőképző és az internátus kapott helyet.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
3.	1050, 1057/1	Asztrik tér 3-7.	Zárda, templom (Szent József) és leánynevelő intézet	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz.	Jó	Zártosorú	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Az Asztrik tér és a Kunszt József utca által határolt területen álló épületegyüttes. Az Asztrik tér 3. sz. alatti zárda (hrsz.: 1050) utcavonalra épült, téglalap alaprajzú, kétemeletes épület, kis hajlásszögű, kontyolt nyeregtetővel, utcai homlokzatának É-i szélén kis kiülésű, megemelt párkánymagasságú rizalittal. Bejárata az utcai homlokzat középtengelyében, fölötté felirat nélküli sülyesztett tábla. Udvari homlokzatán poligonális lépcsőház, a homlokzat D-i szakaszához szinteltolással épült udvari szárny kapcsolódik, végén harántirányú, téglalap alaprajzú, kontyolt nyeregtetős egykori színház- és tornateremmel, jelenleg átépítés alatt. Az épületben zárda működik. É-ről kapcsolódik hozzá a földszintről átjárható, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos, szentély fölött kontyolt nyeregtetős templom (hrsz.: 1050). Ny-i homlokzatán és hajója D-i oldalán támpillérek. A Nyi homlokzat közepén néhány lépcsőfokkal megemelt, csúcsíves záródású kapu, a karzatablak fölött félköríves záródású szoborfülkében Szent József és a gyermek Jézus szobra. Élkereszt boltozatos hajó, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 20. század. Festett üvegablakok: 20. század. Berendezés: jellemzően 19. század második fele; főoltárkép: 1859 (Leopold Kupelwieser). Az Asztrik tér 7. alatti, nagyméretű saroktelken (hrsz.: 1057/1), annak határaitra épült, összetett alaprajzú, nyeregtetős épület áll. Asztrik tér felé néző, két belső udvart magában foglaló szárnyai két-, Kunszt József utcai szárnyai egyemeletesek; az utóbbi udvari homlokzatához több épületrész kapcsolódik, melyek közül az ÉK-i udvari szárny D-i végéhez kisméretű, téglalap alaprajzú, pilaszteres-timpanonos homlokzatú épület, egykori kápolna csatlakozik. Az Asztrik tér 7. sz. alatti épület homlokzatainak kialakítása, építészeti tagolása megegyezik az Asztrik tér 3. alatti épületével. Asztrik téri homlokzatán középrizalit és D-i sarokrizalit, bejárata a D-i rizalit melletti tengelyben, fölötté építési felirat: 1859. Az É-i, Kunszt József utcai homlokzaton két, egyenes záródású bejárata, a Ny-i fölött építési felirat: 1890. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű épületszárnyak, csehsüveg boltozatos folyosók, síkmennyezetes és poroszsüveg boltozatos helyiségek, részben 19. század második fele nyílászárók és burkolatok. Az Asztrik téri szárnyban ólomüveges folyosóajtó, faburkolatos, berakásos lift, a földszinten kétszakaszos ebédlő, árkáddal kapcsolva, az emeleten zeneterem, 20. századi mennyezeti stukkóval. A Kunszt József utcai szárnyban felülvilágító lépcsőház, a lépcsőfordulóban rézlámpával, a földszinten poroszsüveg boltozatos nagyebédlő. Jelenleg a Dózsa György Mezőgazdasági és Közgazdasági Szakközépiskola és a Hunyadi János Középiskolai Kollégium működik benne. Az épületegyüttest Kunszt József kalocsai érsek építtette a Miasszonyunkról nevezett Kalocsai Szegény Iskolanővérek számára, zárda és leányiskola céljára 1859-1860-ban (építész: Karl Rösner, kivitelező: Zofahl Gusztáv). Haynald Lajos bíboros érsek 1890-ben bővítette. Az Asztrik téri épületrészek második emeletét Városhy Gyula érsek építtette 1911-ben.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					

HELYSZÍNRAJZ**Fotó**

SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ			
4.	1057/1	Asztrik tér 7	Leánynevelő intézet	Egyházi	Egyházi			
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ			
Középület, közintézmény	19. sz.	Jó	Zárt sorú	F+2	Magastető			
MEGJEGYZÉS								
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.					
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK								
Lásd az előző adatlapon.								
INDOKLÁS								
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.								
HELYSZÍNRAJZ								
								
FOTÓ								
								

SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
5.	1043/22	Eszperantó u.	Érseki magtár	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Üzemi épület, építmény	1710-1732	Jó	Szabadon álló	F+1	Kontyolt nyeregtető

MEGJEGYZÉS

Felvételező: Bakody Orsolya

Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.

LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK

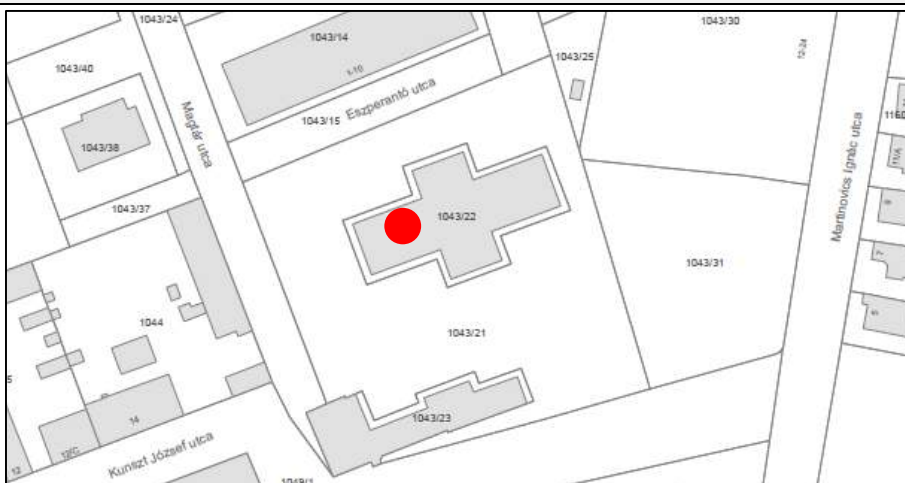
Jellegzetes kereszt alaprajzú, többszintes magtárépület, amely a kalocsai érsekség egykori központjában épült. Épült a 18. század első felében, feltehetően Csáky Imre érseksége (1710-1732) idején, építtetője az érsekség. Összes beépített alapterülete 1095 m². Befogadó képessége 150 vagon. Eredeti funkciója: magtár. Jelenlegi funkciója: raktár (a földszinten), az épület városi tulajdonban van.

Az érsekség kalocsai központi gazdasága a Martinovics utca – Kunszt József utca – Érsekkert – Vajdaság által határolt területen volt. Ezen a területen épült fel, feltehetően Csáky Imre érseksége (1710-1732) alatt, a jellegzetes kereszt alaprajzú magtár. A város 1772-ben készült térképe már ábrázolja a nagy befogadó képességű (150 vagon) négyszintes magtárépületet, melynek összes beépített alapterülete 1.095 m². Az érsekség államosítása után magtárát egy ideig a Kalocsai Állami Gazdaság használta, amelynek központja az egykori érsekségi központ volt. Jelenleg használaton kívül van, illetve egy része raktárként szolgál. Emlékét a mai Martinovics utca 20. század eleji neve, a Magtár utca és a magtár mellett lévő mai Magtár utca őrzi.

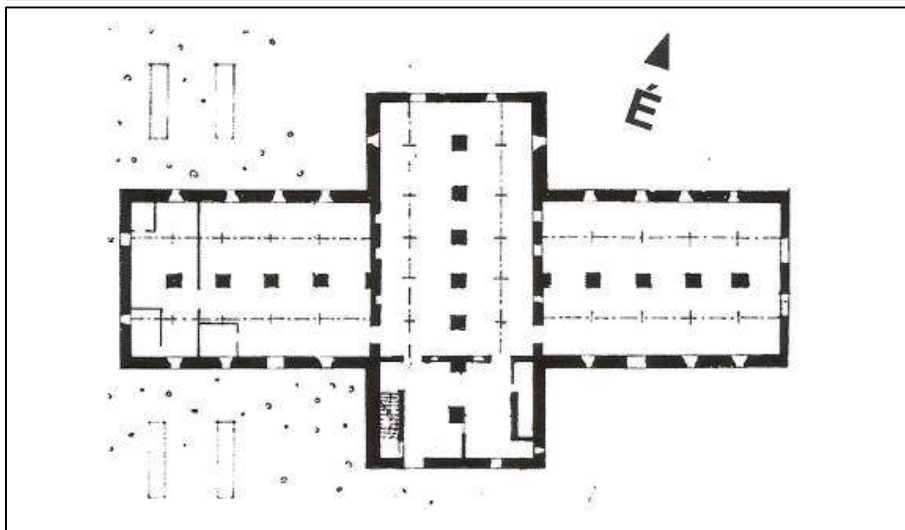
INDOKLÁS

Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



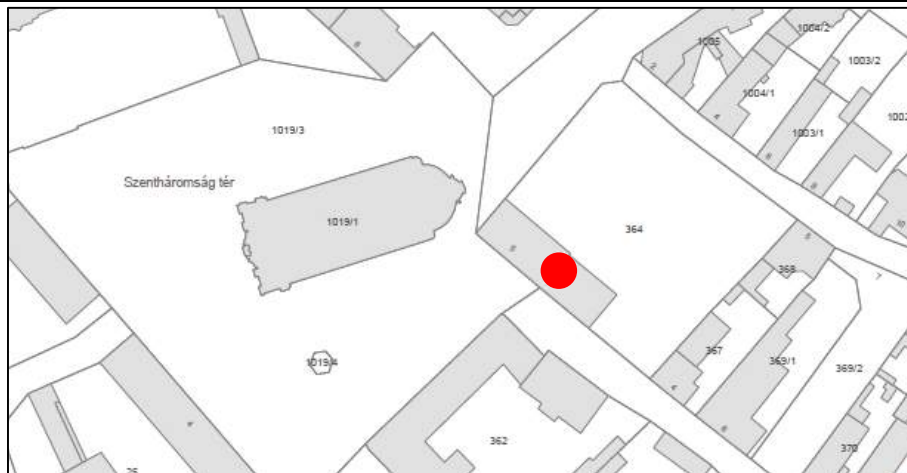
SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
6.	364	Hunyadi János utca 2.	Egyemeletes sarokház (Katona ház)	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1796	Jó	Zártosorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Sarokház, copfstílusban. Egy emelet magasságú, a Szentháromság tér felé 3 tengellyel. A középső ablaktengely helye befalazva, benne arckép dombormű és emléktábla (Stephanus Katona). A Hajnald utca felé 3+1+3 közép rizalitot homlokzat, a középrizalit felett oromdíz, ebben S. K. monogram, és 1796-os évszám. A földszinti ablak felett segmens íves oromzat, eredetileg kapubejárat. Az épülethez a Hajnald utca felé 1+3+1 enyhe közép rizalitot ház csatlakozik, amelyre az előbbi főpárkányra ráfut. Ennek az épületrésznek a kiképzése egyszerűbb. Az épület Katona István háza, amit, mint a legnagyobb kanonoki házat, nagypréposti háznak neveztek. Az érseki könyvtárban lévő egyik korabeli metszet a templom 1795-i égését ábrázolja, amelynél a házépítés közben látható. Később a szomszédos házzal bővül. Ez utóbbi ház is régibb keletű, de az 1920-as években ugyanazzal a vakolt architektúrával rontották el, mint a többi kanonoki házat. A Hunyadi u. és a Kossuth Lajos u. sarkán lévő egyemeletes copfstílusú épületet Katona István (1732-1811) kanonok építtette 1796-ban. Az épület főbejárata a Hunyadi utcai homlokzatán van. Az udvarra további két kapun keresztül lehet bejutni, az egyik a Hunyadi utcai oldalon, a másik a Kossuth Lajos utcai oldalon található. A főbejárat fölött, a tető síkjában látható egy kőből készült díszes ornamentika, melynek közepén összefonódott S K (Stephanus Katona) betűk található, a betűk alatt az 1796-os évszám. Katona István történetíró, jezsuita szerzetes, a budai egyetem tanárát 1784-ben eltávolították az egyetemről. Átmenetileg (1784–1790 között) Esztergomban élt. 1790-ben Kollonich László kalocsai érsek (1787-1817) hívására Kalocsára költözött, ahol az érsek megbízta a Főszékesegyházi Könyvtár gondozásával. Kalocsán töltött évei alatt fejezte be a 42 kötetes, Magyarország történetét feldolgozó latin nyelvű művét, a „Historia Critica...”-t. A kanonokká előlépő történetíró 1796-ban építtette fel lakóházát, amelyben haláláig élt. Halála után az épület kanonoki lakóház lett. Katona István születésének 200. évfordulója alkalmából az épület Kossuth Lajos utcai homlokzatán helyezték el Katona István domborművét és emléktábláját. Az egyházi ingatlanok államosítása után sokáig lakóházként szolgált. Az 1950-es évek második felétől a hetvenes évekig a Kalocsán állomásozó szovjet egységek tisztai családjainak egy része is itt lakott. A nyolcvanas évek elején megkezdték az épület felújítását és új rendeltetésének megfelelő átalakítását. Az épület emeleti részén 1985. ápr. 29-én nyílt meg a Városi Képzőművészeti Gyűjtemény, melynek alapját a kalocsai születésű Prokop Péter (1919–) festőművész ajándéka képezte. Később ide kerültek a Kalocsán megrendezett képzőművészeti alkotótáborok résztvevőitől ajándékba kapott képek és a Schöffner Szemináriumokon résztvevő művészek képzőművészeti adományait is. Az épület földszintjén kapott helyet az Érseki Gazdasági Levéltár, mely továbbra is egyházi tulajdonban maradt, de szakszerű rendezéséről és működtetéséről a városi tanács gondoskodott. Az épületben elhelyezett gyűjtemények kezelésére alapította a város a Városi Képzőművészeti Gyűjtemények és Érseki Gazdasági Levéltár nevű intézményt, melyhez szervezetileg a Szent István király út 76. sz. alatt lévő Schöffner Múzeum is hozzátartozott. Ez a szervezet 1995. nov. 1-ig működött, amikor a városi önkormányzat Városi Közművelődési Intézmények néven összevonta a város valamennyi közművelődési intézményét, köztük az itt működőt is. Időközben az épület egyházi tulajdonba került, és a házban korábban más célokra használt egyéb helyiségeket az egyház vette használatba. 1999 végén az Érseki Gazdasági Levéltár és az egész épület egyházi kezelésbe került. Az egész épület egyházi kezelésbe kerülése után megkezdődött a gyűjtemények átszervezése. 2002. máj. 15-én ünnepélyes keretek között nyitották meg a felújított Katona István házban az egyházi gyűjtemények egy része, <i>Az ezeréves Kalocsai Érsekséget bemutató állandó kiállítás</i> néven megújult érseki kincstár, <i>Prokop Péter festőművész állandó kiállítása</i>. (Prokop Péter visszavette a várostól képzőművészeti adományát és az egyháznak ajándékozta.) Itt kapott helyet a kalocsai önkormányzat tulajdonában lévő <i>Városi Képzőművészeti Gyűjtemény</i> is. A főbejárat					

kapualjának falán látható Antunovich János kalocsai nagyprépost, választott bosoniai püspök emléktáblája. Az épület Kossuth Lajos utcai homlokzatán elhelyezett tábla jelzi az épület műemlék voltát.

INDOKLÁS

Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
7.	353	Hunyadi János u. 23-25.	Gimnázium (Szent István Gimnázium)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1869	Jó	Zárt sorú	F+2	Nyereg- és kontyolt nyeregtető

MEGJEGYZÉS

Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn

Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.

LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK

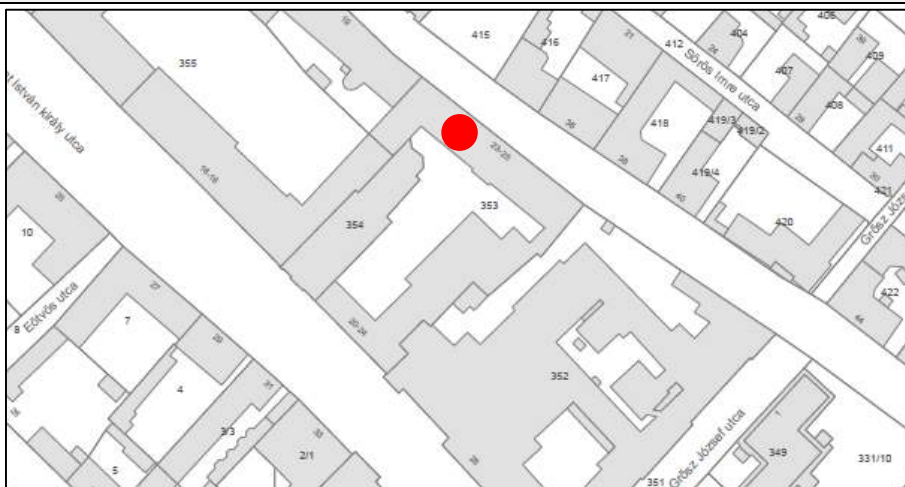
A Hunyadi u.-i szárny 1869-ben, Haynald Lajos érsek adományából épült, tetején a csillagvizsgáló 1877-ben. Az udvari szárnyat 1886-ban, a Szent István király úti szárnyat 1904-1905-ben építették, földszintjének megnyitása 1980-1984 között történt.

A Szent István és a Hunyadi utcák által közrefogott tömbben elhelyezkedő, zárt utcavonalas beépítésben álló, körülépített udvaros, több periódusban épült épületszárnyakból álló, kétemeletes épület, Hunyadi utcai szárnya felett kétkupolás csillagvizsgálóval. 2-3-3-3-2 tengelyes (közülük az első és utolsó kettő sarokrízalként, a középső három középrízalként kissé a homlokzat elé lép) Hunyadi utcai homlokzatát vízszintesen az emeletek közötti osztópárkányok tagolják. A földszinti 7. és 12. tengelyben keretezetlen, szegmentíves nyílásban kapuk állnak, közülük az első az épületbelsőbe, a 2. – kocsiáthajtóként - az udvarra vezet. Előbbi felett vörösmész-kő építési tábla látható, két oldalán emléktáblák állnak. A földszint többi nyílása tagolt vakolatkeretezésben álló hatszemes ablak. Az 1. emelet ablakai tagolt vakolatkeretezésben álló, könyöklő- és szemöldökpárkánnyal, vakolatkeretezésű mellvédmezővel ellátott ablakok, közülük a 6-8. tengelyben (középrízalként) állók nagyobbak, mellvédmezőjükben és - fogrovatos díszítésű - szemöldökpárkányuk felett növényi ornamentikájú mezőkkel. Hasonló díszítés jelenik meg a sarokrízalként szemöldökpárkányai felett is, azonban itt a mellvédmező díszítése elmarad. A 2. emelet nyílásai hasonló kialakításúak azzal a különbséggel, hogy a rízalként nyílásainak könyöklőpárkányait a széleken kisméretű konzolok támasztják alá. A középrízalként felett emelkedik a csillagvizsgáló három szintet átfogó tömege, vakolatsávós homlokzat kiképzéssel, az alsó középső tengely előtt kovácsoltvas mellvéd erkéllyel, bádorgozott kupolával.

INDOKLÁS

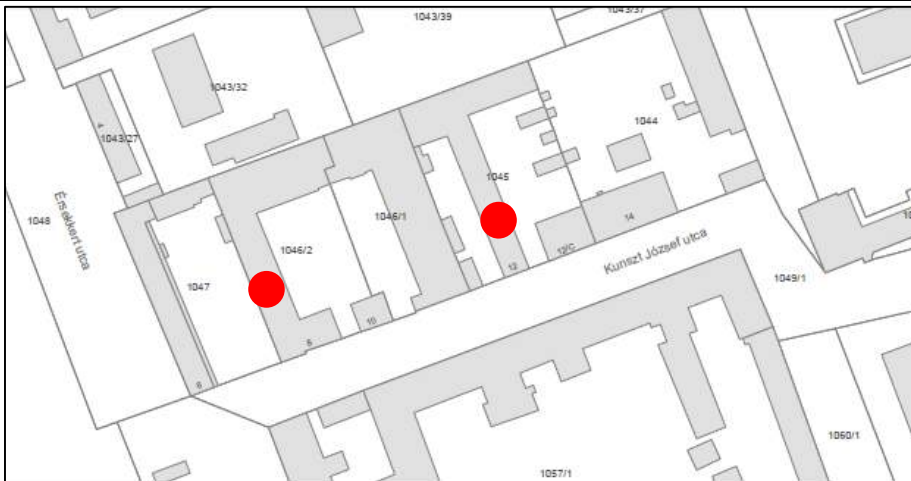
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.

HELYSZÍNRAJZ



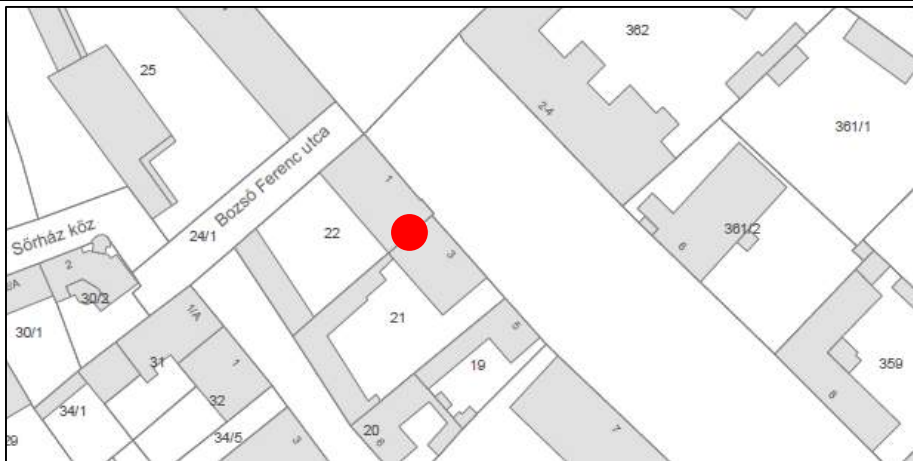
Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
8.	1046/1, 1046,2 1045	Kunszt József utca 12.	Érseki istálló	Önkormányzati	Önkormányzati
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1710-1732	Kielégítő	Keretes beépítés	F, F+1	Sátortető, nyeregtetős
Megjegyzés					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Késő barokk stílusú istállóépület, négy sarkán egy-egy toronnyal és a kiszolgáló épületek. Az uradalmi központ nyugati szélén, az érseki kastély közelében épült fel a 18. században az uradalom lovai számára. Eredetileg 250-300 ló számára épült a hintók, kocsik és a takarmány számára szolgáló színekkel, abrakos és lószerszámos raktárakkal, kamrákkal. Épült a 18. század első harmadában, építtetője, feltehetően Csáky Imre érsek (1710-1732). Eredeti funkciója: istálló és kiszolgáló épületek. Jelenlegi funkciója: óvoda, lakóház, raktár, fazekas műhely. Az uradalmi központ nyugati szélén, az érseki kastély közelében épült fel a 18. században, feltehetően Csáky Imre érseksége (1710-1732) alatt, az uradalom lovai számára az erődszerű, késő barokk stílusú istállóépület, négy sarkán egy-egy toronnyal és a kiszolgáló épületek. Eredetileg 250-300 ló számára épült a hintók, kocsik és a takarmány számára szolgáló színekkel, abrakos és lószerszámos raktárakkal, kamrákkal. Itt épültek fel az uradalom alacsonyabb rangú tisztviselői, tiszttartók, ispánok stb. és az uradalom mesteremberei, kocsisai számára szolgáló lakások is. Ez az épületegyüttes is rajta van az 1772-es várostérképen. Emlékét a mai Kunszt József utca 19. század eleji neve, a Tiszttartó sor őrzi. Az épületegyüttes mai alakját 1918-ban kapta, amikor Petrovác Gyula (1877-1940) kalocsai kötődésű építész tervei szerint átalakították. Az átalakítás során megtartották az eredeti formát, de a szerkezeti elemek egy részét vasbetonra, ill. téglaboltozatra cserélték és az istállók bejárata fölé is épült egy-egy kisebb méretű torony. Az érsekuradalom államosítása után az épületet rövid ideig különböző kalocsai cégek használták, majd megkapta a Textilfeldolgozó Vállalat (ma Rubin Kft) jogelődje, a Kecskeméti Vegyesipari Vállalat, és a vállalat kalocsai telepeként, majd a későbbi Textilfeldolgozó, valamint a jogutód cégek „B” telepeként működött 1980-ig. Az üzem kiköltözése után az épületegyüttes városi tulajdonba került. A két részre osztott telep keleti felében napközi otthonos óvoda létesült, a nyugati felében különböző raktárak, műhelyek kaptak helyet, köztük az 1983-ban Kalocsára költözött Kovács László (1956–) fazekas, népi iparművész, a Népművészet mestere műhelye is.					
INDOKLÁS					
A település történetének részét képezi, településképet meghatározó épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
9.	21, 22	Szent István király utca 1.	Lakóház (Járási Földhivatal)	Önkormányzati	Önkormányzati
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	18. század vége	Jó	Zártsorú	F+1	Kontyolt nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Egy emelet magasságú épület, barokk homlokzati kiképzésben. 1+3+1+2+1+3+1 ablaktengellyel, ahol a 2 és 3 ablak terjedelmű homlokzatrészek rizalitokkal vannak kiemelve. A közép rizalitban háromszögű oromzattal, benne címerrel, kőkonzolos erkéllyel, kovácsoltvas copf stílusú vasráccsal, abban T. M. monogram, jelenleg oda nem illő virágtartó kosarakkal felszerelve és újabb keletű tölgyfa kapuval ellátva. A homlokzat 1920 körül került restaurálásra, s újabb elemeket tartalmaz. A kalocsai nagyprépostok lakhelye volt. Itt működött a káptalan és az érsekség irodája is 1950-ig. A barokk stílusban épült egyemeletes saroképületet Patachich Ádám érsek (1776-1784) építtette. Az épületet az 1920-as évek második felétől „Vass miniszter háza” néven is emlegették, utalva Vass József (1877-1930) vallás- és közoktatásügyi, majd népjóléti és munkaügyi miniszterre, aki 1924-től haláláig kalocsai nagyprépost volt, nagypréposti rezidenciája ebben a házban működött. A házhoz két kapubejáró tartozik. Az egyik az épület közepén lévő fedett kapubejáró. A kapualjban, a kétszárnyú fakapu belső oldalán, a nem nyíló betétívre Vass József minisztert megörökítő feliratot vésték: „Fecit Jos. Vass Praep. M. Minister Status 1928.” Az épület utcai homlokzatán, első emeleten, a kapu fölött kovácsoltvas korláttal övezett erkély található, a korláton lévő TM monogram Takács Márton nagypréposté (1799-1818), a főkáptalan negyedik nagyprépostjáé. Az erkély fölötti timpanonban Takács Márton címere található. A másik kapu az épület déli végén közvetlenül az udvarra vezet. Az egyházi ingatlanok államosítása után a Kalocsára helyezett honvédség lakásként használta az épületet. Később az emeleti részt a földhivatal kapta meg. 1990-től az épület földszinti részén lévő helyiségek egy részét néhány politikai párt Kalocsán működő szervezetei használják. Az épület műemlék voltát a kapu mellett elhelyezett tábla jelöli.					
INDOKLÁS					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban. A település történetének részét képezi, településképet meghatározó épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
10.	362	Szent István király utca 2-4.	Lakóház (Liszt Ferenc zeneiskola)	Önkormányzati	Önkormányzati
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1757-1764	Jó	Zártsorú	F+1	Kontyolt nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Egyemeletes, 5 ablaktengelyes, klasszicista épület. Az ablaktengelyek között 4 db két emeletstörő átfogó ion fejezetes falpillérekkel, kőlabazattal és pillérfejezettel. Az épülethez falazott kerítés csatlakozik, benne újabb keletű egyszerű kapuval. Az udvar felől erőteljesen kiemelt két 3/4 oszloppal díszített közép rizalitral bír, középen elválasztott, eredeti hármass ablakkal. A kalocsai papnevelő intézetet, a nagyszemináriumot 1733-ban alapította Patachich Gábor érsek (1733-1745). Az oktatás november 4-én indult 8 papnövendékkel az eredetileg érseki vendégfogadónak készült épületben, amely a mai Szent István Gimnázium helyén állt. Klobusiczky Ferenc érsek (1751-1760) kezdte a nagyszeminárium új épületének építését a főszékesegyház szomszédságában a Nagy utca (ma Szent István király út) elején. Az épület alapkövét 1757. jún. 13-án rakták le, és 1764. aug. 15-én adták át rendeltetésének. A nagyszeminárium abban az időben egyemeletes, barokk stílusú, L alakú épület volt, hosszabbik szárnya a mai Szentháromság térre, rövidebb szárnya a Nagy utcára (ma Szent István király út) nézett. Az épület első bővítése idején,1807-ben Kollonich László érsek (1787-1817) húzatta fel a második emeletet. Klobusiczky Péter érsek (1822-1843) építtette a Hunyadi utcai egyemeletes, klasszicista stílusú szárnyat, ami az ún. Defitientia épülete lett. A főegyházmegye beteg, hivatásukat ellátni nem tudó papjai kaphattak itt helyet. Az épületegyüttes Hunyadi utcai egyemeletes szárnyába, amelyet a főépületnél előbb alakítottak át, 1972 novemberében költözött be a zeneiskola.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti jelentőséggel bíró épület.					
HELYSZÍNRAJZ					

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
11.	362	Szent István király utca 2-4.	Nagyszeminárium (Tomori Pál Főiskola)	Önkormányzati	Önkormányzati
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1757-1764	Jó	Zárt sorú	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Két emeletes saroképület, 11 ablaktengellyel, koronázó és választó párkánnyal, két-két falsáv közötti tagozott egyszerű keretű ablakokkal. A földszinti ablakok felett vakolt szemöldökdísz, az ablakok előtt kovácsoltvas apácarács. A főbejáratú kapu gazdagon díszített csigás, két álló konzolos, püspökcímeres, kőkiképzésű megoldással bír, 1760. évszámú felirattal. Az épületnek a Szt. István király út 6. szám felé csatlakozó 3 tengelyes, eklektikus kiképzésű szárnya van, amelyet Császka György 1897-ben toldott hozzá. A Szentháromság tér felé 13 tengely, a Hunyadi utca 3. szám felé 4 tengellyel fordul be a homlokzat. A kalocsai papnevelő intézetet, a nagyszemináriumot 1733-ban alapította Patachich Gábor érsek (1733-1745). Az oktatás november 4-én indult 8 papnövendékkel az eredetileg érseki vendégfogadónak készült épületben, amely a mai Szent István Gimnázium helyén állt. Klobusiczky Ferenc érsek (1751-1760) kezdte a nagyszeminárium új épületének építését a főszekesegyház szomszédságában a Nagy utca (ma Szent István király út) elején. Az épület alapkövét 1757. jún. 13-án rakták le, és 1764. aug. 15-én adták át rendeltetésének. A nagyszeminárium abban az időben egyemeletes, barokk stílusú, L alakú épület volt, hosszabbik szárnya a mai Szentháromság térre, rövidebb szárnya a Nagy utcára (ma Szent István király út) nézett. Az épület első bővítése idején, 1807-ben Kollonich László érsek (1787-1817) húzatta fel a második emeletet. Klobusiczky Péter érsek (1822-1843) építtette a Hunyadi utcai egyemeletes, klasszicista stílusú szárnyat. Az utolsó bővítést Császka György érsek (1891-1904) végezte 1897-ben. Az épület Szentháromság utcai (ma Szent István király út) szárnyához épített toldalékban kapott helyet az első emeleti kápolna, melynek utcai frontján lévő két ablakának Palka József budapesti üvegfestő által festett üvegezése Szent Istvánt és Szent Imrét ábrázolja (ma már nincs meg), és a második emeleti könyvtárhelyiség. A két ablak között, a külső oldalon található, az építést elrendelő Császka György érseket szimbolizáló Szent György szobor. A nagyszemináriumot a Grösz-pert követően, 1951-ben megszüntették, és az épületet államosították. Az államosítás után a budapesti szociális otthon egyik részlege kapott helyet az épületben, majd az 1957-ben Kalocsára települt szovjet repülőszök családjai laktak benne. A repülőtéri lakótelep elkészülte után, a hetvenes évek elején kiköltöztek az épületből a katonacsaládok. A városi tanács 1974-1977 között művelődési központtá alakította át Kerényi József (1939–) Ybl-díjas és Kossuth-díjas építész tervei alapján. Az épület földszinti részének nagyobbik felét különféle szervezetek használták. A Szentháromság téri szárnyban kapott helyet a Barokk Kávéház, majd a rövid életű Kalocsa-Tours utazási iroda, melynek helyén az Agrobank és jogutód bankok (Mezőbank, Erste Bank) fiókja nyílt. A Szent István király úti szárny földszintjén volt a porta, szolgálati lakás és néhány társadalmi szervezet (Hazafias Népfront, Magyar Vöröskereszt) és a Nevelési Tanácsadó irodája kapott helyet. Az irodák később kiköltöztek az épületből. Az első emeleti rész a művelődési központ lett. Az egykori kápolnából kamaraterem lett. A Szent István király úti szárnyon irodák, a Szentháromság tér felőli oldalon kisebb-nagyobb közösségi helyiségek kaptak helyet. A második emeleten, az egykori szemináriumi könyvtár helyiségébe a városi könyvtár gyermekkönyvtára költözött. Mellette kapott helyet a könyvtár új gyűjteménye a zenei gyűjtemény. A Szent István király úti szárny kisebb közösségi helyiségeibe a kilencvenes évek elejétől a városi televízió és a városi könyvtár olvasóterme költözött. A Szentháromság tér felőli szárny legnagyobb részét a nagyméretű tánc-próbaterem és az öltözők foglalták el.. Az átalakítás során az épületben több, a Szépművészeti Múzeum tulajdonában lévő szobor és dombormű öntvénymásolatát helyezték el. Földszinten, a lépcsőfeljáró két oldalán két rokokó nőalak (kb. 125-130 cm) található. A Barokk Kávéház belső helyiségében egy rokokó férfialak látható. Mindhárom egy 18. századi bajor szobrász munkája. Az Erste Bank ügyfélszolgálati helyiségében három másolat található. Ismeretlen olasz					

kőfaragótól származó pillérfejezet címerrel (kb. 50 cm), ismeretlen nápolyi mestertől Hercegnő profilban című domborműve (kb. 70 x 70 cm) és szintén ismeretlen olasz mestertől egy nemesi család címere (kb. 70 cm átmérő). Az első emeleti folyosó közepén Donatello Szt. György csatája a sárkánnyal című domborműve (kb. 170 x 50 cm), 16. századi ismeretlen középosztás mester Keresztelő Szt. János torzó szobra (kb. 120 cm), a folyosó déli végén, a kamaraterem előtti részén Verocchio Mária a gyermekkel című domborműve (kb. 95 x 65 cm), Desiderio da Settignano Gyermekfej című szobra (kb. 35 cm), a folyosó északi szárnyán Michelangelo Buonarroti Apollo – Dávid című szobra (kb. 150 cm), az oldalfolyosón ismeretlen északolasz mester Hercegnő mellképe címerkeretben című domborműve (kb. 70 cm átmérő) és Benedetto da Maiano a Santa Croce prédikálószekérrel való részleteket tartalmazó 4 db domborműve (kb. 75 x 80 cm) látható. A második emeleti lépcsőfordulóban ismeretlen barokk mester római nőalakja (kb. 115 cm), a folyosó déli végén, a gyermekkönyvtár előtt 18. századi ismeretlen barokk szobrász nőalakja (kb. 115 cm) található. A folyosó másik végén, a próbaterem közelében helyezték el Szűcs Béla táncos és koreográfus emléktábláját.

Földszinten, a bejárat utáni előtér falán található egy vörös márványtábla a magyar abc kisbetűivel. Alatta egy kisebb márványtáblán lévő réztábla szövege tudósít a tábla eredetéről:

*Ezt az Abc-t, amelyet kézzel véstek magyar márványba
kris engman, douglas coffin, harpswell engman coffin és
sigrid engman coffin ajándékozta sok szeretettel kalocsa la-
kóinak. ezt nemcsak a dózsa györgy szki, a belvárosi álta-
lános iskola valamint a szt. istván gimnázium diákjainak és
tanárainak ajánljuk, hanem a város többi oktatási és kultúra-
lis szervezetének is továbbá magyar barátainknak, akik so-
kat adtak nekünk, tanítottak bennünket és nagyon boldoggá
tették kalocsán töltött évünket.*

(A márványt adományozta Bástyá '95 kft)

A táblát adományozó amerikai pedagógus család Kalocsán töltötte az 1994/95-ös tanévet. Az apa a Dózsa György Szakközépiskolában, az anya a Belvárosi Általános Iskolában tanított, két leányuk közül az egyik a Szent István Gimnázium, a másik a Belvárosi Általános Iskola diákja volt. Az ABC-t az anya, Kris Engman véste, aki a tanárkodás mellett szobrászattal is foglalkozik. A barokk kőfaragványokkal dúsan díszített főbejárat fölötti emléktábla az építető Klobusiczky Ferenc érsek emlékét őrzi. Fölötte található az érsek kőbe faragott címere. Az emléktábla szövege:

*„bonis. artibus.
iuniori. instituendo.
et.
fessis. subinde
in. vinea. domini. sabaoth. operaris.
quieti.
franciscus. archiepiscopus.
hanc. aedem. posuit.
mdcclx.”*

Az egykori kápolna (kamaraterem) utcára néző két ablaka között egy fülkében található egy lándzsás Szent György szobor. A szobor alatti vörös márvány emléktábla az épületet bővítő Császká György érsek emlékét őrzi. A Szent György szobor talapzatán van Császká érsek címere Az emléktábla szövege:

*„d o m
restauravit et AMPLIAVIT
GEORGIUS CSÁSZKA
archi episcopus colocensis
et bácsiensis
anno domini mdccxcvii”*

A bejárat két oldalán lévő emléktáblák közül az egyik az épület műemlék voltát jelöli, a másik Liszt Ferenc emléktáblája.

INDOKLÁS

Településképet meghatározó, történeti jelentőséggel bíró épület.

HELYSZÍNRAJZ

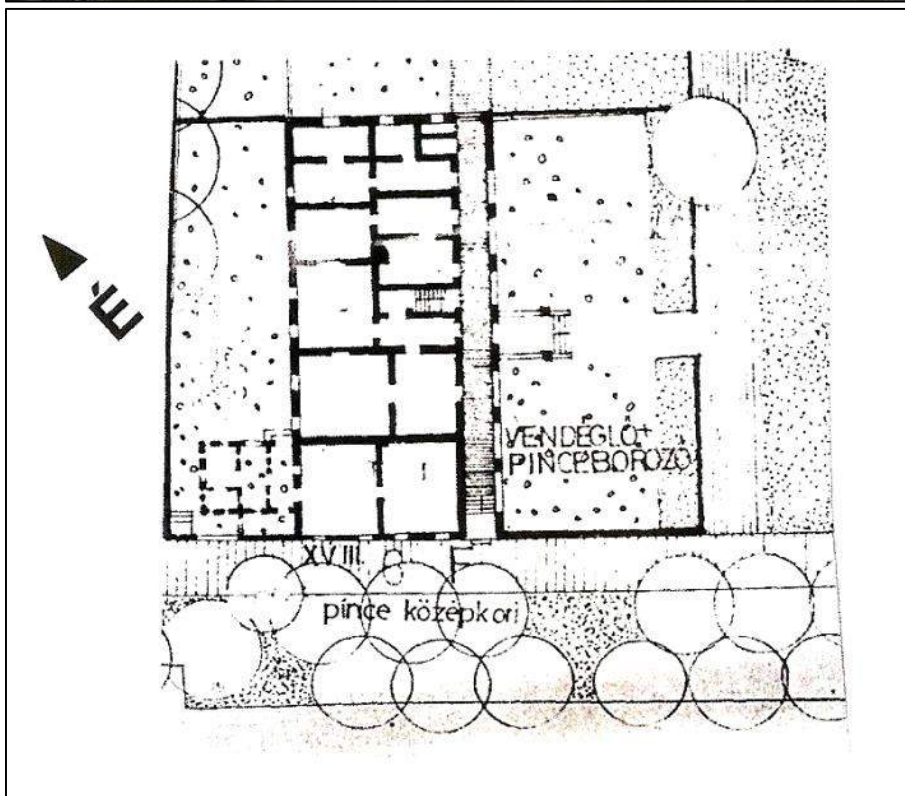


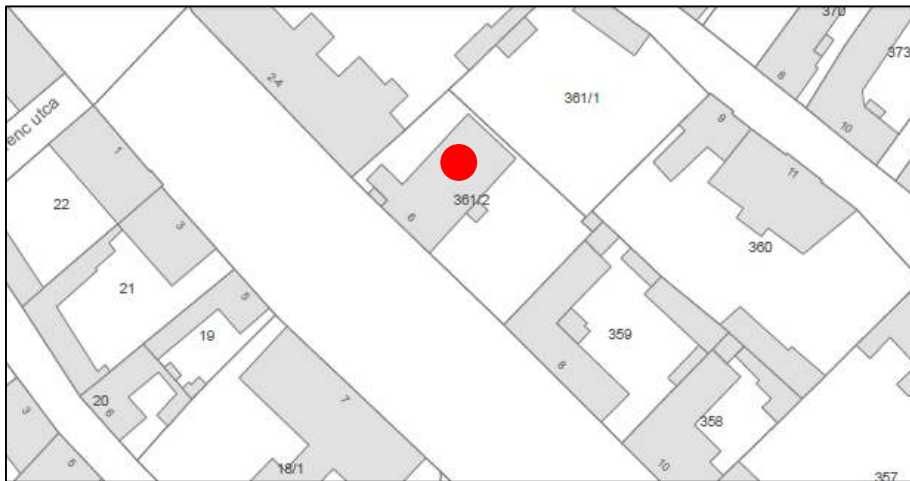
FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
12.	361/1, 361/2	István király u. 6	Huber ház (Paprikamúzeum)	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1835	Jó	Zárt sorú	F	Kontyolt nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A Szent István király út 6. sz. alatti földszintes épület kanonoki lakóház volt. Az épület pincéje középkori eredetű, feltehetően az épület helyén állhatott a középkorban az a kápolna vagy templom, melynek altemploma a ház pincéje, ahol az épület átalakításakor, 1989-ben kelta település (i. sz. 3. század) maradványai kerültek elő. A kápolna (templom) és az altemplom valószínűleg a 16-17. században Kalocsán működő ferences szerzetesek kolostorához tartozott. A kolostor pusztulásának pontos ideje ismeretlen. Evlia Cselebi 1665-ben már nem írt róla, de a templomot és a főszékesegyház romos épületét említette: „...A [vár]kapu hídjá előtt egy dsámi, három bolt s egy kis fogadó van. A városban egy elpusztult templom van, amelyben gyönyörű színes festmények vannak.”... A ma álló klasszicista épület 1835-ben épült. Nevét egyik lakójáról, Huber Lipót (1861-1946) kanonok, hittudományi főiskolai tanárról kapta, aki a kalocsai nagyszemináriumban a bibliai tárgyakat és a héber nyelvet tanította. Az egyházi ingatlanok államosítása után az épület sokáig lakóházként szolgált. Az 1989-es átalakítás után a ház udvari részében a Múzeum Söröző, majd a Korona Söröző (hosszabb ideig szünetelt) működik. A Korona Tours utazási iroda az épület utcai szárnyában, padlásán a Paprika Múzeum kapott helyet. 1992 decemberében Kalocsán első ingatlanként az épület visszakerült a katolikus egyház tulajdonába és a Szent István ház nevet kapta. Az épületen tábla jelzi az épület műemlék voltát.					
INDOKLÁS					
Történeti érték: A település történetének részét képezi, településképet meghatározó épület.					
HELYSZÍNRAJZ					

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
13.	361/1, 361/2	István király u. 6	Pince	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Pince	Középkor	-	-	-	-
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A Szent István király út 6. sz. alatti földszintes épület kanonoki lakóház volt. Az épület pincéje középkori eredetű, feltehetően az épület helyén állhatott a középkorban az a kápolna vagy templom, melynek altemploma a ház pincéje, ahol az épület átalakításakor, 1989-ben kelta település (i. sz. 3. század) maradványai kerültek elő. A kápolna (templom) és az altemplom valószínűleg a 16-17. században Kalocsán működő ferences szerzetesek kolostorához tartozott. A kolostor pusztulásának pontos ideje ismeretlen. Evlia Cselebi 1665-ben már nem írt róla, de a templomot és a főszékesegyház romos épületét említette: „...A [vár]kapu hídjá előtt egy dsámi, három bolt s egy kis fogadó van. A városban egy elpusztult templom van, amelyben gyönyörű színes festmények vannak.”					
INDOKLÁS					
Történeti érték: A település történetének részét képezi, településképet meghatározó épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
14.	357	Szent István király utca 14.	Szent István úti Általános Iskola	Önkormányzati	Önkormányzati
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1879-1880	Jó	Zártosorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Egyemeletes kora eklektikus saroképület, 3+A+3+A+3 ablaktengellyel, ahol az A rizalittal kiemelt homlokzati sík. A középső 3 tengely edikulás ablakokkal armirozott sarkokkal bír. A földszinti sarokfülkében Szent Flórián szobor. Oldalhomlokzata 2+13+2 ablaktengellyel, sarokrízalittal van kiképezve és a harmadik ablaktengelyben az első emelet magasságában a 16-18. számú házzal fedett, épített híd köti össze. Épült 1880-ban, építtetője Haynald Lajos érsek (1867-1891) Építője: Greif József kalocsai építőmester. Eredeti funkciója: iskola. Jelenlegi funkciója: iskola. A kisszeminárium építéstörténete és hasznosítása Kalocsa nagy iskolaalapító érseke, Kunszt József (1854-1866) foglalkozott a kisszeminárium megalapításának gondolatával. Végredeleletében erre a célra hagyta vagyona egy részét. A kisszeminárium megalapítása utódára, Haynald Lajos érsekre (1867-1891) maradt. Az intézet épületének helyéül az 1711-ben épült belvárosi plébániatemplom és a mellett lévő plébánia területét jelölték ki. A rossz állapotban lévő két épületet 1878-ban lebontották, telküket a mellettük lévő kisebb ház kisajátításával megnövelték. Ezen a területen építette fel a kisszeminárium egyemeletes kora eklektikus stílusú saroképületét Greif József kalocsai építési vállalkozó 60.900 Ft-os költséggel. Az épület 1880. aug. 31-én készült el. A Szent István király úti homlokzat 3+A+3+A+3 ablaktengellyel épült, ahol az „A” rizalittal kiemelt homlokzati sík. A középső 3 tengely edikulás kiképzésű armirozott sarokkal készült. A Batthyány József utcai oldalhomlokzat 2+13+2 ablaktengellyel sarokrízalittal van kiképezve és a 3. tengelyben ez emelet magasságában a 16-18. sz. házzal (egykori jezsuita kollégium) híd köti össze. Az épület Szentháromság utca (ma Szent István király út) és a Kistemplom köz (ma Batthyány József utca) találkozásánál lévő sarkán egy fülkében helyezték el Szent Flórián szobrát, melyet az 1810-es tűzvész emlékére emeltek 1819-ben. Műemlék, hatályos jogvédelem alatt áll (13336/1962. sz. Törzsszám: 571.). A kisszemináriumba azok a gimnazista korú gyerekek kerültek, akik elhivatottságot éreztek a papi pálya iránt. A kisszeminárium elvégzése után mehettek a diákok a nagyszemináriumba, azaz a hittudományi főiskolára. Az intézetet kezdetben az egyházmegyei papok vezették. 1901-ben 70 ezer forintos költséggel bővítették az épületet. Az épület északi szárnyában kialakított nagyméretű kápolnát (ma Városi Kiállítóterem) az intézet diákjai kívül a tanítóképző és a Belvárosi Elemi iskola diákjai is használták. 1907-ben az intézet vezetését a jezsuiták vették át. A jezsuita kollégium és a kisszeminárium közötti közlekedés megkönnyítésére a két épület között, az első emelet magasságában fedett közlekedő folyosót építettek a két épületet elválasztó utca fölé. Ezt az építményt a kalocsai köznyelv Sójak hídjá néven emlegeti még ma is. Az első világháború idején, 1914 szeptemberétől az épületet egy részében 130 személyes hadikórházat rendeztek be. 1917 szeptemberében az egész épület hadikórház lett. A kisszeminaristák átköltöztek a jezsuita kollégium épületébe. 1919. nov. 14-től 1921. szept. 29-ig a Kalocsára bevonuló nemzeti hadsereg egységeinek egyik laktanyája volt a kisszeminárium. Az 1924. jún. 1-én megalakult Egyházmegyei Takarékpénztár hivatali helyiségei az épület mai Batthyány József utcai frontjának földszinti helyiségeibe költözött, ahonnan később a Szent István utca 30. sz. alá, a már lebontott (egykori OTP fiók) épületbe költözött. 1926 nyaratól ismét kórházat rendeztek be az épületbe. A kalocsai kórház új pavilonjának építése alatt itt működtek a kórház osztályai és az orvosok egy része is itt lakott. Kalocsára 1938-ban katonaság települt. Mivel a laktanya építése elhúzódott a Kalocsára érkezett katonaság 1938 ősztől 1940 tavaszáig néhány iskolaépületbe, így a belvárosi elemi iskolába is, költözött. A belvárosi iskola átköltözött a kisszeminárium épületébe, amely 1943 februárjától a háború végéig ismét hadikórház lett. 1945 nyarán, az érsekség anyagi lehetőségeinek csökkenése miatt, Grósz József érsek (1943-1961) megszüntette az intézményt. A kalocsai iskolaállamosítások keretében 1948 után a Kunszt érsek utcai leányiskola Állami Általános Leányiskola néven beköltözött a megszűnt kisszeminárium épületébe, és két					

névváltoztatás után (1962. aug.: 1. sz. Általános Iskola), 1996. márc. 21-től Belvárosi Általános Iskola néven működik. A kisszeminárium egykori kápolnája az 1951-ben megszüntetett nagyszeminárium könyvtárának raktára lett. 1960-as évek végén a terem Városi Kiállító teremé alakították át. A 2000-es évek elején az iskola épületét teljes körűen felújították. A felújítás keretében az iskola udvarán tornaterem épült. 2003. július elején, a tornaterem alapozása közben kb. kétezer éves kelta, szarmata sírokat találtak. A régészeti feltárást Nagy Dániel, a Viski Károly Múzeum régésze végezte.

INDOKLÁS

Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.
A település történetének részét képezi, településképet meghatározó épület.

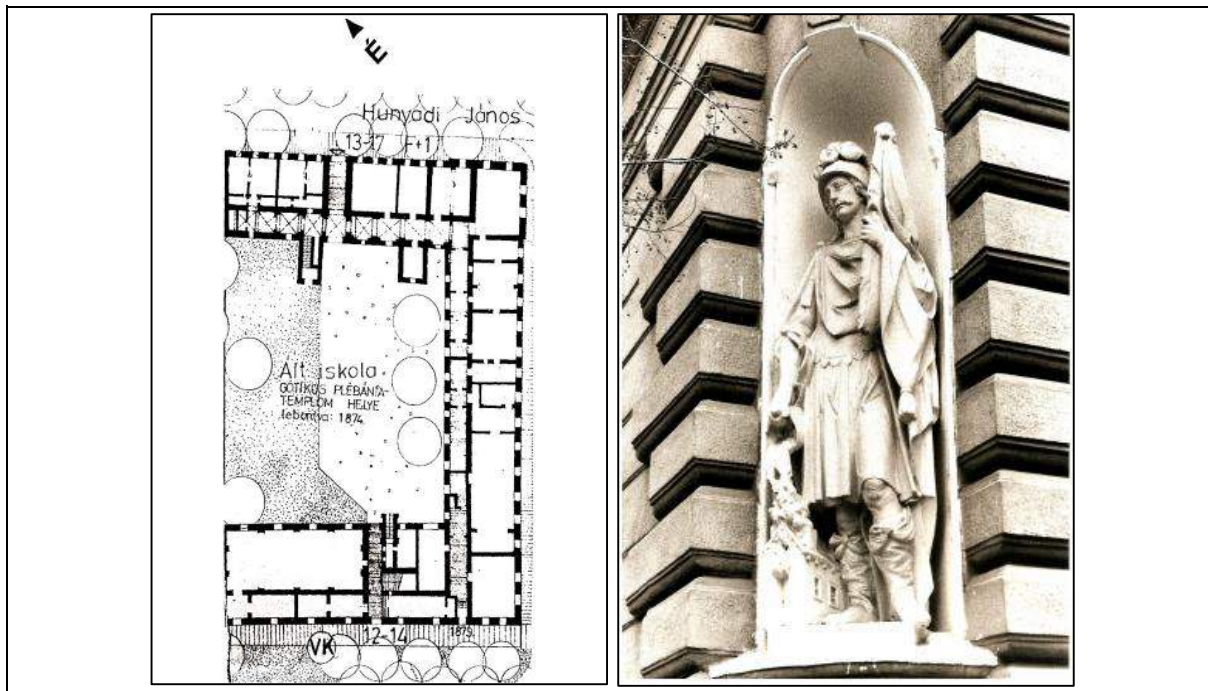
HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ







SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
15.	355,354	Szent István király utca 18.	Volt Jezsuita rendház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	18. sz. eleje	Jó	Zártosorú	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Architektúrája a Szt. István király u. 20-22. számú épület architektúrájával azonos. Két emeletes 8 ablaktengellyel. Oldal homlokzatán 1+3+1 ablaktengellyel. A 4. ablaktengelynél a Szt. István u. 12-14 alatti épülettel 1 emelet magasságban átívelő híd köti össze. A túlnyomóan klasszicista stílusjegyeket hordozó épületegyüttes jelenlegi formája közel 200 év alatt alakult ki. Első épülete, az uradalmi nagyvendéglő, melynek homlokzata a mai Szent István király útra nyílt, a 18. század elején épült. Ebben az épületben helyezték el 1733-ban a Patachich Gábor érsek (1733-1745) alapította papnevelvét. A papnevelde új épülete (ma Művelődési Központ) 1764. aug. 15-én készült el, ahova átköltöztek a papnövendékek. Az üresen marad épületet Batthyány József érsek (1760-1776) az újonnan felállítandó gimnázium épületének szánta. Az épületet Oswald Gáspár piarista építésszel átépíttette a gimnázium céljaira. Emeletet húzott a földszintes épületre és a piaristák számára, akikre a gimnázium vezetését bízta, egyemeletes rendházat építtetett a gimnázium mellé. A régi épületből és a bővítményekből egységes külső megjelenésű épület lett. A rendházat később még egy emelettel bővítették. 1801-1804 között a piarista rendház mellett, a mai jezsuita templom helyén épült fel a rendház és a gimnázium temploma. 1860-ban Kunszt József érsek (1854-1866) a gimnázium vezetését kivette az állandó anyagi gondokkal küszködő piarista rend kezéből és a Kalocsára hívott jezsuita rendre bízta, kötelezve őket, hogy a négyosztályos algimnáziumként működő iskolát nyolcosztályos főgimnáziummá fejlessze. Kunszt érsek a gimnázium tanulói számára megalapította a Szent István király nevelőintézetet, a mit rövidült néven <i>Stephaneum</i>ként vált ismertté. Az átszervezéssel jelentős építkezések kezdődtek. Az egykori piarista templom helyén felépült a mai jezsuita (Szent István) templom. A templomtól északi irányba valamennyi épületet két emeletesre építették át, és felépült a mai Gyermekotthon udvari keresztszárnya. Lajos érsek (1867-1891) 1886-ban bővítette a konviktust (kollégium). Ekkor épült ki a Gyermekotthon által használt épületrészek nagy része. Az építkezés céljára igénybe vették a belvárosi elemi iskola 1780-ban épített régi épületét, amely helyett az előző évben felépült az elemi iskola új épülete (Viski Károly Múzeum épülete) az utca másik oldalán. A régi földszintes épületre 1829-ben egy emeletet húztak. A kisseminárium vezetését is a jezsuiták vették át 1907-ben. A kollégium és a kisseminárium közötti közlekedés megkönnyítésére a mai Batthyány József utca fölött a két épületet összekötő fedett átjáró épült 1908-ban, melyet a köznyelv „sőhajók hídja” néven emleget még ma is. Az utolsó nagyobb méretű építkezés 1912-ben volt. Fábián Gáspár (1885-1953) építész tervei alapján átépítették a mai gimnázium és a Haynald-szárny közötti szárnyat (a díszteremmel együtt) és a mai Gyermekotthon udvari szárnyát. Gyakorlatilag ezzel az építkezéssel alakult ki az épületegyüttes mai külső formája. Utána csak az épületmegosztásokkal és új bejáratok kialakításával kapcsolatos építkezések történtek, illetve a korábbi építkezéseknél használt bauxitbeton előregedése miatt kellett jelentős megerősítési munkákat végezni az 1970-es évek végén. Az egyházi iskolák 1948-as államosításával megváltozott az épület használati módja. 1949 őszén kezdte meg rövid működését az Állami Kilián György Szakérettségis Tanfolyam, amely az egykori Stephaneum helyiségeiben működött. Rövid fennállása alatt kb. 300-350 diák szerzett érettségi bizonyítványt. 1950 folyamán az Esztergomtáborból Kalocsára helyezett fiúnevelő intézet az egykori jezsuita kollégium helyiségeiben, a mai Gyermekotthon Szent István király úti szárnyában kapott helyet. Az ötvenes évek elejére kialakultak a hosszú ideig véglegesnek tekinthető viszonyok. A gimnázium a mai helyén, a fiúnevelő a mai Gyermekotthon Szent István király úti szárnyában, a fiúiskola 1954-től a Gyermekotthon Hunyadi utcai szárnyában működött. 1968-ban a 2. sz. Általános (korábban Fiú-) Iskola átadta az általa használt épületrészt a Fiúnevelő Intézetnek, amely 1970-től, a 2. sz. Általános Iskola új épületének átadásától, már az egykori Stephaneum és jezsuita kollégium teljes egészét használhatta. Az épületegyüttes használata (kisebb módosulással) ma is ilyen formában történik A Haynald Lajos érsek által építtetett épületrész (a Gyermekotthon épülete) Hunyadi utcai szárnya középső traktusán, az első emeleti párkánysor alatt lévő Haynald Lajos emléktáblája, amely sötétszürke márványból készült az épületszárny építtetőjének állít emléket.					

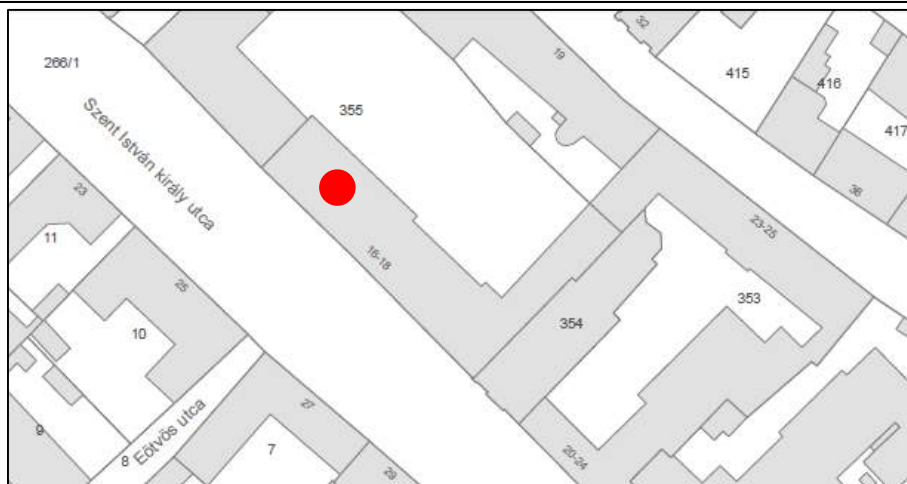
Az épületegyüttes Szent István király úti szárnyán két emléktábla található. Az egykori jezsuita rendház főbejárata fölötti szürke márványból készült Kunszt József érsek emléktáblája, amely az egykori piarista gimnázium megreformálójának emlékét őrzi.

Az egykori kollégium Szent István király úti falán lévő emléktábla az 1919. júniusi Duna menti ellenforradalom leverése után kivégzett kalocsaiaknak állít emléket. Az emléktábla eredetijét 1922. jún. 25-én leplezték le, majd 1948 novemberében eltávolították. A jelenlegi, eredeti szöveget tartalmazó táblát a rendszerváltás után helyezték vissza eredeti helyére

INDOKLÁS

Településképet meghatározó, történeti jelentőséggel bíró épület.

HELYSZÍNRAJZ

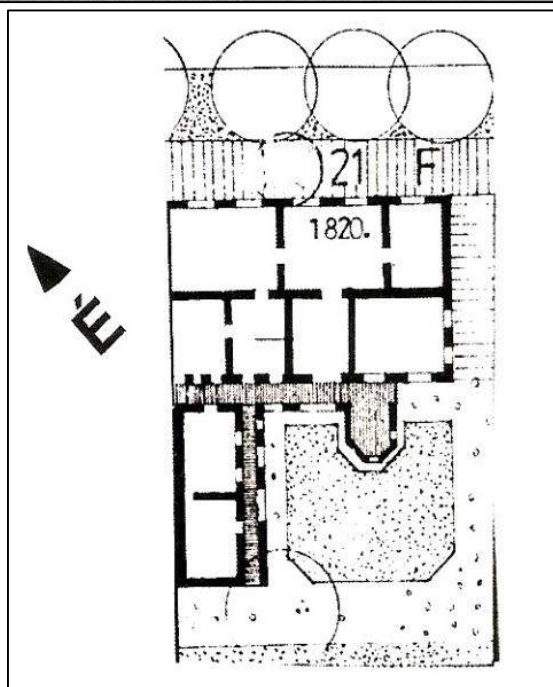


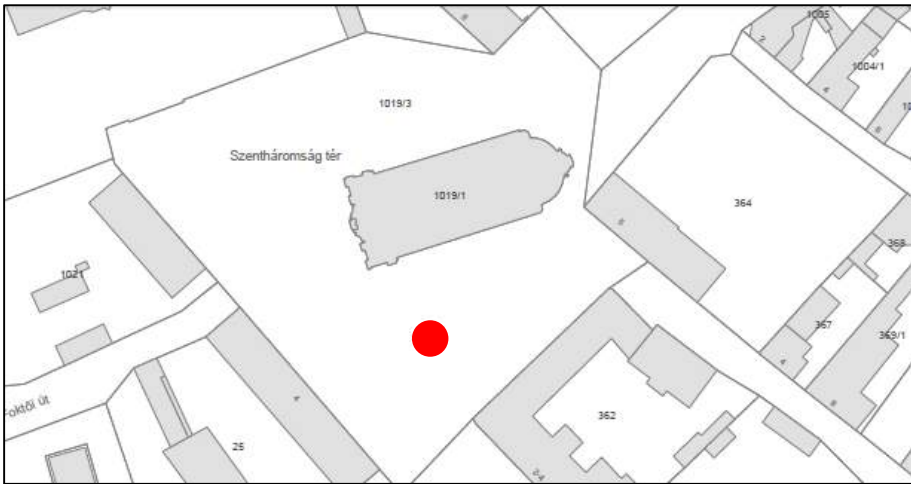
FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
16.	14	Szent István király utca 21.	Lakóház (Pilvax Hotel, Szabó ház)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1820	Jó	Zártosorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Földszintes klasszicista épület. Kapu + 5 ablak. Az ablakokat körülívelő és a vállak magasságában futó párkánnyal. A mai Szent István király út 21. sz. alatti földszintes, klasszicista stílusú lakóház 1820 körül épült. A ház az érsekuraldom szolgálatában álló Szabó család tulajdonában volt a 19. században. A család egyik tagja Szabó József (1822-1894) geológus, a modern magyar geológia egyik megalapítója volt. Öccse, Szabó Ferenc (1823-1898) orvos szintén az érsekség szolgálatában állt. A család rokonságban állt Klauzál Gáborral, az első felelős magyar kormány földművelés, kereskedelem és iparügyi miniszterével, aki ebben a házban hunyt el. Emlékét a ház falán emléktábla őrzi, melyet 1996. aug. 3-án avattak fel. Az épületet a 19. század utolsó negyedében a családtól megvásárolta a főkapitalani uradalom szolgálati lakás céljára. Hosszú ideig lakott a házban Simig Rezső az uradalom jószágkormányzója, a kalocsai Önkéntes Tűzoltóegylet alapító főparancsnoka. Innét származik a „Simig ház” elnevezés. Az egyházi ingatlanok államosítása után bérlakásokat alakítottak ki az épületben. Az épületben 1987. nov. 2-től a Dunapataj és Vidéke Takarékszövetkezet kalocsai fiókja működik. Az épület falán tábla örökíti meg az itt elhunyt Klauzál Gábor emlékét, és egy másik tábla jelzi a ház műemlék jellegét.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti jelentőséggel bíró épület. Történeti érték: Az emléktábla szerint e házban halt meg 1866. augusztus 3-án Klauzál Gábor					
HELYSZÍNRAJZ					
					

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
17.	1019/4	Szentháromság tér	Szentháromság oszlop	Önkormányzat	-
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1786		Faragott mészkő		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Szélesedő talapzaton Szent Sebestyén, Flórián és Nepomuki Szent János szobor, továbbá 3 dombormű, amelyek közül az egyik a templom építését ábrázolja. Igen finom arányokkal. Felirata 1786-ból való. A Szentháromság tér és az egykori Szentháromság utca (ma Szent István király út) névadó szobra. Salm Lipót pesti szobrásszal készítette Kalocsa városa 1786-ban. A mészkőből, barokk stílusban készült szobor magassága kb. 7 m. Az alsó része, kb. 3 m magasságban, nagyjából háromszög alaprajzú, Három oldalán egy-egy domborművel. A szálloda felé néző dombormű magát a Szentháromság oszlopot ábrázolja, a dombormű két oldalán az 1786-os évszám megosztva (17-86) látható. A másik két dombormű biblikus témát ábrázol. Az alsó rész tetejének három sarkán egy-egy kisebb méretű szobor található. A főszékesegyház felőli Szent Sebestyént, a Művelődési Központ felőli Szent Flóriánt ábrázolja. A harmadik Páduai Szent Antal, egy feszületet tartó, papi ruhás férfialak. Az alapzatból emelkedik ki egy felfelé ívesen keskenyedő oszlop, melynek tetején a szentháromság aranyozott jelképe látható. A Szentháromság oszlopot ábrázoló dombormű fölött, a felső oszlopon Kalocsa város kőbe faragott címere található. A Szentháromság oszlop eredetileg a fő utcán, az egykori plébániatemplom (ma a Belvárosi Általános Iskola áll a helyén) előtt állt. A szobrot 1879-ben felújítva áthelyezték a mai Szentháromság térre Lichtensteiger Ferenc kanonok (1825-1895) költségén. 1886-ban a főkáptalan ismét restauráltatta a szobrot. A Szentháromság tér rendezésekor, az 1980-as évek közepén ismét restaurálták illetve néhány méterrel odébb helyeztek. A műemlék jelenleg restaurálás alatt áll, a térről elszállították.					
INDOKLÁS					
A település életében jelentős szerepet betöltő elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
18.	1019/1	Szentháromság tér	Érseki székesegyház	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Templom	1735-1754	Jó	Szabadon álló	-	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Az épület leírása Olasz barokk stílusú templom, egy fő- és két mellékhajóval, két toronnyal és nagyon magas homlokzattal. Épült 1735-1754 között, építtetői Patachich Gábor érsek (1733-1745), Csáky Miklós érsek (1747-1751), Klobusiczky Ferenc érsek (1751-1760). Tervezője minden valószínűség szerint Mayerhoffer András (1690-1771). Egyes feltételezések Josef Emmanuel Fischer von Erlachnak tulajdonítják a terveket, de más személy is szóba került tervezőként. Építők kalocsai kőművesek mellett a pesti kőfaragó céh tagjai. Méretek: 64 m hosszú, 24 m széles, a főhajó belső magassága 19 m. A toronyok magassága 65 m. Védőszentje: Nagyboldogasszony, a korábbi városi plébániatemplom védőszentje tiszteletére szentelték fel. (Búcsúnapja: augusztus 15.) A jelenlegi székesegyház helyén állt három templom védőszentje Szent Pál volt. A főszékesegyház építésének előzményei A középkori alapokra épült barokk templomépület a Szentháromság tér középpontjában áll. A jelenlegi főszékesegyház helyén korábban három (egyenes szerint kettő) templom volt. Az első kalocsai székesegyház 1002-1010 között épült. Háromhajós, bazilikális elrendezésű, téglából épült ókeresztény templom volt, előtte átriummal és narthex-szel. Eredetileg torony nélkül épült, később az átrium két oldalán két, különálló tornyot építettek, amit a későbbiekben hozzáépítettek a templomépülethez. Teljes hossza 40 m, szélessége a mellékhajókkal 11 m lehetett.2 Egyes feltételezések szerint a téglatemplomot megelőzően volt egy fából épült templom is. A templom tervezői (építői) valószínűleg olaszországi bencés szerzetesek voltak, akik a Ravenna környékén elterjedt bazilika stílusban építették fel a templomot. Erre utal a szentély lezárása. Építőanyaga az alapoknál öntött (darab téglá és kő vegyesen) falazat, a felmenő falaknál téglából és kőből készült vegyes falazat volt, tiszta kőszerkezetet csak az ajtó- és ablakkereteknél, valamint a szobrászati díszítéseknel használtak. A templom a mai főszékesegyház helyén állt, de tájolása eltért a mai templom K-Ny-i tájolásától, tengelye kb. 25-26°-kal ÉK-DNy-i irányban állt. A templomot, amely az idők folyamán kicsinek bizonyult, a második székesegyház építésekor (13. század eleje) elbontották, építőanyagát valószínűleg felhasználták az új templom építéséhez. Az első templom maradványait 1869-ben Henszlmann Imre (1813-1889) találta meg, aki Haynald Lajos bíboros, érsek (1867-1891) megbízásából a mai főszékesegyház déli oldalánál és kisebb mértékben az épületen belül végzett ásatásokat. Ekkor kerültek elő az első templom délkeleti falainak maradványai.3 Századunk tízes éve elején a főszékesegyház rekonstrukciója során épített érseki kriptá készítésekor Foerk Ernő (1869-1934) építész megtalálta az első székesegyház szentélyének maradványait. Az ásatás során került elő Győri Saul érsek (1192- 1202) maradványait tartalmazó érintetlen kőkoporsó, akit, feltehetően, az első székesegyház szentélyében temettek el.4 E két ásatás eredményeiből és más korabeli templomok analógiáján rekonstruálható az első kalocsai székesegyház. A második székesegyház építése az 1210-es években kezdődött. Bertold érsek (1206-1218), II. András király sógora, vitatva az esztergomi érsek elsőbbségét, az esztergomi érsek jogaival azonos jogokat szeretne volna a kalocsai érseknek is. Hatalmi törekvéseibe beleillett a Szent István korában épült kalocsai székesegyház helyett egy nagyobb, díszesebb templomot építése.5 Feltehetően hívására jöttek Franciaországból azok a templomépítő mesterek, akik magyarországi tanítványaikkal kiegészülve, Kalocsán egy templomépítő, kőfaragó- szobrászműhelyt hoztak létre. Közreműködésükkel épült a második kalocsai székesegyház és feltehetően közreműködtek az ócsai, a jánoshidai premontrei prépostsági templom és az arácsi bencés apátság templom építésében is, melyek a kalocsaiéhoz hasonló stílusjegyeket hordoznak. A székesegyházat a francia katedrálisok mintájára háromhajós, kereszthajós, szentélykörüljárós, kápolnakoszorús templomnak építették.6					

A templom építését Csák Ugrin érsek (1219-1241) fejezte be még 1230 előtt. A templom alaprajzát Henszlmann és Foerk ásatásai alapján rekonstruálták. Az ásatások során előkerült maradványok gazdag növényi díszítésről, atlaszfigurák által hordozott boltozatindításokról és színes kőanyagot alkalmazó kapuzatokról tanúskodnak.

Név szerint ismert a templom egyik építője Martinus Ravesu (Rovó Márton) (12. sz.). A régészeti feltárás során került elő a nevét megőrkítő, kb. 110 x 25-30 cm-es kőgerenda „MARTINUS RAVESU LAPICIDA JACET HIC” felirattal.⁷ A kő jelenleg a mai fő-székesegyházban, az északi sekrestyebejáratnál található. Itt van elhelyezve a vörös márványból készült un. Kalocsai királyfej másolata, melynek eredetije a második templom ásatásainál került elő, és a Magyar Nemzeti Múzeumban található.

Vitatott a harmadik székesegyház. Egyes vélemények szerint nem új templom, hanem a második székesegyház átépítése során jött létre, más vélemények szerint teljesen új templom. A székesegyház építése vagy átépítése Nagy Lajos király uralkodása idején, Szigeti (Frankó, Franklói) István (1367-1382) vagy Helfenstein Lajos (1383-1391) érseksége alatt történt. A fennmaradt kevés számú leírás szerint a templom háromhajós, kereszthajós (ez az átépítés mellett szól), kéttornyú templom volt gazdag belső falfestéssel. A fennmaradt leírások alapján festette meg Galánthay Glock Tivadar (1872-1956) a harmadik templom képét, amely erősen hasonlít a lébenyi és a jáki templomhoz (eltekinthetve a kereszthajótól). A templom 1602-ben pusztult el, amikor magyar nasszados hajdúk felégették Kalocsát. Evlia Cselebi 1665-ben már csak a templom romjait látta. Az egyik torony romjai még 1733-ban is álltak.

A főszékesegyház építéstörténete

A negyedik, mai székesegyház 1735 és 1754 között épült olasz barokk stílusban, egy fő- és két mellékhajóval, két toronnyal és nagyon magas homlokzattal.⁹ A templom építését Patachich Gábor érsek (1733-1745) kezdte el, de már Csáky Imre bíboros érseket (1710-1732) foglalkoztatta a templom építése. A templom terveit minden valószínűség szerint Mayerhoffer András (1690-1771) készítette. Egyes feltételezések Josef Emmanuel Fischer von Erlachnak tulajdonítják a terveket, de más személy is szóba került tervezőként. A templom építésében kalocsai kőművesek mellett a pesti kőfaragó céh tagjai is részt vettek.¹⁰ Az építéssel párhuzamosan készültek a belső berendezési tárgyak. 1740-ben készült el a tizenkét, intarziával díszített kanonoki stallum. A faragványokkal és a négy apostol szobrával díszített, fából készült, aranyozott szószékét 1752-ben készítette Klobusiczky Ferenc érsek (1751- 1760).¹¹ A székesegyházat 1754-ben szentelték fel, de a külső és belső díszítőmunkák még később is folytak. A templom 64 m hosszú, 24 m széles, a főhajó belső magassága 19 m. A tornyok magassága 65 m. Míg a korábbi három templomot Szent Pál emlékére szentelték fel, addig az új templomot a városi plébániatemplom korábbi védőszentje, Nagyboldogasszony tiszteletére szentelték fel.

Az új templom két tornyának sisakja és tetőszerkezete 1795. júl. 18-án egy villámcsapás következtében kigyulladt és leégett. A három harang leesett és összetört. A megsérült tornyokat és tetőzetet Kollonich László érsek (1787-1817) hozatta rendbe, az összetört harangokat újraöntette. A ma is látható klasszicista toronysisakok 1799–1800 között készültek. A tűzvészt Jeszenszky László uradalmi mérnök rajzban megőrkítette.¹³ A templom mai formáját az 1910–12-ben végzett rekonstrukció és régészeti feltárás nyomán kapta.¹⁴ A munkálatokat Foerk Ernő (1868-1934) és Petrováczy Gyula (1877-1940) építész vezette, akinek sok tervét valósították meg Kalocsán. Az építési munkákat Molczér Sándor szabadkai építési vállalkozó végezte, aki ugyanebben az időben építette az új városházát is. Ekkor készült a szentély alatti érseki kriptá, a két sekrestyét összekötő, szentély körüli körfolyosó és a baldachinos főoltár. Új, valamivel magasabb, huszártoronnyal díszített tetőszerkezetet kapott az épület. A mellékhajókon lévő ablakokba Zsellér Gyula üvegfestő által festett, a magyar szenteket ábrázoló képek, a főhajó ablakaiba pedig egyházi jelvényeket ábrázoló képek kerültek.

A templombelső elrendezése: A félköríves szentélyben található a főoltár, fölötte négy vasbetonból készült, műmárvány borítású oszlopon nyugvó baldachin. A Mária mennybemenetelét ábrázoló oltárképet Leopold Kupelwieser (1796-1862) bécsi festőművész készítette 1857-ben Kunszt József érsek (1851-1866) rendelkezése. A szentély két oldalán vannak a kanonoki stallumok és az érseki trónus.

A szentély és a főhajó csatlakozásánál két oldalon két királysobor áll, alattuk két domborművel. Az északi oldalon lévő szobor a magasba tartott kezében feszületet tartó Szent István királyt, az alatta lévő dombormű Asztrikot ábrázolja, amint átnyújtja a koronát Istvánnak.

A déli oldalon lévő szobor Szent László királyé, az alatta lévő domborművön Szent László átadja a bácsi érseki székhely alapítólevelét a kalocsai érseknek. A szobrok helyén korábban két oltár volt, melyekből a Nepomuki

Szent János oltárát az északi mellékhajóba helyezték át. A két szobor korábban a mai helyük közelében álltak, mai helyükre a század eleji templomrestauráláskor kerültek.

A két mellékhajóban hét mellékoltár található, négy az északi, három a déli mellékhajóban. Az északi oldal szentély felőli első mellékoltár a Szent Kereszt oltár. Itt található az oltáriszentség. Az oltárképet valószínűleg Ellinger Gáspár (?-1621) kassai festő készítette. Az oltárt Kollonits László érsek (1787-1818) emeltette. Az oltárfülke falán található Városhy Gyula érsek (1905-1910) emléktáblája. A második oltár Szent István király oltára. A Szent Istvánt és fiát Szent Imre herceget ábrázoló oltárképet Pesky József (1795-1862) pesti festő készítette. Az oltárt Ujváry Uriel Dávid kalocsai nagyprepost (1827-1831) e célra hagyományozott adományából emelték 1832-ben. A harmadik oltár Nepomuki Szent János oltára. A Szent Jánost ábrázoló oltárkép festője ismeretlen. Az oltár Kovács József kalocsai kanonok (1853-1869) adományából készült. A negyedik oltár Péter és Pál apostol oltára. A két apostolt ábrázoló oltárkép festője feltehetően Hubert Maurer (1738-1818) bécsi festő. Az oltárt Klobusiczky Péter érsek (1822-1843), még kalocsai kanonokként (1790-1807) emeltette. Az oltárfülke oldalfalán található Szent József szobra.

A déli mellékhajó első oltára a Fájdalmas Szűz oltára. A piétát ábrázoló oltárképet is Ellinger Gáspár festette. Az oltáron található Szent Pius vértanú csontjait tartalmazó aranyozott üvegkoporsó. A csontokat 1741-ben kapta Patachich Gábor érsek (1733-1745) Rómából a vértanú vérért tartalmazó kehellyel együtt. Az ereklye a templom 1910-es restaurálásakor került jelenlegi helyére. Az oltárfülke falán található Haynald Lajos bíboros, érsek (1867-1891) emléktáblája. Az oltárt Ujváry Uriel Dávid kalocsai nagyprepost restauráltatta 1827-ben. A második oltár, az Őrangyal oltára szintén Ujváry Uriel Dávid hagyatékából készült. Az első oltárképet Pesky József festette 1865-ben, a jelenlegi oltárkép festője Johann Kessler (19. sz. közepe) bécsi festő volt. Az templom oldalbejárata után található a Szent Alajos oltára, melyet szintén Klobusiczky Péter érsek emeltetett kalocsai kanonokként. Az oltárképet is Hubert Maurer festette. Az oltár elé temették Katona István (1732-1811) történetíró, kalocsai kanonokot. Emléktáblája az oltárfülke falán található. Az emléktábla mellett, az ablak alatti falon van Pádusi Szent Antal szobra.

Krasznai Lajos (1884-1965) szobrászművész által készített stáció 14 domborművét a főhajó és a mellékhajók közötti oszlopsoron helyezték el. Felavatásuk 1942. ápr. 1-én történt. A főhajó mennyezetét öt nagyméretű stukkó díszíti, melyek 1768-70 között készültek. Az orgona felől az első Szent Jeromost, a második Szent Ágostont, a harmadik Szent Ambrust, a negyedik Nagy Szent Gergelyt ábrázolja. Az ötödik a győzedelmes egyházat szimbolizálja. A templom orgonáját, melyet a pécsi Angster orgonaépítő cég készített. 1923. okt. 26-án adták át. A korábbi orgonát az 1. világháború alatt hadi célokra leszerelték. Az új orgona három manuállal és 3.560 síppal rendelkezett. Az orgonát 1985-ben felújították, növelték a sípok számát és modernizálták a levegőellátó berendezést. Jelenleg az orgonának 4.668 sípja, 64 változata és 3 manuálja van.

A templom külső díszítése: A háromszortatú homlokzat a két torony és a közöttük lévő főhajó beosztását követi. A középső homlokzati rész tetején lévő bábos kőkorlát előtt három egészalakos szobor található. A középen Szűz Mária, a déli torony mellett Szent Péter, az északi mellett Szent Pál szobra áll. (A két szobrot a kétezres évek közepén eltávolították, mivel azok balesetveszélyessé váltak.

A homlokzat vízszintesen is tagolódik. A középső és a felső párkányok között, a homlokzat középső részén található Patachich Gábor, a templomépítő érsek kőből faragott címere. A középső íves párkány alatt látható Magyar szentek Máriával című dombormű. A déli torony dél felé néző oldalán kapott helyet Asztrik érsek (1000-1034 körül) emléktáblája.

A templom két tornyában jelenleg négy harang található. Legnagyobb harang az érseki, „Laci” 26 q, a két plébániai harang súlya 8 és 3 q, a lélekharang 70 kg-os. A legnagyobb harang kétszer is megrepedt. Az eredetileg 1773-ban öntött 45 q súlyú harang az 1795-ös tűzvészben sérült meg. Kollonich László érsek öntette újra. (Innen származik a „Laci” név.) 1911. márc. 1-én ismét megrepedt a harang. Boditsy László bajai harangöntő öntötte újra 1912-ben. A templom két tornyában eredetileg öt harang volt, amiből négy az 1. világháború alatt az orgona sípjai sorsára jutottak, hadicélokra leszerelték őket. A leszerelt harangokat 1922. aug. 17-20. között pótolták, de a megmaradt ötödik harangot levették. 15 További két harangot dr. Bábel Balázs érsek (1999-) készítette. A Passauban (Németország) a millennium tiszteletére öntött 15 q súlyú és Asztrik, Kalocsa első érsekének emlékét őrző 7 q súlyú harangot a déli toronyban helyezték el 2002 júniusában. 16 A főszékesegyház utolsó tatarozása a nyolcvanas években történt. 1981-83 között belső részét újították fel. 1986-87 között a külső részt tatarozták. 1988. aug. 19-én nyitották meg a szentély körüli kápolnakoszorú északi részében elhelyezett Érseki Kincstárt.

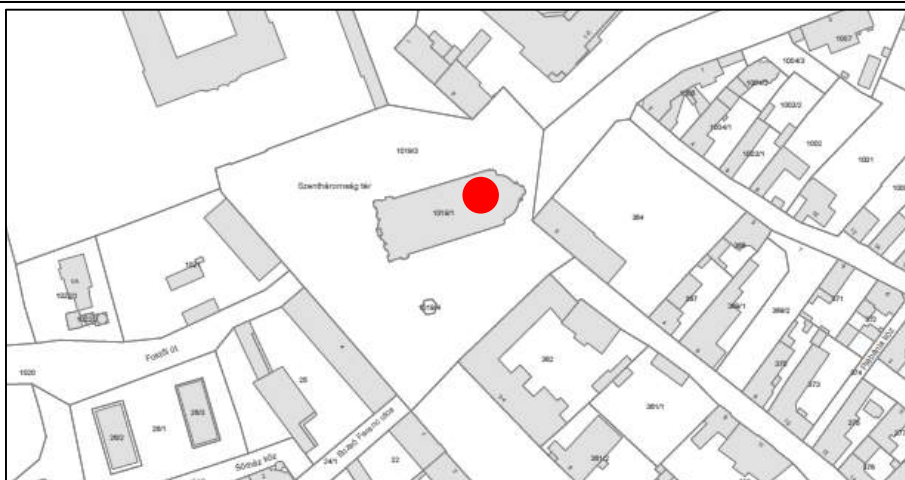
Itt látható Szent István hermája. Az Érseki Kincstár átkerült a Katona István házba, ahol átszervezett és kibővített formában 2002. máj. 15-től látható.

2009-ben ismét hozzákezdtek a templom külső tatarozásához. A korábbi tatarozások során a tetőszerkezet érintetlen maradt. A 2009 októberében kezdődő felújítás elsősorban a tetőszerkezetek cseréjét jelentette. Először a két toronyra került teljesen új ácsszerkezet, majd a főhajó, utána a két mellékhajó tetőszerkezetét cserélték ki. Az új ácsszerkezetekre új vörösrézborítás került. A tetőszerkezetek felújításával párhuzamosan kerül sor a külső tatarozásra. A teljes külső felújítás feltehetően 2013-ban teljesen elkészül. 18 A templom a belvárosi plébánia temploma, ellátja az egyházi szolgálatot a temetőkápolnában. Búcsúnapja aug. 15. (Nagyboldogasszony napja.)

INDOKLÁS

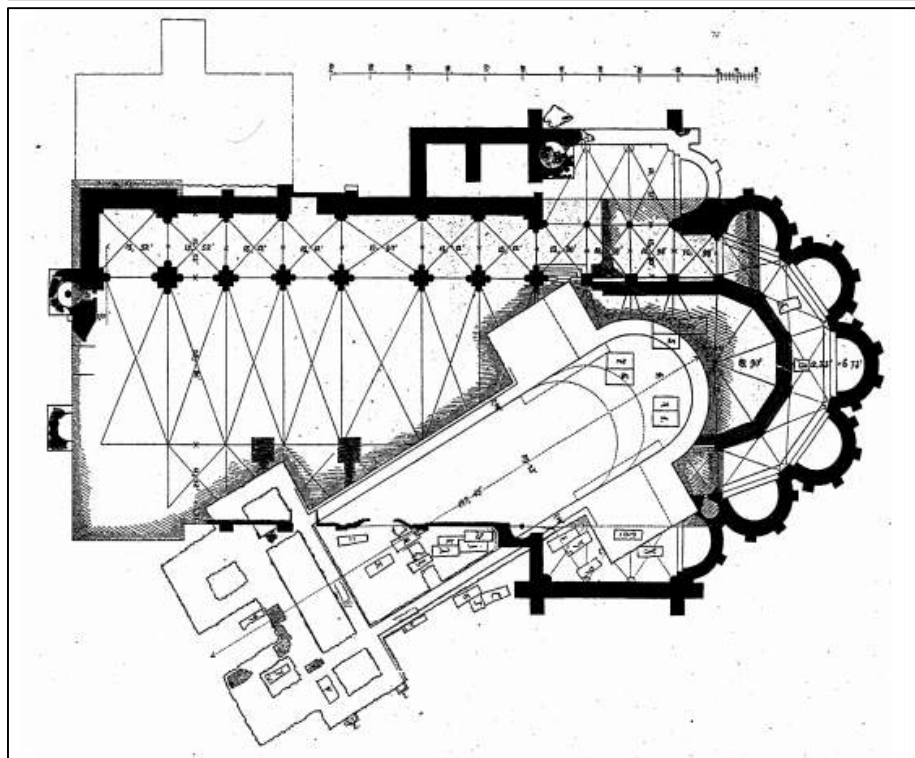
Jelentős történeti, építészeti és vallási értékkel rendelkező elem.

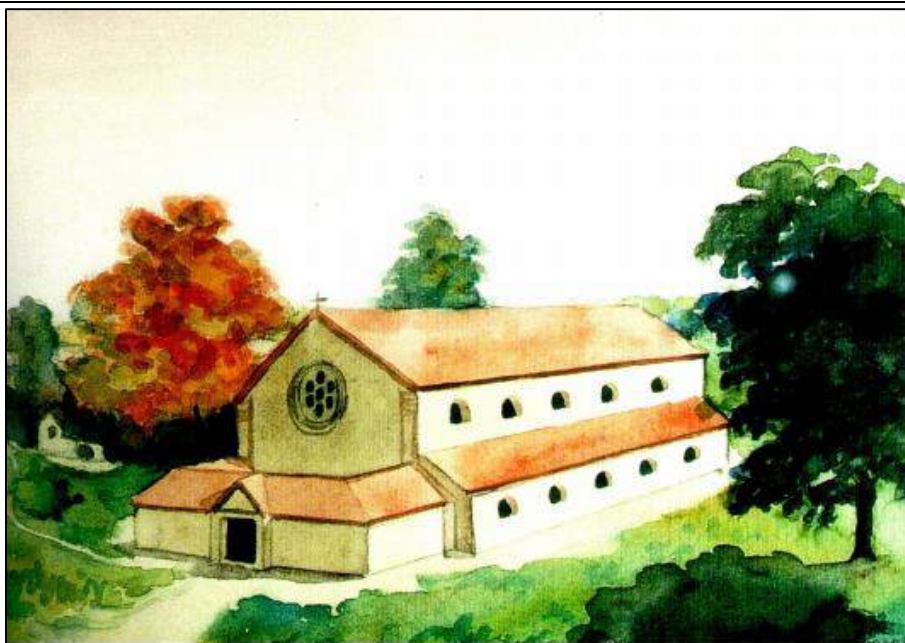
HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



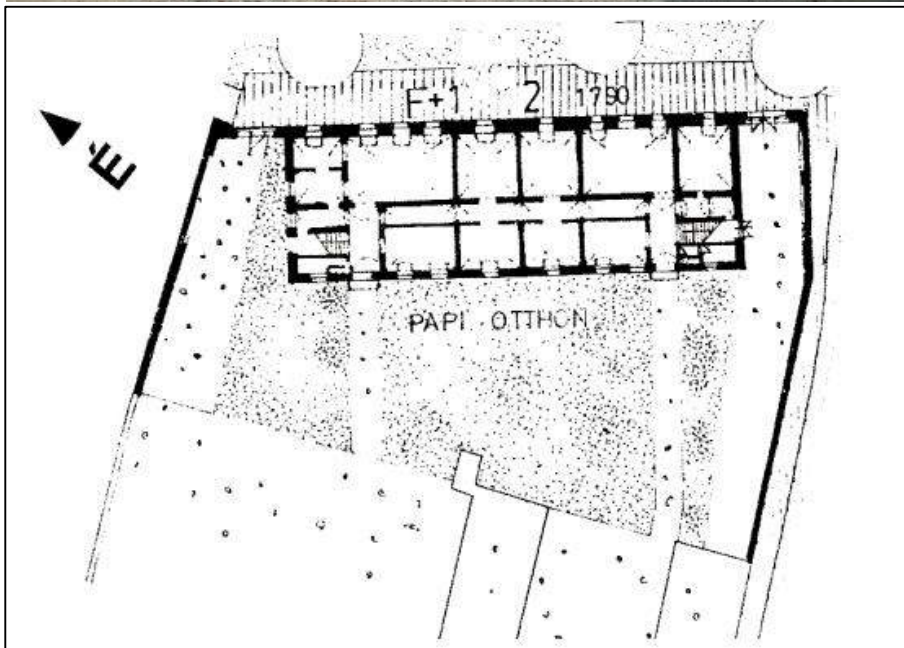






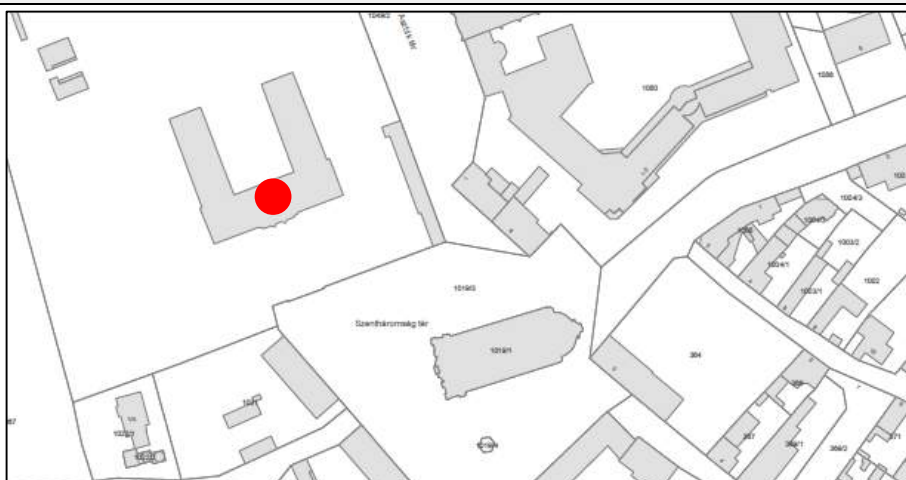
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
19-20.	1021	Szentháromság tér	Lakóház	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1780	Jó	Zártosorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Egyemeletes copfstílusú épület, az utcai homlokzaton lévő 1+3+2+3+1 ablaktengelyek. Az Asztrik téri kanonoki házhoz hasonlóan, két, egymás mellé épített két házból áll, a két épület egységes benyomását keltik, de az épület mindkét végéhez csatlakozó egy-egy átívelt kőkapu kiemeli az épület ikerház jellegét. Épült az 1780-as években, építtetője Patachich Ádám érsek (1776-1784). Eredeti funkciója: lakóház. Jelenlegi funkciója: kollégium. A főszékesegyházzal szemben lévő egyemeletes copfstílusú épület, az Asztrik téri kanonoki házhoz hasonlóan, két, egymás mellé épített két házból áll, melyek szintén Patachich Ádám érseksége (1776-1784) alatt épültek. Az utcai homlokzaton lévő 1+3+2+3+1 ablaktengelyek a két épület egységes benyomását keltik, de az épület mindkét végéhez csatlakozó egy-egy átívelt kőkapu kiemeli az épület ikerház jellegét. A déli kapubejárót néhány évvel ezelőtt egy üzlettel beépítették, de a kapubejáró boltívét meghagyták. Az 1950-es évek elején rövid ideig az épületben volt az érseki iroda. 1956 végén, amikor a szovjet csapatok megszállták Kalocsát, itt működött a szovjet városparancsnokság. Később a honvédség kommandáns hivatalát és a nőtlen tiszt szallót helyezték ide. A honvédség kiköltözése után az épület ismét egyházi kezelésbe került. Az épületben az egyházmegye nyugdíjas papi otthona 1976. febr. 1-től, a 2000/01-es tanévtől pedig a Nagyasszonyunk Katolikus Általános Iskola és Gimnázium kollégiuma működik. A ház északi kapuja melletti falon lévő tábla utal az épület műemlék voltára.					
INDOKLÁS					
Jelentős történeti, építészeti értékkel rendelkező elem.					
HELYSZÍNRAJZ					

FOTÓ



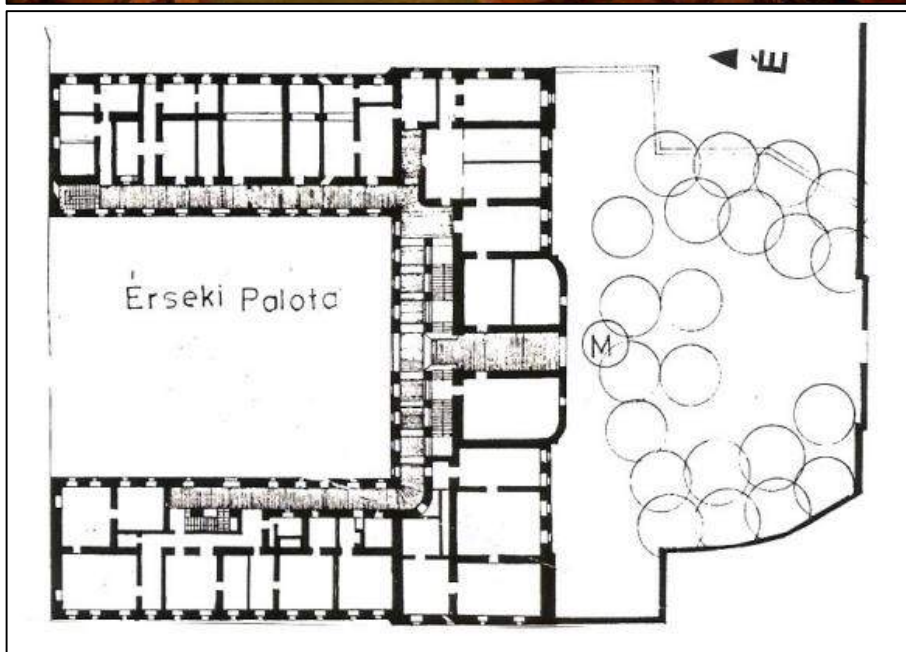
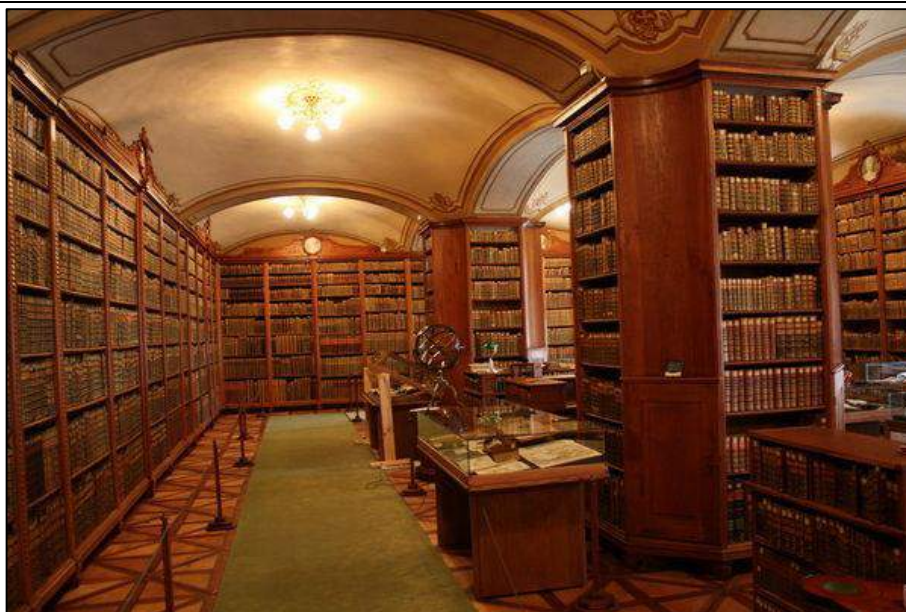
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
21.	1023	Szentháromság tér 1.	Érseki palota	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1776-1800	Jó	Szabadon álló	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A barokk kétemeletes U alakú, barokk kastélyépület a kalocsa-kecskeméti érsek székhelye. Épült 1776-1800 között, építtetője Patachich Ádám érsek (1776-1784). Tervezője Kronowetter Antal Lipót érsekuradalmi mérnök. A középkori kalocsai vár maradványait használta fel a 18. század elején Széchényi Pál (1696-1710) és Csáky Imre érsek (1710-1732) az érseki lak építésénél. A megerősített érseki lakot 1775-ben Oswald Gáspár (1719-1781) építész piarista szerzetes tervei alapján Batthyány József érsek (1760-1766) átépíttette. Az építkezés 1775. máj. 5. után kezdődött, az építésvezető Kronowetter Antal Lipót, az érsekuradalom mérnöke volt. Az L alakú épület 1776. júl. 15-én készült el. Az épület nyugati oldalának alapjai lerakásánál felhasználták a középkori vár nyugati tornyának maradványait. Batthyány József érsek helyébe lépő Patachich Ádám érsek (1776-1784) nem folytatta az építkezést, hanem Kronowetter Antal Lipóttal új terveket készíttetett, amelyek Patachich nagyváradi püspöki palotájához hasonlítottak, melyet Franz Anton Hillebrandt tervezett. A kastély középső, Oswald Gáspár tervei szerint épült épületszárnyat átépítették. A teljesen új keleti szárny 1781 elején készült el, ide került a mai Főszékesegyházi Könyvtár alapját képező tekintélyes méretű magánkönyvtára. A középső szárnyban lévő kétemeletes ebédlő és a tőle keletre lévő korabeli érseki lakosztály mennyezetét Franz Anton Maulbertsch (1724-1796) freskói, a könyvtárterem könyvespolcain pedig festményei díszítették. Az ebédlő freskói ma már nincsenek meg. A kastély nyugati szárnyát Kollonich László érsek (1787-1817) építtette. Az építkezés az Oswald Gáspár tervei alapján épült érseki lak nyugati szárnyának átépítése volt. A Kronowetter által épített középső és keleti szárnyhoz szervesen kapcsolódó nyugati szárny terveit Thaler József készítette, aki az 1799-ben megkezdődött építést is vezette. A nyugati szárny földszintjén található az Érseki és Főkáptalani Levéltár, valamint az érseki hatóság hivatalai, első emeleten pedig az érseki rezidencia. A középső szárny közepének első és második emeletét a két emelet magas ebédlőterem foglalja el. A kastélyhoz tartozó kertben lévő arborétumot Haynald Lajos bíboros érsek (1867-1891) alapította. A kastély első építtetőjének, Patachich Ádámnak emlékére a kastély homlokzatán elhelyezett családi címere és az első emeleti erkély kovácsoltvas korlátjában látható monogramja, az összefonódott P A betű jelzi. A kastély építését befejező Kollonich László érsekre emlékeztet a kastélykerítésen lévő kovácsoltvas kapu fölött elhelyezett püspöki kalap és alatta az összefonódott C L K (Comes Ladislau Kollonich) monogram. A kastély kerítésénél lévő kovácsoltvas kapu egyik oszlopán egy tábla jelzi az épület műemlék voltát. A kastély földszinti, mai gondnoki helyiségében az ötvenes évek első felében az ÁVH egyik Kalocsára települt részlegének irodái voltak. Feladatuk hivatalosan a könyvtár és a levéltár őrzése volt.					
INDOKLÁS					
Jelentős történeti, építészeti értékkel rendelkező elem.					

HELYSZÍNRAJZ



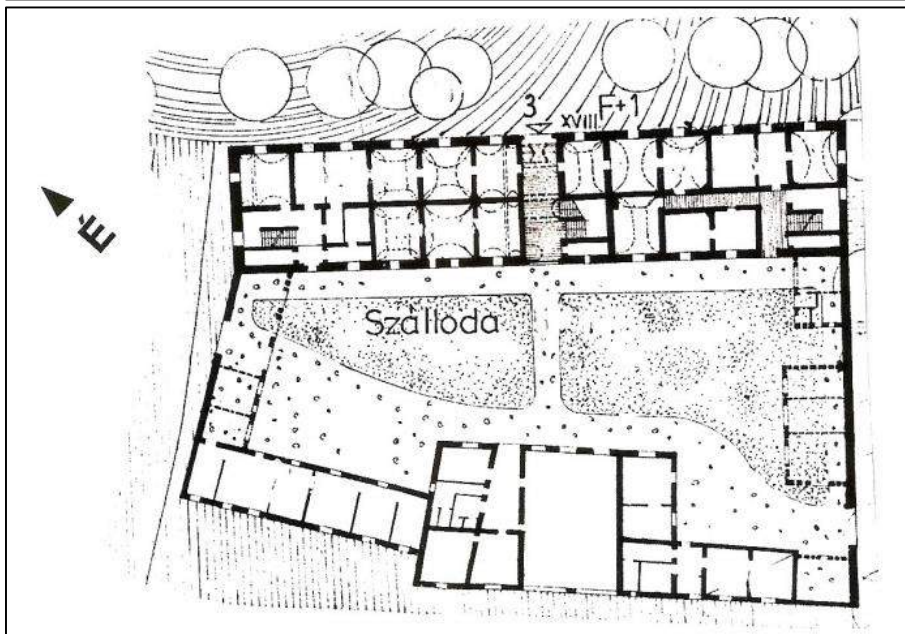
FOTÓ





SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
22.	25	Szentháromság tér 4.	Érseki jószágkormányzóság	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1775	Jó	Zárt sorú	F+1	Kontyolt nyeregtető
Megjegyzés					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Egy emeletes copf stílusú épület, 5+3+5 ablaktengellyel. A középső rész felett háromszögű timpanon, benne érseki címerrel. Tetőfedése szürke eternit pala. Jellegzetesen magyar ízű, arányaiban nagyon megnyerő, finom részletképzéssel. Épült az 1770-es évek elején, építtetője Batthyány József (1760-1766) érsek Tervezője (feltehetően) Kronowetter Antal Lipót érsekuraldalmi mérnök. Eredeti funkciója: irodaépület. Jelenlegi funkciója: szálloda. A kalocsai érsekuraldalmi tulajdonában kb. 181.800 kat. hold föld volt, amiből kb. 31 ezer kat. holdat bérbe adott, a többi saját kezelésében volt. A saját kezelésben lévő, többé-kevésbé összefüggő birtokokat a kalocsai, hajósi, (baja) szentistváni és a bácsi kerületbe szervezték. A trianoni békeszerződés után a bácsi kerület teljes egészében, a (baja) szentistváni részben Jugoszláviához került, az uradalom tulajdonában több mint 60 ezer kat. hold maradt. Az érsekuraldalmi gazdálkodását Kalocsáról, a jószágkormányzóságról irányították. A jószágkormányzóság copf stílusú egyemeletes épülete a mai Szentháromság téren (4. sz.) épült 1775-ben. Itt kaptak helyet az érsekuraldalmi hivatalai, a gazdasági levéltár a jószágkormányzó, a főszámvevő és a pénztáros lakása. Az egyházi nagybirtokok államosítása után az épületet némi átalakítással felújították, majd a kalocsai Járási Tanács (1971-től Járási Hivatal) székhelye lett. A kalocsai járás 1984-es megszűnését követően az épületben rövid ideig, az MSZMP székház bővítése alatt, az MSZMP városi bizottsága működött. 1987-ben megkezdtek az épület átalakítását szállodává. Az átalakított épületben 1989. máj. 9-én nyílt meg a háromcsillagos Beta Hotel Kalocsa. Az épület falán két tábla található. A bejáratától délre lévő tábla az épület műemlék voltát jelzi, a másik oldalon található Simig Rezső (1833-1908) emléktáblája, aki a Kalocsai Önkéntes Tűzoltóegylet alapító parancsnoka volt.					
INDOKLÁS					
Jelentős történeti, építészeti értékkel rendelkező elem.					
HELYSZÍNRAJZ					

FOTÓ



1.2. HELYI VÉDETT ÉPÜLETEK

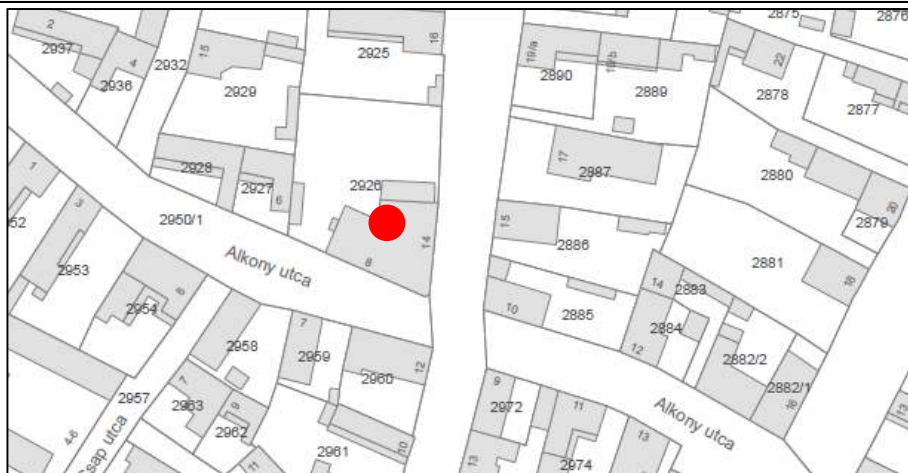
	Kösterület neve	Megjegyzés	Helyrajzi szám
1	Alkony utca 8.	Újvárosi óvoda (volt iskola)	2926
2	Alkotmány utca 33.	Lakóház* (Ecetgyári út sarok)	3260*
3	Arany János utca 6.	Lakóház*	330
4	Béke utca	Temető kápolna	2782
5	Béke utca	Kálvária	2783
6	Budai Nagy Antal utca 2.	Bagó Soós malom	2970/2
7	Búzapiac tér	Üzletház (volt malom)	72
8	Búzapiac tér 10.	Ipartestület (volt városi mértékhatóság hivatal)	94
9	Dózsa György utca 62.	Római katolikus plébánia	749
10	Dózsa György utca 64.	Eperöldi (Szent Imre) templom	747
11	Erkel Ferenc utca 28.	Jó léptékű eklektikus épület	695
12	Hársfa utca 8.	Iskola	2661
13	Hosszú Antal utca 16.	Rokkantelepi volt gazdasági iskola (ma lakóház)	1985
14	Hosszú Antal utca 20.	Rokkantelepi kultúrház (ma lakóház)	2005
15	Hosszú Antal utca 23.	Rokkantelepi általános iskola	1895
16	Hunyadi János utca 11.	Belvárosi plébánia (volt családi kúria)	360
17	Hunyadi János utca 14.	Lakóház	376
18	Hunyadi János utca 20.	Református ház	382
19	Hunyadi János utca 30.	Nagy Lajos Könyvtár (volt zsinagóga)	414
20	Hunyadi János utca 43.	Volt Kristály vendéglő (volt Katolikus Kör)	347
21	Kígyó utca 11.	Lakóház	923
22	Kossuth Lajos utca 5.	Lakóház	1017
23	Kossuth Lajos utca 8.	Volt Főszolgabírói Hivatal	1059
24	Kossuth Lajos utca 10.	Rendőrkapitányság (volt Kolecsányi villa)	1167/2*
25	Kossuth Lajos utca 12.	Murányi ház (volt csendőrszobor, szanatorium)	1168/1*
26	Kossuth Lajos utca 14-16.	Hunyadi Kollégium (volt Tanítók háza)	1169/1*
27	Kossuth Lajos utca 24-38.	Kórház (rendelő, A és C épület)	1232/30*, 1232/31*
28	Kossuth Lajos utca 50.	Volt bölcsőde (volt Jezsuita nyaraló)	1449
29	Kossuth Lajos utca 63/a.	Uszoda fogadóépület	1479/18*
30	Kossuth Lajos utca 64.	Vasútállomás	1372/2*
31	Kubinszky utca 2.	Paprika Ház (volt lakóház)	918
32	Kubinszky utca 3.	Lakóház	927
33	Malatin tér 5.	Porcelán Manufaktúra (v. Váczy ház, Ipartestület)	149
34	Malom utca 3-5.	Szociális otthon (volt Rózsafüzér gyár)	1009
35	Mátyás király utca 2/a.	Margit malom	3203
36	Mátyás király utca 2/a.	Villanygyár	3203
37	Mócsy János utca 1.	Miklós ház	1237
38	Obermayer tér 9.	Paprikakutató	2955
39	Petőfi Sándor utca 26.	Ifjúsági Ház (volt kaszinó)	655*
40	Petőfi Sándor utca 84.	Stefánia Szövetség (volt csecsemőgondozó)	554
41	Szent István király utca 7.	Városi Ügyérség*	18/1*
42	Szent István király utca 8.	Lakóház*	359
43	Szent István király utca 10.	Lakóház*	358
44	Szent István király utca 19.	Iskola, konyha	15/2

	Közterület neve	Megjegyzés	Helyrajzi szám
45	Szent István király utca 20-24.	Szent István Gimnázium nem műemléki része	353
46	Szent István király utca 25.	Viski Károly Múzeum	10
47	Szent István király utca 26.	Női börtön (volt Királyi Törvényszék)	352
48	Szent István király utca 28.	Bank (volt Sárközi Takaréék)	350
49	Szent István király utca 33.	Áruház (volt Korona/Helfer Szálló)	2/1
50	Szent István király utca 35.	Városháza	1
51	Szent István király utca 37	Piros Arany Szálló (volt Kalocsai Takarékpénztár)	216
52	Szent István király utca 38.	Művelődési ház (volt Tiszti klub, Kalocsai kaszinó)	342
53	Szent István király utca 39.	Üzlet, lakóház	217
54	Szent István király utca 41.	Üzlet-iroda-lakóház	217*
55	Szent István király utca 46	Városi Bíróság	289
56	Szent István király utca 47	Lakóház*	221
57	Szent István király utca 52.	Lakóház (Lászlófy ház)*	286
58	Szent István király utca 57.	Üzlet- lakóház (volt Járásbíróság)	227
59	Szent István király utca 67.	Lakóház	238
60	Szent István király utca 69.	Lakóház	241
61	Szent István király utca 71.	Lakóház	242
62	Szent István király utca 76.	Schöffner Múzeum	273/2*
63	Szent István király utca 85	Fogászat	258
64	Tavaszi utca 11.	Lakóház*	2842
65	Tomori Pál utca 7.	Kossuth Zsuzsanna Sz. Iskola (volt Tanítóképző)	39/1
66	Tomori Pál utca 30.	Lakóház	3/4
67	Tomori Pál utca 36.	Mitzger ház	214/2*, 215
68	Tomori Pál utca 45.	Lakóház	199
69	Tomori Pál utca 62.	Lakóház	236
70	Tomori Pál utca 63.	Lakóház	180
71	Tomori Pál utca 84.	Lakóház	260
72	Tompai Mihály utca 7.	Népművészeti ház	847/2
73	Vigadó sor 31.	Lakóház – műterem (volt Vásártéri Vigadó, vendéglő)	3661

Negyvenszállás

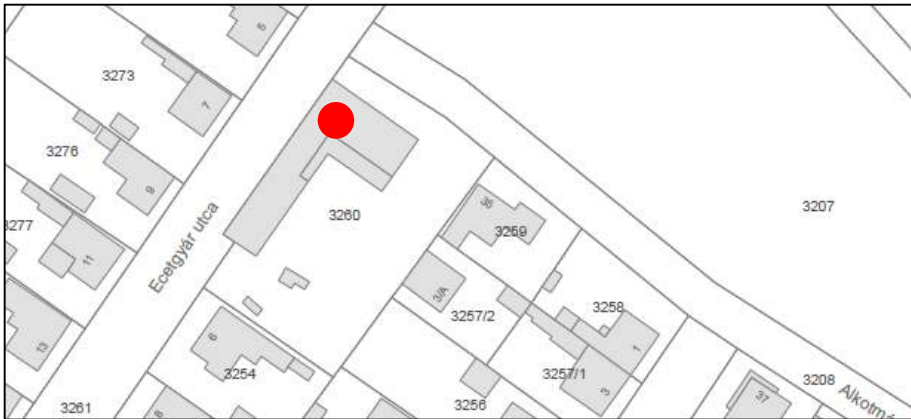
	Közterület neve	Megjegyzés	Helyrajzi szám
1	Kápolna utca	Kápolna	4539
2	Kis utca 4.	Öreg napközi otthona	4542/1
3	Kis utca 7.	Lakóház	4509
4	Nagy utca 2.	Lakóház	4562/2
5	Nagy utca 43.	Lakóház	4532/7
6	Nagy utca 56.	Lakóház	4589/1

*Földhivatali alaptérkép alapján aktualizálásra került adatok

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	2926	Alkony utca 8.	Újvárosi óvoda (volt iskola)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1891	Jó	Zártsorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Az egykori újvárosi kocsmá épületét, amely a Temető (ma Alkony) utca és a Kocsmá (ma Budai Nagy Antal) utca sarkán állt, átépítették iskolaépületté. A földszintes, romantikus stílusjegyeket hordozó saroképületben kialakított elemi iskola 1891 decemberében nyílt meg két vegyes osztállyal. Tanítói lakás is volt az épületben. Az 1916-ban megszervezett rokkanttelepi gazdasági népiskola diákjainak egy része saját iskolaépületük elkészültéig az újvárosi elemi iskolában tanult. A nyolcosztályos általános iskolák megszervezésekor, 1946-ban az iskolát hozzácsatolták az állami polgári fiúiskolához. Az újvárosi iskola alsó tagozatosai az újvárosi, a felső tagozatosok a polgári fiúiskola Kossuth Lajos utcai épületébe (ma Rendelőintézet) jártak. Október folyamán a tanítói lakás két szobájában óvodát alakítottak ki, ahol egy óvónő és egy dajka dolgozott. A fiúiskola épületgondjainak megszűnésével az újvárosi iskola is megszűnt, csak az óvoda működött tovább az épületben.					
INDOKLÁS					
A település történetének részét képezi, településképet meghatározó épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó

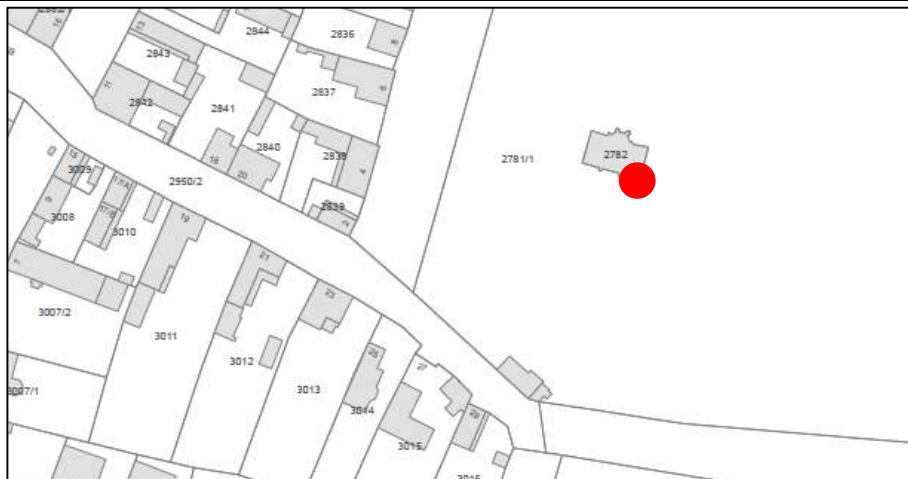


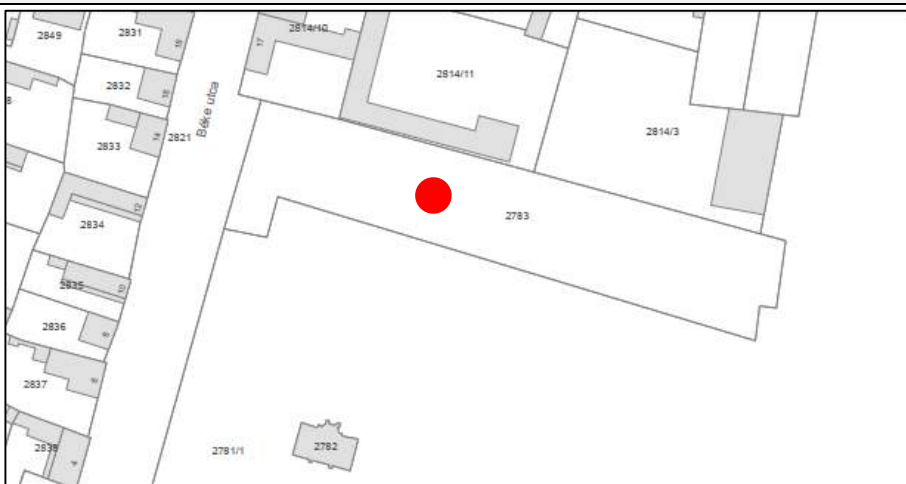
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	3260	Alkotmány utca 33.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Kielégítő	Oldalhatáron álló	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Az épület két épületszárnyból álló „L” alakú ház. Az Alkotmány utca felé a magasabb, lakó funkciójú épületrész van. Az Ecetgyári út felől csatlakozik az alacsonyabb, volt gazdasági épületrész, mely jelenleg lakásokat tartalmaz. A fő épülettömeg geometrikus szecessziós elemekkel díszített, az ablakok felett kerámia betételekkel. A város ritka szecessziós épületeinek egyik legjelentősebb emléke. A fő épület kontyolt nyeregtetővel fedett, az oldalszárny oromfalas (macskalépcsős) nyeregtetős.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: Bürgerkert városrész egyik legjelentősebb építészeti értéke. Geometrikus szecessziós motívumokkal díszített homlokzat. Egyszerű tömegű (volt) gazdasági épület csatlakozik hozzá. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
3.	330	Arany János utca 6.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Elhanyagolt	Zárt sorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Az eklektikus saroképület homlokzata átépült. Az épület legkülönlegesebb része, a padlás szellőzését is biztosító mellvédfal, attikafal megmaradt eredeti szépségében. Az ablakok a kornak megfelelő osztással (egy felső elem és kétszárnyú alsó elem) kialakítottak. Az ablakok azonos ritmusban elosztva, de a (véltetően egykor elkészült) nyílás keretek eltűntek, elbontották. Az épület sarokrésze és az Arany János utcai szárny több helyen megrepedt, süllyedések nyomai láthatóak, a párkányzat sarokrésze leesett. Az épület felújítása sürgető. A homlokzat visszaállítása kívánatos					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: különleges padlásmellvéd homlokzati kialakítás Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó

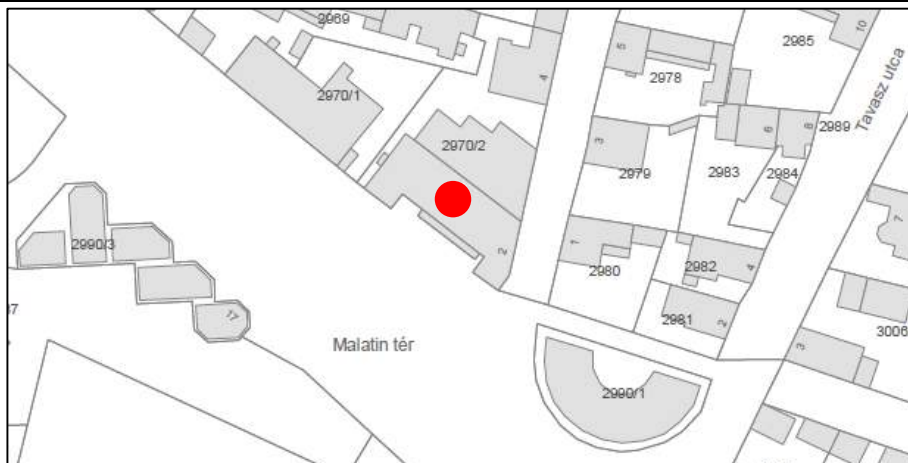


SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
4.	2782	Béke utca	Temető kápolna	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Kegyeleti épület	1872	Viszonylag jó	Szabadon álló	F	Magas tető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Az épület különlegessége miatt mindenképpen védendő az épület (utcai homlokzat és tömeg) valamint a kerítés, a kapuzat és a kovácsoltvas kapu is.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi eklektikus épület, minőségi anyaghasználat. A városban egyedülállóan gazdag homlokzati díszítéssel.					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
5.	2783	Béke utca	Kálvária	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Vallási építmény	1722 előtt	Jó	-	-	-
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Eredetileg a Korház helyén épült a 18. sz. elő felében, a város 1772-ben készült térképén már feltüntették. Klobusiczky Ferenc érsek 1827-ben mellé építtette a 10 személyes aggok házát és a kálvária-kápolnát. Az aggok háza kibővítésével nyílt meg 1868-ban a kórház, amit Zichy Gyula érsek az 1920-as évek elején korszerű, a korszak színvonalának megfelelő kórházzá kívánt átalakítani. A tervezett új kórház épületet csak a kálvária áthelyezésével lehetett felépíteni, ezért elhatározták a kálvária áthelyezését a temetőbe. A kalocsai városi tanács, amely anyagilag támogatta a kórházépítést, 1924. augusztus 21-én pályázatot írt ki az áthelyezési munkákra. A kálvária áthelyezésére 1924 őszén – 1925 tavaszán került sor. A temetőben felállított kálváriát 1925 április 7-én szentelték fel. A kálvária állapota: A kálvária stációi a temető Béke utcai mellékkapujánál kezdődnek é a főpapi kriptáig tartanak. A stációk domborműveit téglából falazott fordított U alaprajzú, kb. 270 cm párkánymagasságú, bádogtetővel fedett építmények tartják. A sima oldalukkal befelé néző építményeken kb. 120 cm magasan lévő 90 cm magasságú falfülkékben található a domborművek, amelyeket vasrácsok védenek. Négy stáció vasrácsai hiányoznak. A stációk végén, a főpapi kriptá földdel borított, kb. 200 cm magas tetején három korpuszos kőkereszt áll. A középső, kb. 450-500 cm magas kereszt korpusza csonka. A kereszt két oldalán egy-egy nagyjából ember magasságú 150-160 cm magas imádkozó, előtte féltérden imádkozó, kőből faragott nőalak található. A két szélső kereszt kb. 330 cm magas. A kálvária helye: XXII. parcella é a temető észak-északkeleti kerítése (egykori ÉKÜ telep) közötti terület.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: barokk kálvária. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az építménnyel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
6.	2970/2	Budai Nagy Antal utca 2.	Bagó Soós Malom	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Üzemi épület, építmény	1908-1909	Jó	Zárt sorú	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A Miskei út elején lévő malomépületet 1908-1909-ben építették Bagó Soós Gergely örökösei. A céget 1904-ben Bagó Soós Gergely alapította, aki az év végén elhunyt. Örökösei megvásárolták a Miskei út elején lévő Tessényi-házat, aminek a helyén épült fel a malomépület. A malom eleinte gőzgéppel, majd benzin-, végül nyersolajmotorral működött és 24 embert foglalkoztatott. 1937-ben bővítették, 150 vagon befogadására emeletes raktár épült a malomépület mellett. A II. világháború után a malom egy ideig darálóként működött, majd az Asztalos- és Építőipari Szövetkezeté lett. A szövetkezet 1985-ös szétválásakor a malomépület a Kárpitos Kisszövetkezeté lett, majd a következő évben felújították. 1993. október 22-én tűzvész pusztított az épületben. Kb. 30 milliós kár keletkezett. A Kárpitos Kisszövetkezet felbomlása után üzletként használják a malomépület egy részét					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a 19-20. sz. fordulóján épült jelentős ipari épület. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
7.	72	Búzapiac tér 4	Üzletház (volt malom)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19-20. sz. fordulója	Jó	Zártsorú	F+3	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: a város „paprikás” hagyományait jelző ipari épület. Leírás: Jó arányú, „klasszikus” malom-magtár épület. A korra jellemző építészeti arányokkal és megjelenéssel. Jelenleg üzletházként funkcionál.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a 19-20. sz. fordulóján épült belvárosi ipari épület. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
8.	94	Búzapiac tér 10.	Ipartestület (volt városi mértékhitel-esítő hivatal)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	19. sz.	Jó	Zártosorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A városi mázsaházban, a Vadászúrt vendéglő mellett még ma is meglévő épületben működött a mértékhitel-esítő hivatal az 1880-as évek elején. A mértékhitel-esítő hivatalban hitel-esítették a piacon, a boltokban és a vendéglőkben használt űr- és súlymértékeket. A mázsaházban a gabonapiac (Búzapiac tér) nélkülözhetetlen hídmérleg is működött. A hídmérleget az 1960-as évek második felében szüntették meg. Utána az épületben két üzlet működött változó profilla. Különböző korokban máshol is működött mértékhitel-esítés a városban. 1889-ben Zsubori Mihály a Híd (ma Rákóczi) utcában űrmértékeket hitel-esített, vagy Balogh Antal az 1930-as évek közepétől az érsekuradalmi gépműhelyben mérleghitел-esítést végzett. (Kalocsa épített és természeti települési értékei, Helyi védelemre javasolt értékek, VÁTI Kht 2004) Az épület zártosorú városi ház, utcával párhuzamos gerincű nyeregtetővel. Az épület bal oldalán szárazkapu biztosítja az udvarra történő bejárást. A kapu íves záródású, felette íves párkányzat, oldalt díszes keretezés. Az épület további része három egységből áll: kétoldalt 2-2 ablak, közös aló párkányzattal, középrészen 5 keskeny ablakból álló nyílás sor egybefoglalva, mely felett kontyolt oromfalas tetőkiemelés. Az ablakok felett függőnyszerű díszítés, mellvédész vertikális mélyedésekkel tagolt. Az oromzatos tetőkiemelésben az alatta lévő ablakrendszerre visszautaló 5 ablakból álló padlás bevilágító.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi szecessziós jellegű zártosorú városi épület. Gazdag homlokzati díszítéssel. Történelmi érték: eredetileg a városi mértékhitel-esítő hivatal épülete volt.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
9.	749	Dózsa György utca 62.	Római katolikus plébánia	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1934	Jó	Zárt sorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: mindenképpen védendő az épületegyüttes valamint a kő kereszt és szobor is. Leírás: 1922. január 1-én alakult meg a külvárosi (később az eperföldi és szőlőhegyi) plébánia. A plébániának temploma nem lévén, az istentiszteleteket és más egyházi szertartásokat a két külvárosi (eperföldi és szőlőhegyi) elemi iskola épületében tartották. A külvárosban felépítendő templom javára még Városhy Gyula érsek (1905-1910) és Lichtensteiger Ferenc (1825-1895) kanonok 120 ezer aranykoronás alapítványt hozott létre, amit Várady L. Árpád érsek (1914-1923) további 500 ezer aranykoronával és 270 kat. hold szántó jövedelmével megtoldott. A templom építését 1931 novemberében kezdték meg. A neoromán stílusú, egy főhajóval és két mellékhajóval, eredetileg két toronnyal (miből végül csak egy épült meg) készülő templom terveit Möller István (1860-1934) műegyetemi tanár készítette. Az építési munkákkal Röck Károly (1891-1970) kalocsai építész-vállalkozó, festőművészt bízták meg. Az elkészült templomot 1933. szeptember 8-án szentelte fel Zichy Gyula érsek (1925-1942) A templomkertben hasonló stílusban épült földszintes plébánia épület 1934 novemberében készült el. A plébánia látja el az egyházi szolgálatot a közeli szociális otthonban. A templom búcsúnapja november 5. (Imre herceg napja). A templom illetve a plébánia udvarán található ma a Tanítók Házánál 1934. nov. 5-én felavatott Bory Jenő Szent Imre szobra. Eredetileg a Tanítók Háza (ma a Hunyadi János Kollégium Kossuth Lajos utcai épülete) kerítése sarokoszlopán helyezték el. Később a szobrot áthelyezték az eperföldi (Szent Imre) plébánia kertjébe.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi neoromán templom és plébánia. A tervező, Möller István műépítész egyetemi tanár, a választott stílust következetesen, jó érzékkel végigviszi az épületeken. A kertben értékes kő kereszt. A plébánia előtt Szent Imre szobor. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

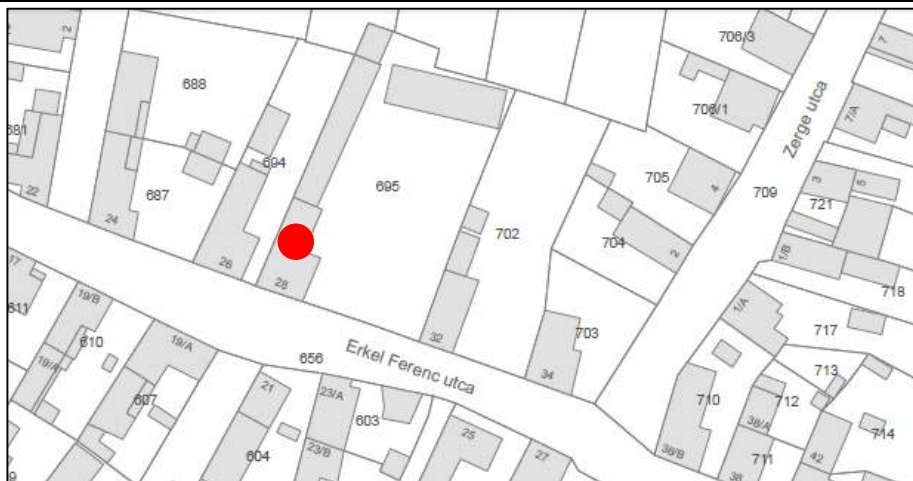
FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
10.	747	Dózsa György utca 64.	Eperföldi (Szent Imre) templom	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Templom	1931-1933	Jó	Szabadon álló	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: mindenképpen védendő az épületegyüttes valamint a kő kereszt és szobor is. Leírás: 1922. január 1-én alakult meg a külvárosi (később az eperföldi és szőlőhegyi) plébánia. A plébániának temploma nem lévén, az istentiszteleteket és más egyházi szertartásokat a két külvárosi (eperföldi és szőlőhegyi) elemi iskola épületében tartották. A külvárosban felépítendő templom javára még Városhy Gyula érsek (1905-1910) és Lichtensteiger Ferenc (1825-1895) kanonok 120 ezer aranykoronás alapítványt hozott létre, amit Várady L. Árpád érsek (1914-1923) további 500 ezer aranykoronával és 270 kat. hold szántó jövedelmével megtoldott. A templom építését 1931 novemberében kezdték meg. A neoromán stílusú, egy főhajóval és két mellékhajóval, eredetileg két toronnyal (miből végül csak egy épült meg) készülő templom terveit Möller István (1860-1934) műegyetemi tanár készítette. Az építési munkákkal Röck Károly (1891-1970) kalocsai építész-vállalkozó, festőművészt bízták meg. Az elkészült templomot 1933. szeptember 8-án szentelte fel Zichy Gyula érsek (1925-1942) A templomkertben hasonló stílusban épült földszintes plébánia épület 1934 novemberében készült el. A plébánia látja el az egyházi szolgálatot a közeli szociális otthonban. A templom búcsúnapija november 5. (Imre herceg napja). A templom illetve a plébánia udvarán található ma a Tanítók Házánál 1934. nov. 5-én felavatott Bory Jenő Szent Imre szobra. Eredetileg a Tanítók Háza (ma a Hunyadi János Kollégium Kossuth Lajos utcai épülete) kerítése sarokoszlopán helyezték el. Később a szobrot áthelyezték az eperföldi (Szent Imre) plébánia kertjébe.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi neoromán templom és plébánia. A tervező, Möller István műépítész egyetemi tanár, a választott stílust következetesen, jó érzékkel végigviszi az épületeken. A kertben értékes kő kereszt. A plébánia előtt Szent Imre szobor. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
11	695	Erkel Ferenc utca 28	Jó léptékű eklektikus épület	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártsorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület utcai homlokzat és tömeg a „macskalépcsővel”.					
Leírás: Az épület egyszerű, de jó arányú épület. Utcával párhuzamos nyeregtető, utcai rész térfallal magasítva. Az utcai homlokzaton 4 db ablak egyenletesen elosztva. A műkö lábazat későbbi (közelmúlt béli) műkö. Az ablakok azonos keretézéssel, ablakok felett egyenes párkányzat. A homlokzat végei kváderes lezárás, falvég. A felső párkányzat klasszikus jellegű, a frízben gazdag díszítő motívum sor. Az oromfalakon nyerstégla „macskalépcső”.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: nagyon jó arányú eklektikus épület, mives utcai homlokzattal. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
12.	2661	Hársfa utca 8.	Iskola	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1913-1914	Jó	Zártosorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület különlegessége miatt mindenképpen védendő az épület Leírás: A szőlőhegyi városrész a 19. sz. utolsó és a 20. sz. első évtizedében lényegében beépült. Az 1910-es évek elején merült fel, hogy az ott lakó gyermekek számára elemi iskolát építsen a város. 1913 augusztusában Modor Kálmán kereskedő, cementgyáros 300 négyszögöles telket adományozott a városnak Szőlőhegyen iskolaépítés céljára. A képviselőtestület az ősz folyamán pályázatot írt ki az iskola építésére, amit Greif Lajos építési vállalkozó nyert el 43 ezer koronás ajánlatával. Ezt követően épült fel az iskola egyemeletes épülete a Hársfa utca és a Remete utca sarkán. A földszinten két tanterem (1938 augusztusától kápolna is), az emeleten további két tanterem és tanítói lakás létesült. A tanítás kezdetben két vegyes osztályban folyt. A kalocsai iskolák államosítása után a Körzeti (ma Eperöldi) Általános Iskolához csatolták, az oktatást osztott, 1-4 osztályban végezték. 1979-ben átcsatolták az 1. sz. (ma Belvárosi) Általános Iskolához, azóta annak tagiskolájaként működik.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi eklektikus – art deco épület, minőségi anyaghasználat. A városban egyedülállóan nyerstégla nyíláskeretkezéssel és homlokzati díszítéssel. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
13.	1985	Hosszú Antal utca 16.	Rokkantelepi volt gazdasági iskola (ma lakóház)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1926	Elhanyagolt	Oldalhatáron álló	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület minőségi téglavakolat architektúrájú épület, mindenképpen védendő az épület (utcai homlokzat és tömeg). Leírás: A mai Hosszú Antal utca másik oldalán, a Rokkantelepi iskolával szemben felépült iskolaépület is a Klébersberg féle iskolaépítési program keretében épült. A 6 elemre épülő Önálló Gazdasági Népiskolát 1916 végén alapították. Eredetileg is az épülő új városrészbe, Rokkantelepre tervezték, az új városrész határában az iskola 25 kat holdas kisüzemi felszereltségű gazdaságával együtt. Petrovác Gyula, az új lakótelep tervezője, megtervezte az iskola épületeit is 1918-ban. Először a gazdasági majorság épületei készültek el. A 800 ezer korona költséggel épült majorsági épületeket Greif Lajos vállalkozó építette 1920 őszén. Egyik épülete ma is áll a mai Negyven úti és a Tartsay Vilmos utca sarkán. Önálló iskolaépület híján az iskola bérelt épületben működött. Saját, két tantermes épülete az országos népiskolai program keretében készült el 1926 júniusában. 1945-összén átszervezték az iskolát, Magyar Gazdaképző Iskolaként működött az 1949-es megszűnéséig. Bizonyos mértékig jogutódjának tekinthető az 1949-ben alapított kalocsai Mezőgazdasági Technikum. Az iskola megszűnése után az épület rövid ideig kultúrház, majd lakóház lett. Az egyes részein erősen átalakított épület még ma is áll.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: jelentős szecessziós épület. A városrész fontos egykori középülete (Rokkantelepi gazdasági iskola). Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
14.	2005	Hosszú Antal utca 20.	Rokkantteleni kultúrház (ma lakóház)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1935	Jó	Szabadon álló	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület mindenképpen védendő az épület (utcai homlokzat és tömeg) Leírás: A mai Hosszú Antal utca és az Obsitos köz sarkán álló épületet 1935 augusztusában kezdték építeni. Az építés költségét a rokkantteleni alapítványt kezelő Honvédelmi Minisztérium fedezte, az építési munkákat Podolák Gyula újkécskei építési vállalkozó végezte. Az épületet november 10-én adták át rendeltetésének. Később az épületbe költözött a kereseti telepről a fonó és szövő műhely, amely 1940-ig működött. A művelődési tevékenység később átköltözött a néhány házzal odébb levő, megürült gazdasági iskola épületébe. Ma az épület lakóház.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: jó arányú kedves ki épület, nem szerencsés újkori bővítésekkel. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

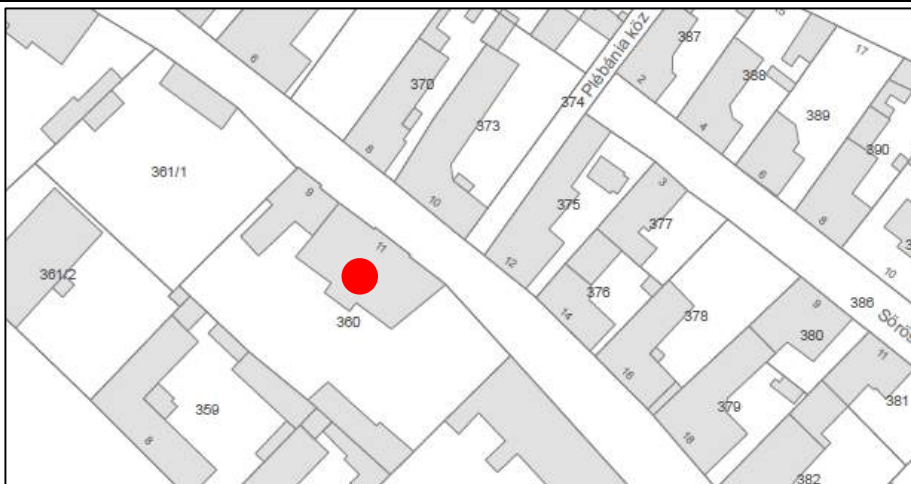
FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
15.	1895	Hosszú Antal utca 23	Rokkanttelepi általános iskola	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1930	Jó	Zártsorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület visszafogott, példamutató építészeti és műszaki megoldásai miatt mindenképpen védendő. A mai kor számára is tanulságos útmutatásokkal szolgál. Leírás: A Rokkanttelep 1916-ban készült eredeti tervében is szerepel egy elemi iskola. A lakótelep főutcája (ma Hosszú Antal utca) közepé táján kialakított térre tervezte az iskolát a lakótelep tervezője, a kalocsai születésű Petrováczy Gyula építész. A tervezett iskolaépület felépítése előtt is folyt elemi oktatás Rokkanttelepen. 1921 nyarán a Méhészeti egyesület egy átalakított lakóházban rendezett be egy osztatlan elemi iskolát, ahol az új iskolaépület felépítéséig folyt a tanítás. Az iskola felépítése csak a Klebelsberg féle iskolaépítési program (1925-30) keretében épült fel 1930-ban a tervezett helyen, a mai Hosszú Antal utca és a Kiss Ernő utca sarkán. A város 1929. febr. 26-án 10ezer pengő hozzájárulást szavazott meg a 40ezer pengős építési költséghez. Az állam vállalt 20ezer pengőt, 10ezer pengőt pedig az Országos Népiskola Építési Alaptól felvett 10 éves lejáratú kölcsön biztosított. A három (2 tanterem + kápolna) tantermes és tanítólakásos iskolát 1930. dec. 7-én adták át. Az iskolák államosítása után az iskola a Körzeti (ma Eperföldi) Állami iskola tagiskolája lett. Az iskolában csak alsó tagozatos oktatás folyt. Az 1998/99 tanévtől a Speciális Általános és Szakiskola használja az épületet.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a Klebelsberg féle iskolaépítés minőségi épülete, példamutató építészeti és műszaki megoldásokkal. Udvarában acél harangláb áll. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

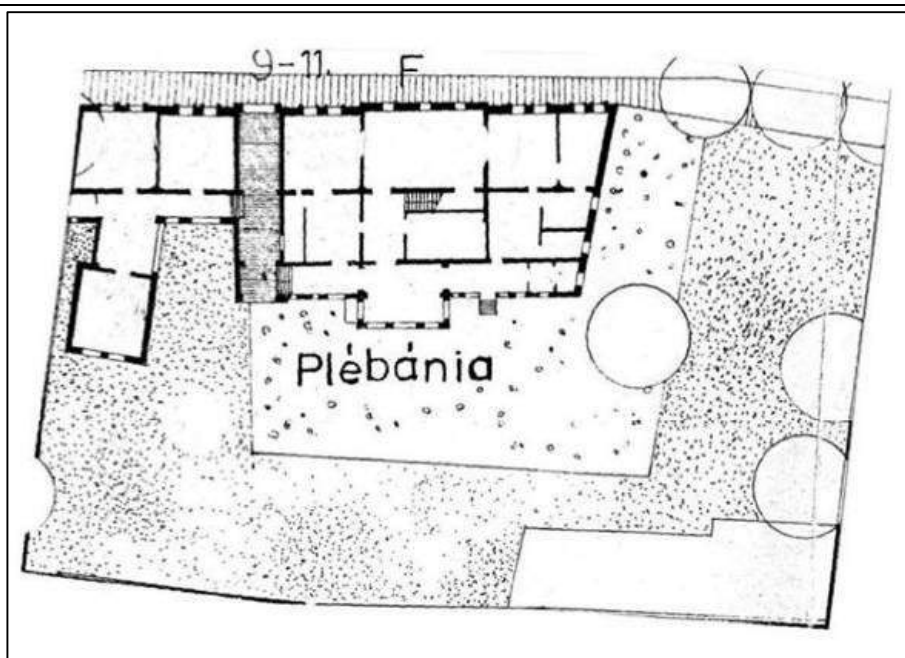
Fotó

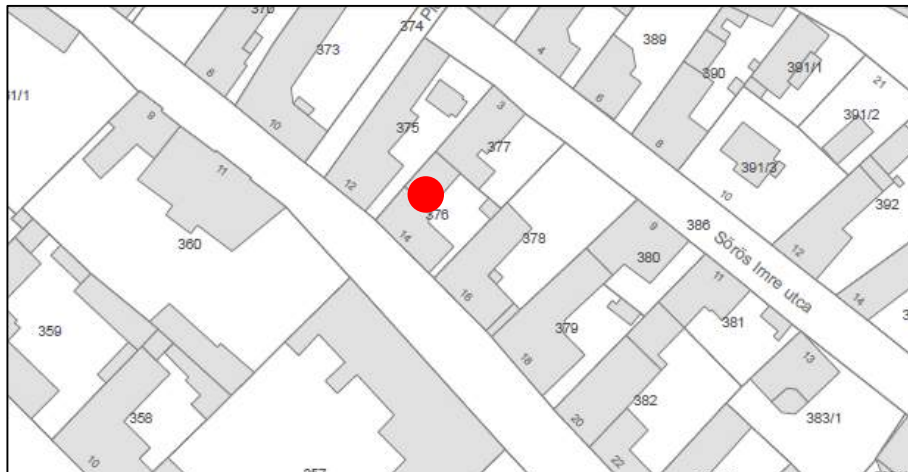


SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
16.	360	Hunyadi János utca 11	Belvárosi plébánia (volt családi kúria)	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz.	Jó	Zártsorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: mindenképpen védendő az épület, utcai homlokzat és tömeg. Leírás: Lakóház. Romantikus stílusú földszintes épület 2+2+3+2+K+2+2 tengellyel. A párkány képszékében kör alakú padlásszellőző nyílásokkal. A kapu és a bal szélső tengely két-két fejjel díszített pilléres, íves architektúrával van kiképezve. 1878-ban a belvárosi plébániatemplommal együtt lebontották a városi plébánia régi épületét, mely a mai Belvárosi Általános Iskola helyén állt. A régi plébánia épület egyemeletes, barokk stílusú épület volt, pontos építési ideje nem ismeretes, valószínűleg a belvárosi plébániatemplom idején épült. A fedett kapubejáró az épület középső részén volt. Az épület lebontása után a plébánia átköltözött a jelenlegi romantikus stílusú plébánia épületébe, amely eredetileg családi kúria volt, és csak a bejárattól délre eső szárnya állt, homlokzata a Szentháromság utca (ma Szent István út) felé nézett. Később épült hozzá az északi szárny, és az épület homlokzatát az Úri (ma Hunyadi) utca felé fordították. A plébániához tartozik a Jezsuita (Szent István) templom és a zárdatemplom (Szent József templom).					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a városban fellelhető kevés romantikus épület egyike. Minőségi homlokzattal. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

FOTÓ





SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
17.	376	Hunyadi János utca 14.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület önmagában is érték, de az utcaképben is jelentős elem. Mindenképpen védendő.					
Leírás: Az épület az utcával párhuzamos félzártorú beépítéssel, nyeregtetővel. A tető követi az „L” alaprajzi beépítést, kapu felől oromfalas. Homlokzata végein lizénákkal zárt. Ablakok 2+2+2 tengelyképlettel. Magas, ablakpárkányig tartó, hangsúlyos lábazattal. Ablakok kifelé nyíló külső szárnyakkal. Ablakok vízszintesen 2/3 – 1/3 arányban osztott kétszárnyú szerkezetek. Az ablakok egyszerű vakolat kerettel, felettük hangsúlyos kiállású párkány timpanon szerű elemmel. A homlokzat tetején hangsúlyos párkányzat fogrovattal.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi eklektikus épület, nagyvonalú homlokzattal. Utcaképben jelentős. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
18.	382	Hunyadi János utca 20.	Református ház	Egyházi	Egyházi
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	-	Jó	Zártorú	F+1	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: jellegzetes eklektikus épület. A 2 emeletes rész a Batthyány utca tengelyében meghatározó városképi elem. Leírás: Az épület telke valószínűleg 2 telek összevonásával jött létre. Az eklektikus ház a telek teljes hosszában, zártorú beépítéssel épített, részben emeletesen (kb az épület felében). A földszint nyílásainak tengelyképlete 4+K+4. Az emelet az épület bal oldalának kb. felét foglalja el, tengelyképlete 2+E+2. Az épület klasszikus homlokzati elemekkel, tagozatokkal díszített. Az épület utcával párhuzamos nyeregtetővel fedett. A földszinti homlokzat, az osztó-tető párkányig erőteljes, hangsúlyos kváderezéssel ellátott. A félköríves nyílások besüllyesztett falsíkba építettek. A körívek indításánál osztópárkány, a félkör záródás hangsúlyos keretkezéssel. Az emelet az osztó-tető párkány felett mellvédsávval indul. A középső nyílás erkélyajtó, mely előtt tömör mellvédes erkély van. A nyílások klasszikus hangsúlyos kerttel ellátottak, felül egyenes párkánnyal. Az emeleti záró párkány az eresztől fogóvattal.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: jellegzetes eklektikus épület, részben emeletes Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
19.	414	Hunyadi János utca 30.	Nagy Lajos könyvtár (volt zsinagóga)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1861	Jó	Zártorú	F+1	Magas tető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület saját építészeti értéke miatt is, de történelmi (hitéleti) múltja miatt mindenképpen védendő Leírás: Az első írott adatok a kalocsai zsidó lakosokról az 1780-as évek közepéről származnak. 784-ben 3 zsidó lakos élt Kalocsán, majd számuk lassan emelkedett. A zsidók elsősorban kereskedéssel foglalkoztak. Később az érsekség tiltotta a zsidók állandó lakását Kalocsán, minek következtében a zsidók a környező községekbe, elsősorban Bátyára költöztek. 1833-tól megszűnt a letelepedési tilalom, a zsidók száma emelkedni kezdett. 1842-ben 42, 1851-ben 107, 1853-ban 139 zsidó élt Kalocsán. A Hartától Szeremléig húzódó községek zsidó szervezetei 1851. dec. 8-án kalocsai székhellyel önálló hitközséget hoztak létre. (A 8 távolabbi község zsidósága később más hitközséghez került.) A kalocsai zsidók első elemi iskolájukat 1842-ben hozták létre. A kalocsai zsidó egyházközség 1861-ben építette fel templomát az Uri (ma Hunyadi) utcában. Az egyszerű, romantikus stílusú épületet a szolnoki illetőségű Koczka Ferdinánd építész, aki 1857-ben a városi nagyvendéglőt és 1860-ban a jezsuita templomot is építette. A templom mögött épült fel a rabbi lakása és a rituális fürdő. A rabbi-ház mellett épült fel 1885-ben az elemi iskola 3 tantermes új épülete. 1944. jún. 18-án a gettóba zárt kalocsai zsidóságot deportálták. Közülük több mint 300-an különböző koncentrációs táborokban pusztultak el. A templom előterében 1948. szept. 12-én avatták fel a 2. világháború kalocsai zsidó áldozatainak emléktábláját, amely 315 kalocsai zsidó polgár nevét tartalmazta. A háború után néhány évig még működött a templom (1949-ben Kalocsán már nem volt önálló hitközség, hanem a bajai hitközség fiókjaként működött a korábbi hitközség maradványa), majd az ötvenes évek elején megszűnt a hitélet a templomban. Az egykori rabbi lakásból és az iskolából lakás lett. A kalocsai városi tanács 1962-ben átvette a használaton kívüli templomépületet és könyvtárrá alakította. Az egy légterű helyiséget kétszintessé alakították, az emeleti részen pedig galéria is épült. A földemképzés miatt a nagyméretű, magasan elhelyezett ablakokat földszinti és emeleti ablaksorra bontották. Az utcai homlokzat két saroktornyáról a bádogból készített hagymakupolát eltávolították. Az átalakított épületet, melybe a járási könyvtár költözött, 1963. ápr. 13-án avatták fel. Az avatás alkalmából a könyvtár a Nagy Lajos Járási Könyvtár nevet. Az avató ünnepen leplezték le az épület falán elhelyezett 2. világháború kalocsai zsidó áldozatainak emléktábláját és a könyvtár névadója, Nagy Lajos író, emléktábláját, melyet a könyvtár előterében helyeztek el. A több szervezeti változáson átment, jelenleg az összevont Városi Közművelődési Intézmények, Könyvtár és Televízió közművelődési szervezet Nagy Lajos könyvtárának központi épülete a volt zsinagóga.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: egyszerű romantikus épület. Hitéleti múltja szempontjából jelentős. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					



SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
20.	347	Hunyadi János utca 43.	Volt Kristály vendéglő (volt Katolikus Kör)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1894	Jó	Zártsorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület fontos eleme az utcaképnek, de még ennél is fontosabb és fokozottabban védendő a belső nagy tér. Leírás: A mai Kristály vendéglő telkét 1889-ben megvásárolta a Kalocsai Legényegylet a rajta lévő épülettel együtt, amit székházként használt. A legényegylet vezetősége 1894 májusában határozatot hozott a Katolikus Kör megalakításáról. A határozat nyomán a legényegylet telkére Császka György érsek (1891-1904) még ugyanabban a hónapban megkezdte a Katolikus Kör székházának az építését, amely még abban az évben elkészült. A Katolikus Kör alakuló gyűlését már az új székházban tartotta meg1894. dec. 8-án. Az épület falán emléktábla örökíti meg az építtető Császka György érsek nevét az alábbi szöveggel: <i>ÉPÍTETTE CSÁSZKA GYÖRGY KALOCSAI ÉS BÁCSI ÉRSEK 1894. ÉVBEN</i> A Kör székházát saját rendezvényein kívül különböző kulturális és ismeretterjesztő előadásokra használták. Dankó Pista kalocsai vendégszereplése során, 1901 májusában fellépett a kör nagytermében, ahol 1905. jan. 1-én tartották meg az első nyilvános filmelőadást. Az afrikai búr és az orosz-japán háborúról készült filmeket vetítették egy ismeretterjesztő előadás illusztrációjaként. 1923 februárjában a felgyülemlett adósságai miatt a Katolikus Kör feloszlatta magát, majd ismét megalakult. A Magyar Eszperantó Szövetség 1940. máj. 10-11-én Kalocsán megtartott 14. országos kongresszusát a kalocsai Katolikus Kör eszperantó szakosztály rendezte meg. Az épületet, mint egyházi ingatlant, a második világháború után államosították. Államosítás után különböző célokra használták. Volt munkásklub, KIOSZ iroda, cukrászda, raktár és átmenetileg gyógyszertár. A 60-as évek végén a kalocsai ÁFÉSZ kezelésébe került az épület, és átalakítás után, 1968. okt. 1-én megnyitották a Kristály vendéglőt, mely ma is működik.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi eklektikus épület. A nagy belmagasságú belső tér a mennyezeti stukkókkal fontos, értékes megőrzendő, nagyobb érték a külső megjelenésnél. Történeti érték: itt tartották az első kalocsai nyilvános filmvetítést 1905. január 1-én..					

HELYSZÍNRAJZ



Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
21.	923	Kígyó utca 11.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	19. sz.	Elhanyagolt	Zárt sorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület a középhomlokzat különlegessége miatt mindenképpen védendő.					
Leírás:					
Az épület L alaprajzi beépítésű, földszintes. A környező terepből jelentősen kiemelt, kb 1m magasságra.					
Az épület Kígyó utcai homlokzata a városban egyedülálló romantikus stílusban épült. A Malom utcai homlokzat eklektikus. Minden bizonnyal nem egy ütemben épült. A Kígyó utcai homlokzat tengelyképlete 2+3+2, a Malom utca 2vak+2. A Kígyó utcai középrizalit pilaszterekkel 3 részre osztott, a mezőkben 1-1 íves záródású ablak, az ablakok bélletes keretezéssel. A pilaszterek feje felett párkánysáv, a pilaszterek felett rozetta, a fríz geometrikus indás díszítéssel. Az oldalrészek tagozatai javarészt hiányoznak. A Malom utca homlokzata egyszerű tagozatokkal ellátott: egyszerű nyíláskeretek, kváderes vakolat.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az épület Kígyó utcai homlokzat középrizalit nagyrészt megmaradt tagozatokkal bír, a városban egyedülállóan romantikus díszítéssel.					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

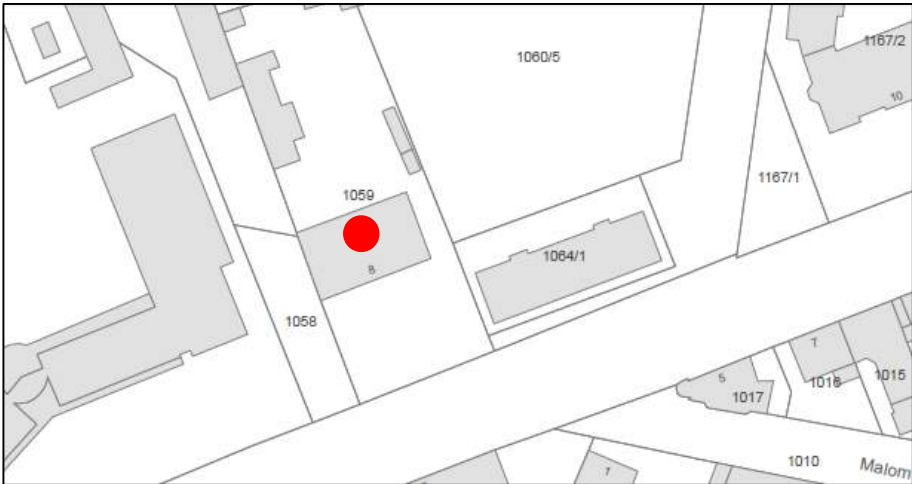
Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
22.	1017	Kossuth Lajos utca 5.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zárt sorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület, a telken való különleges beépítése okán is, mindenképpen védendő. Az utcai homlokzat és tömeg. Leírás: Az ék alakú, 2 utcás, telek nehéz feladatot jelentett az építész és építtető számára, de kiválóan megoldották a problémát. A beépítés mindkét utca felé teljes értékű épülettömeget és homlokzatot ad. Az épület zárterkély-szerű centrális sarokrésszel fordul át egyik utcából a másikba. Az épület manzárd jellegű tetővel fődött, melynek felső része nagyon kis lejtésű fémlemez fedés („lapostető”). A homlokzat tengelyképlete a Kossuth utcából indulva a Malom utca felé: 1+2+1+sarok+1 (középrizalitban). A nyílások kifelé nyíló külső szárnyakkal. Ablakok alsó és felső elemmel (kb 2/3 – 1/3 arányban) vízszintesen osztottak. Az ablakok 1, 2 illetve 3-as függőleges osztásúak. Ablakok egyszerű vakolatkerettel, erőteljes könyöklővel. A homlokzat felül klasszikus jellegű párkánnyal lezárva.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi eklektikus épület. Igazi értékét az ék alakú (2 utcás) telken való elhelyezés építészeti megoldása adja. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



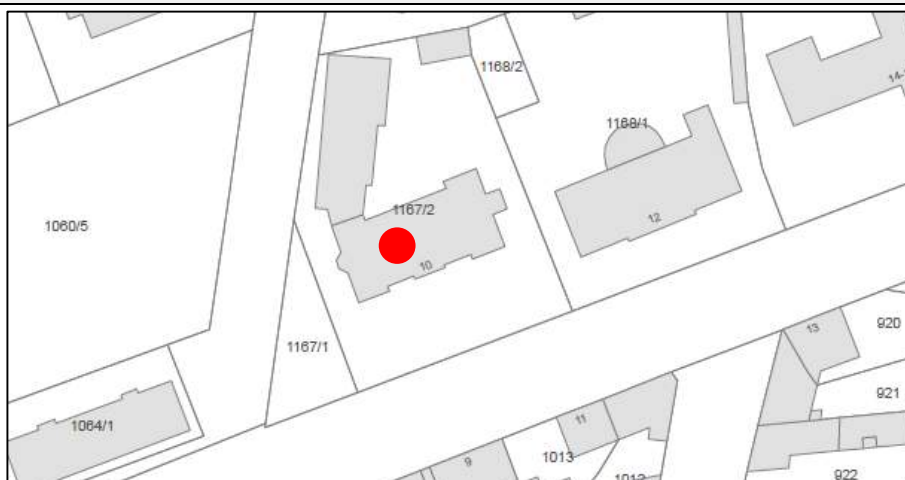
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
23.	1059	Kossuth Lajos utca 8.	Volt Főszolgabírói Hivatal	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1929-1930	Jó	Oldalhatáron álló	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület mindenképpen védendő (homlokzat és tömeg) valamint a kerítés is. Leírás: A Vármegye 1929 márciusában megvásárolta a főkáptalantól a mai Kossuth Lajos utca 8. sz. alatt lévő uradalmi tiszttartói lakást. A földszintes épületet elbontották és helyén egyemeletes manzárd tetős épületet építettek. Az épület földszintjén a járási főszolgabírói hivatal irodáit rendezték be, az emeleten a főszolgabírói lakás kapott helyet. Az utca felőli vasrácsos kerítés és az épület között nagyméretű, parknak kialakított előkert volt. A járási hatóság a tanácsok megalakulásáig működött az épületben. A tanácsok 1950-es megalakulása után a kalocsai járási tanács először a Hunyadi utca 57. sz. épületben (egykori tröszt ház) működött, majd az egykori államosított és felújított érsekuradalmi jószágkormányzóság épületébe (ma Béta Hotel Kalocsa) költözött. A Kossuth Lajos utcai épület földszintjén kapott helyet 1953 januárjában a frissen alapított Járási Könyvtár. Az épület emeleti részén szolgálati lakásokat alakítottak ki. A hatvanas évek elején tervezték, hogy az épület emeleti részét s a könyvtár kapja meg. A szándék csak terv maradt, mivel a könyvtár számára 1962-63-ban a Hunyadi utca 30. sz. alatt lévő, használaton kívül lévő zsinagógaépületet alakították át. A könyvtár kiköltözése után az egész épület lakóház lett.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi neoeklektikus épület a két háború közötti időszakból, jó arányrendszerrel. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
24.	1167/2	Kossuth Lajos utca 10.	Rendőrkapitányság (volt Kolecsányi villa)	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1905	Jó	Szabadon álló	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület utcai homlokzat védendő. Jó lenne ha az eredetileg mozgalmas tető visszaépülne és ismét elegáns polgári villaként jelenne meg a városban. A kerítés is védendő. Az utólagosan hozzáépített keleti bejárat nem szerencsés. Leírás: A Kossuth Lajos utca 10. sz. alatt lévő villaszerű épületet, amelyben a városi rendőrkapitányság működik, Kolecsányi Endre (1855-1932), a Pestmegyei Sárközi Ármentesítő Társulat igazgató-főmérnöke építette 1905-ben saját részére lakóháznak. A felvidéki származású Kolecsányi Endrét Császka György érsek (1891-1904) hívta Kalocsára, akivel anyai ágon rokonságban állt. Kolecsányi Endre az 1890-es évek végén megvásárolta az érseksadalomtól a mai Martinovics utca és a Mócsy János utca között lévő „Jézustársasági atyák erdeje” egy részét, ahol felépítette, a családi hagyomány szerint, a felvidéki kúriához hasonló, földszintes, két saroktornyos, teljesen alapincézett villáját. Az épület utcai frontja nyugati sarkán négyszögletes, a keleti sarkán kör alaprajzú, sisakkal ellátott torony volt, amelyek lezárták az épület mozgalmas utcai homlokzatát. A főbejárat az épület nyugati frontján, a mai Martinovics utcai oldalon volt. A bejáratához négy külső lépcső vezetett fel, majd az előtérben további öt lépcsőn lehetett feljutni a lakószintre. Az agglegény Kolecsányi halála után, 1933-ban unokaöccse, Dulovits Árpád (1880-1949) (édesanyja K.E. nővére vezette fivére háztartását) örökölte az épületet, melyet az idősebb kalocsaiak „Dulovits ház” néven ismernek. Dulovits Árpád halála után leánya, Erzsébet örökölte az épületet, majd 1952-ben államosították. A második világháború végén az épületet rövid ideig a szovjet hadsereg is igénybe vette. Dulovits Árpád halála után az épület rövid ideig lakóház volt, majd 1952-ben a Híd (ma Rákóczi Ferenc) utcából ide, az államosított épületbe költöztették a városi Szeretet Otthont, amely 1956-ig működött ezen a helyen. Az üresen maradt épületbe 1957 februárjában beköltözött a rendőrkapitányság, amely addig a mai Szent István király út 19. sz. alatt az egykori Magyar Királyi Szálloda és Vendéglő épületében (ma az Oktatási Intézmények Gazdasági Szervezete és a napközis konyha található az épületben) működött. Az épületet az 1970-es évek második felében átalakították és bővítették. A két saroktornyot elbontották, a főbejárat átkerült az épület keleti végére. A nyugati végéhez északi irányból csatlakozva, a Martinovics utcára néző homlokzattal épült meg a bővítés nagyobbik része. Az udvaron garázsok és fogdaépület épült. Ma is ebben a formában található az épület.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi eklektikus villa épület (a tető „lebutítása” ellenére is). Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



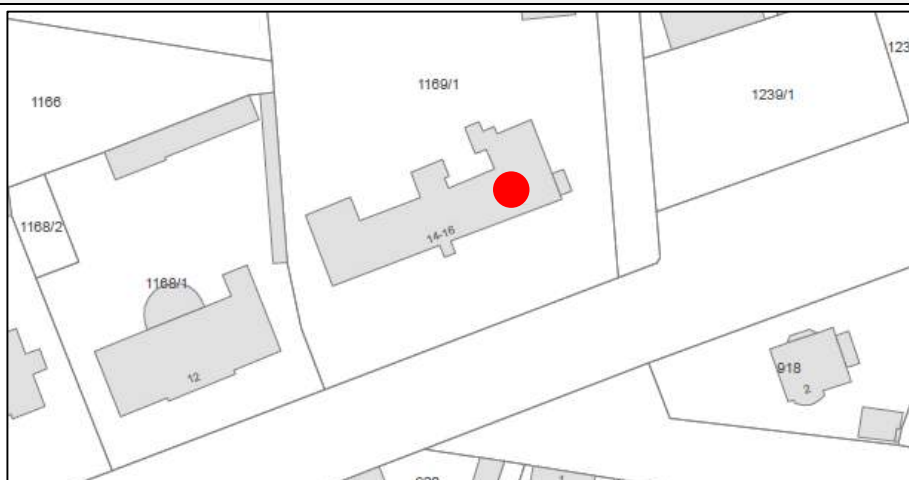
SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
25.	1168/1	Kossuth Lajos utca 12.	Murányi ház (volt csendőr őrs, szanatorium)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1899	JÓ	Szabadon álló	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület az utca villáinak egyik értékes eleme. Különleges udvari építészeti elemek különösen védendő. A kerítés is védendő. Leírás: A Kossuth Lajos utca 12. sz. alatti földszintes épület 1899 tavaszán készült el Kolecsányi Endre (1855-1932) társulat igazgató-főmérnök tervei alapján. Az épületbe a csendőrőrs költözött, és ott működött 1914. máj. 1-ig, amikor a mai Ecetgyár utcában épült új rendőrlaktanyába költözött. Az épületet 1920-ban megvásárolta Dr. Murányi Károly (1885-1963) orvos és szanatóriummal alakította. Az átalakítás Hajós Alfréd építész, az első magyar olimpiai bajnok tervei alapján készült. Murányi Károly szanatóriuma, az Erzsébet Szanatórium 1921 januárjában nyílt meg. Sebészeti, nőgyógyászati és urológiai kezelések folytak a szanatóriumban. A szanatóriumot 1946-ban államosították, a műszereket átszállították a kórházba. Az épület lakóház lett. Az idők folyamán az utcára néző főépületben és az udvari melléképületben 17 lakást alakítottak ki. Érdeemes lenne az épületet az 1920 utáni alakjában helyreállítani.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az utca felől egyszerű, az udvar felől annál jóval gazdagabb építészeti megjelenés. Különleges az udvar felőli terasz a beton (?) mellvéddel és az azon lévő filigrán szerkezetű üvegezett télikert. Értékes kovácsoltvas kerítés falazott pillérekkel és lábazattal. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
26.	1169/1	Kossuth Lajos utca 14-16.	Hunyadi kollégium (volt Tanítók háza)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1896-1897	Jó	Szabadon álló	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: különlegessége miatt mindenképpen védendő az épület valamint a kerítés is. Leírás: Berauer Béla képezdei tanár javasolta, hogy a kalocsai tanítóképzőben tanuló főegyházmegyei tanítógyerekek számára a millennium évében építsenek kollégiumot. A Kalocsavidéki rk. Tanítóegylet 1894. ápr. 12-én felhívást intézett a főegyházmegye tanítóihoz, hogy a Kalocsán felépítendő kollégium, a Tanítók Háza javára adakozzanak. Az összegyűlt adományokból, melyek közül Császka György érsek (1891-1904) közel 100 ezer forintos (telek, pénz, építőanyag) adománya kiemelkedik, 1896 őszén megkezdődött az építkezés a Kossuth Lajos utca és a Tyúkmajor (ma Mócsy János) utca sarkán lévő telken. Az elkészült épületet (kisebb volt a jelenleginél) 1897. jún. 30-án avatták fel, az első 50 képzős diák lakója számára pedig szept. 1-én nyílt meg. A Tanítók Háza első igazgatója Berauer Béla lett. Később az intézetben gimnáziumi és polgári iskolai diákok is kaptak kollégiumi ellátást. 1906-ban Mayer Béla (1838-1913) püspök 25 ezer koronás adományából kibővítették az épületet. A jobb oldali szárny felépülésével 100-ra emelkedett a férőhelyek száma. Az iskolák államosítása után, 1950-ben középiskolás diákokthonná szervezték az intézményt. 1951. szept. 1-én Szvétek Sándor tanárt nevezték ki igazgatónak. 1959-ben a diákokthont középiskolai kollégiummá minősítették és engedélyezték a Hunyadi János Középiskolai Fiúkollégium név viselését. A névadó Hunyadi János szobrának ünnepélyes felavatására 1961. jún. 4-én került sor. A szobrot Gyenes Tamás (1920-1963) szobrászművész készítette. Dr. Szvétek Sándor igazgató nyugdíjazásával, 1986. dec. 31-én befejeződött a kollégium 35 évig tartó Szvétek korszaka. 1993-ban megkezdődött az épület felújítása, amely magába foglalta a külső és belső tatarozást, a központi fűtés, az elektromos hálózat és a konyha felújítását. 1995-ben a városi önkormányzat takarékosági okokból összevonta a város három középiskolai kollégiumát (Hunyadi János Fiúkollégium, Zrínyi Ilona Leánykollégium, Dózsa György Mg. Szakközépiskola kollégiuma), melyek szervezetileg egy intézményként, Hunyadi János Középiskolai Kollégiumként, működött tovább. A Kossuth Lajos utcai épületben működött jogelőd intézmény alapításának századik évfordulója alkalmából rendezett jubileumi ünnepségen, 1997 szeptemberében a főbejárat melletti falon elhelyezett fekete márványtáblán az alábbi szöveg található: „1897-1997 EZ AZ ÉPÜLET 100 ÉVEN ÁT OTTHONT ADOTT A DIÁKOKNAK ÉS BIZTOSÍTOTTA SZÁMUKRA A TUDÁSHOZ JUTÁS ESÉLYÉT” Az épületben, a kollégiumi férőhelyek mellett, a Miskolci Egyetem Dunaújvárosi Főiskolai Karának (ma Dunaújvárosi Főiskola) konzultációs központja 1998 februárja óta működik mérnök-közgazdász, szeptembertől gazdálkodási szakokkal.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi eklektikus emeletes épület. Az udvar felé mozgalmos, érdekes (helyenként festői) épületrészek, bővítmények (lépcsőház, feljáró stb.). A kerítés igényes, nagyvonalú, archaikus pillérekkel, fém kerítésbetétekkel. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
27.	1232/30, 1232/31	Kossuth Lajos utca 24-38.	Kórház (rendelő, A és C épület)	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1924-1926	Jó	Szabadon álló	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épületek a város legjelentősebb egészségügyi épületei, mind építészeti, mind helytörténeti értékük miatt védendő az épületek tömege és homlokzata. Leírás: A kórház elődjét, az aggházat Klobusiczky Péter érsek (1822-1843) alapította 1826-ban. A gyógyításra létesült 12 ágyas kórház 1868. jún. 7-én nyílt meg az aggház mellett. Az aggház alapításának 150 éves jubileumát megörökítő emléktábla a főbejárat közelében található. A kb. 80cm kőalapzaton lévő márványtábla szövege: „EMLÉKTÁBLA A KALOCSAI KÓRHÁZ ALAPÍTÁSÁNAK 150 ÉVES ÉVFORDULÓJÁRA 1826-1976” Zichy Gyula kalocsai adminisztrátor (adm. 1923-25, érsek 1925-42) 1924-ben elhatározta, hogy az elavult, korszerű gyógyításra alkalmatlan kórház helyett a kor színvonalán álló modern kórházat építtet. A november közepén Vass József (1877-1930) kalocsai nagyprépost, népjóléti miniszter részvételével megtartott értekezleten elhatározták, hogy az új, 40-100 személyes kórházépület bekerülési költségeihez az érsekség 1 milliárd, a kormányzat 1 milliárd, Kalocsa városa 1 milliárd és a kalocsai járás szintén 1 milliárd koronával járul hozzá. Az építési telket az érsekség, a műszereket a kormány biztosítja. Az építkezés megkezdése előtt az útban lévő kálváriát 1925-ben áttelepítették a temetőbe. A kórház fejlesztése még az építkezés kezdete előtt megkezdődött. A fejlesztés kidolgozásában nagy szerepet játszott Albeker Károly (1873-1938) városi tisztiorvos, aki az új kórház első igazgatója volt és Murányi Kálmán (1885-1963, az Erzsébet Szanatórium igazgató főorvosa. Javaslatukra került Ilk Viktor (1886-1951) Kalocsára 1925 februárjában, aki az újonnan létrehozott sebészeti osztály főorvosa lett. Az építkezés alatt a betegeket átköltöztették a kasszinó épületébe. Az új egyemeletes kórházépület, a jelenlegi „A” épület építése 1926 júliusában kezdődött és a következő évben el is készült. Az épület utcai homlokzatán lévő első emeleti erkély mellvédjén elhelyezett vörös márványtábla állít emléket a kalocsai kórház létrehozásában közreműködőknek. A tábla szövege: „Aegris curandis Senibus et infirmis alendis Archi-Eppi L. C. KOLLONITZ, P. KLOBUSITZKY Fr. C. NÁDASDY Praepositi Mai. Dav. UIVÁRY Mich. CSUPOR, Caninici E. LOVAS, S. KATONA, Jos. HORVÁTH, Et alii aes conflarunt: Archi-Eppus Lud. HAYNALD Sanctimoniales arcessivit, dote stabilivit 1868, Aedes antiquas 1827 positas amplivit, Novas addidit1874.” Hamarosan, 1930 tavaszán megkezdtek az újabb egyemeletes kórházépület, a mai „C” pavilon építését. A terveket a kalocsai születésű Petrovác Gyula (????) építész készítette, a kivitelezési munkákat Czeluska József kalocsai és Molczer Sándor kiskőrösi építési vállalkozó végezte. (Utóbbi, akkor még szabadkai vállalkozóként több kalocsai építkezésen vett részt: 1910-ben a főszékesegyház rekonstrukciója, 1912-ben a városháza, 1918-ban a					

rokkanttelep építése). A 218 ezer pengő költséggel épült pavilon elkészült, de felszerelésére, a súlyosbodó gazdasági válság miatt, már nem jutott pénz. Az elkészült épület évekig üresen állt, 1939 decemberében a vármegye tüdőkórház céljára átvette, és felszerelését 1940-ben megkezdték, de az 1941. okt. 11-13. közötti „Kalocsai Napok” kiállításait még az üres kórházépületben rendezték meg. 1942. jún. 18-án adták át ideiglenesen a nem teljesen felszerelt pavilont. A végleges átadást a szennyvízelvezetés megoldatlansága késleltette. (Az egykori Lepcsobora vízszintje, ahova a kórház és a zárda szennyvizét vezették, alacsonyabban volt, mint a mai 48-as utca mögött lévő csatorna vízszintje. A végleges megoldást a Csorna-Foktői árapasztó csatorna kiépítése hozta meg.) A kórház teljes felszereltségét az 1000 személyes kalocsai hadikórház 1942. febr. 4-i kijelölése gyorsította meg, mivel a második kórházi pavilon első emelete is a hadikórház része lett. A jelentősen megnövekedett kórház működtetésének költségeit az érsek és káptalani alapítvány már nem tudta biztosítani, ezért 1943. okt. 11-én a vármegye átvette az egész kórházat, melynek neve Pestvármegyei Érseki Szent Kereszt Alapítványi Közkórház lett. 1946-ban államosították a kórházat, és Megyei Közkórház néven működött tovább. 1952-től, újabb tulajdonosváltások következtében, a Járási Tanács Közkórháza, majd a Városi Tanács Közkórháza lett a kórház neve. 1956-ban a Hősök útján, a mai Szociális Otthon épületében megnyílt a kórház nőgyógyászati és szülészeti osztálya, amely 1970-ben beköltözött a kórházba. 1957-ben megnyílt a kórház melletti egykori iskola épületben a rendelőintézet. 1962 júniusában a kórház területén megkezdődött a 300 ágyas tüdőkórház építése Schömer Ervin (1908-) Ybl díjas építész tervei alapján, melyet 1964. nov. 21-én adtak át. A tüdőkórház átadásával egy időben alakították ki a mai főbejáratot. 1972-ben megkezdték az „A” épülethez csatlakozó sebészeti blokk építését. A két régi „A” és „B” (ma „C”) épületet összekötő „C” (ma „B”) épület, amelyben a gyógyszerár és a röntgen kapott helyet, 1975 decemberében készült el. Az „A” épülethez keletről kapcsolódó, a gyermekorvosi, a körzeti orvosi és sebészeti rendelőnek helyet adó új épületszárnyat a következő év áprilisában adták át. 1996 májusában az országgyűlés jóváhagyta a kalocsai kórház rekonstrukciójához nyújtandó 1 milliárd 875 millió forintos céltámogatást. A rekonstrukció alapkövét („M” épület) dec. 23-án Kökény Mihály népjóléti miniszter rakta le. A rekonstrukció első lépcsőjében elkészült „M” épület átadása 1999. márc. 1-én volt. Az épületben kapott helyet az új sebészeti műtőblokk, a központi laboratórium, a központi sterilizáló, diagnosztikai és endoszkópiai vizsgálok. A főbejárat melletti falon lévő ezüst színű fémtáblán lévő szöveg állít emléket a kórház új létesítményének. A táblán látható város címer alatt lévő szöveg:

„KALOCSA VÁROSI KÓRHÁZ
MŰTÉTI ÉPÜLET
Készült:
1997-98
Építtető:
KALOCSA VÁROS ÖNKORMÁNYZATA
Tervező:
KÖZTI RT
Építésszek: Belsőépítész:
BORDÁCS LÁSZLÓ – HAVRÁN JUDIT LÁNG JUDIT
Fővállalkozók:
MAGYAR ÉPÍTŐ RÉSZVÉNYTÁRSASÁG
ÉS
KIPSZER FŐVÁLLALKOZÁSI ÉS TERVEZŐ
RÉSZVÉNYTÁRSASÁG”

Az épület bejáratán belül a szélfogó padozatában helyezték el az alapkö helyét jelölő emléktáblát az alábbi szöveggel:

„ALAPKŐ
KALOCSA VÁROSI KÓRHÁZ
ÚJ MŰTÉTI ÉPÜLET
1996. DECEMBER 23.”

1964-ben illetve utána épültek a kórház kisegítő épületei, a gazdasági hivatal, a nővérszálló, a régebbi orvoslakások, a kazánház, a mosoda, valamint a kórbonctan.

A budapesti székhelyű Hospa-Diamed Kft műve állomást építtetett a kórház területén, amely 1996 júniusában kezdte meg működését. A műve állomás szervezeten nem tartozik a kórházhoz, bejárata is a Selyemerdő utca 1. sz. alatt található.

A kórház két jeles orvosának az emléktáblája található a kórház területén. Az „A” épületben, az első emeleti sebészeti osztály folyosóján található Ilk Viktor sebészorvosnak, a sebészeti osztály első osztályvezető főorvosának, későbbi igazgató főorvosnak emléktáblája. A táblán lévő évszámok Ilk Viktor kalocsai kórházi tevékenysége kezdetét és végét jelzik. A tábla szövege:

„Dr ILK VIKTOR
FŐORVOS
A KORSZERŰ SEBÉSZET KÉPVISELŐJÉNEK
1925-1950
KÖZKINCS AZ AKI DERÉK EMBER
MERT BÁRMIHEZ ÉRHET
MIND A KÖZÖSSÉGNEK
FORDÍTJA JAVÁRA MAGÁT ...
(GÖRGEI PÁL ORVOSTUDÓS 1654.)”

A „C” épület utcai falán található a modern kalocsai kórház második igazgatójának, Pelláthy Istvánnak emléktáblája, az alábbi szöveggel:

„Dr PELLÁTHY ISTVÁN
1900-1993
IGAZGATÓ FŐORVOS
1932-44
A KORSZERŰ KALOCSAI
KÓRHÁZ MEGTEREMTŐJE”

A márványból készült tábla jobb oldalába Pelláthy István domborművét faragták. A tábla fölött egy kisebb tábla a kórház tervezőjének állít emléket:

„TERVEZTE
PETROVÁ CZ GYULA
KORMÁNYFŐTANÁCSOS
ÉRSEKI MŰSZAKI TANÁCSOS
1929”

INDOKLÁS

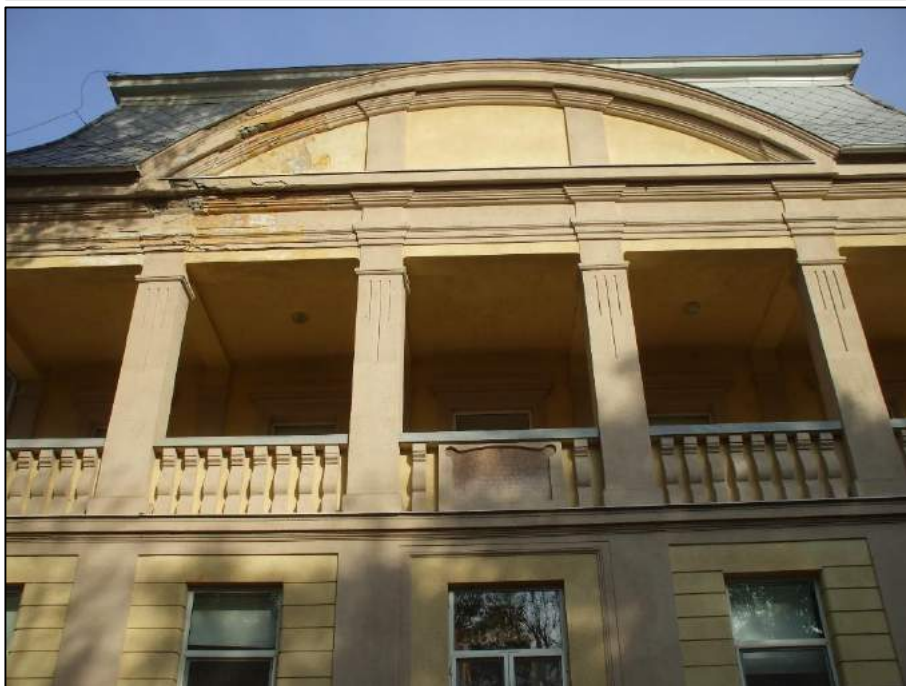
Építészeti érték: jelentős egészségügyi középület.

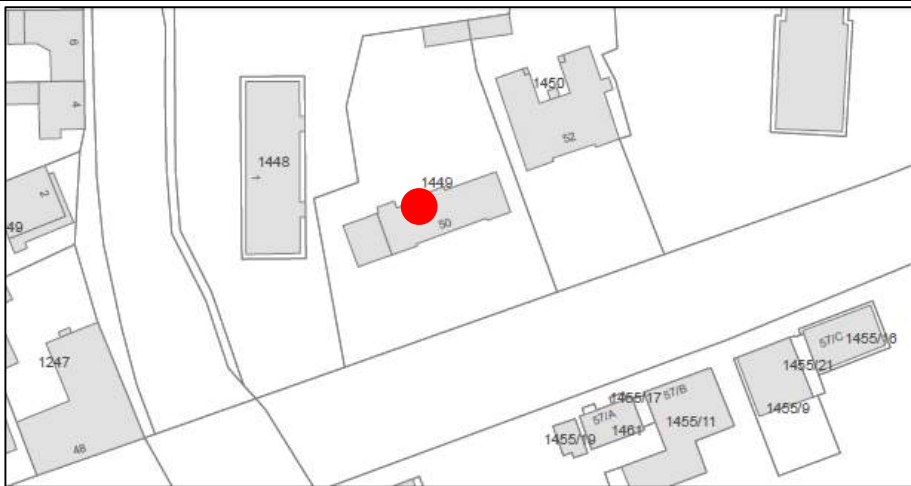
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban

HELYSZÍNRAJZ



Fotó



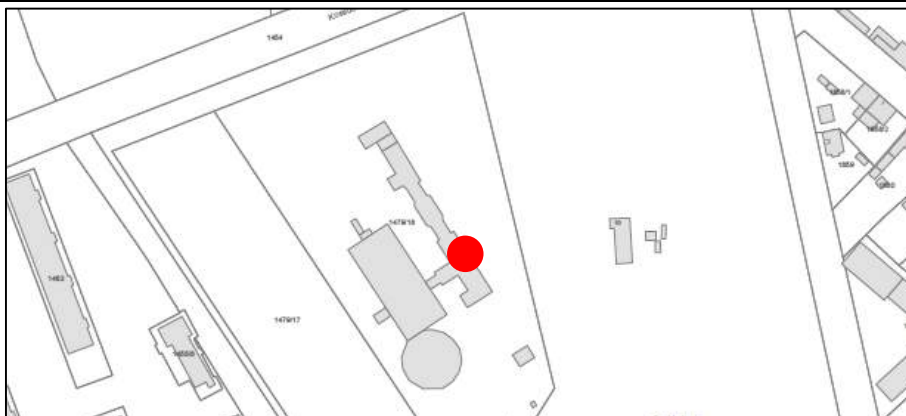
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
28.	1449	Kossuth Lajos utca 50.	Volt bölcsőde (volt Jezsuita nyaraló)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz. vége	Jó	Szabadon álló	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület főhomlokzata, tömege.					
Leírás: Az egykori jezsuita nyaraló a Zrínyi lakótelep helyén, valamint a Zrínyi lakótelep és a Kossuth utca közötti területen volt. Két épülete (Kossuth Lajos utca 52. sz.), melyekben a speciális Általános Iskola és Szakiskola működik, még ma is áll. A terület eredetileg a nagyszemináriumé volt amelynek 1779-ben engedte át Patachich Ádám érsek (1776-1784). A nyaraló területe a 19. sz. második felében már a jezsuitáké volt.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: egyszerű, de minőségi eklektikus épület Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban..					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



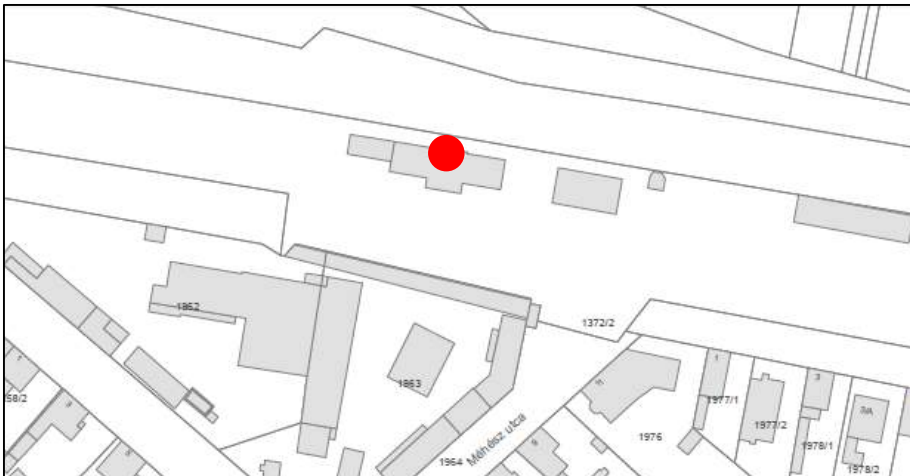
SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
29.	1479/18	Kossuth Lajos utca 63/a.	Uszoda fogadóépület	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1927	Jó	Szabadon álló	F	Magas tető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: a város számára különleges. Leírás: Az egykori méhészeti telepen (ma Csajdakert) a Kalocsavidéki Méhészeti Egyesület fürdő építését határozta el. Az 1927. június elején elkészült fürdőben egy betonmedence, gyermekmedence és öltözők voltak. A fürdő vízellátását egy 120l/perc hozamú, 35°C hőmérsékletű gyógyvizet adó artézi kút biztosította. A fürdő felesleges vizét a Kossuth Lajos utca alatt átvezetve az Árpás csatornába (ma Vajas) vezették. Az artézi kutat állami támogatással fúrták. A Méhészeti Egyesület 1929. máj. 18.-án 21 ezer pengőért a fürdővel együtt a Csajdakertet eladta a városnak. A harmincas évek elejétől élénk sportélet folyt a fürdőben. Rendszeresen rendeztek vízilabda mérkőzéseket és úszóversenyeket. 1933 februárjában megalakult a Kalocsai FC vízi sport szakosztálya. Az 1937. júl. 26-án rendezett úszóversenyen részt vett Csík Ferenc olimpiai bajnok is. Harsányi Vera gyorsúszónő pedig országos csúcstól úszott. A város 1933-ban átépítette és felújította a fürdőt. Új öltözők épültek, elkészült a fürdő ma is meglévő központi épülete. A medencéket felújították, a fürdő területét parkosították és sportpályák, játszótérek készültek. A felújított és kibővített fürdő jún. 5-én nyílt meg. A nagy medence mérete 106x33 m volt, amihez utólag egy 33,3m méretű úszóversenyek rendezésére alkalmas medencerészt építettek. Jún. 26-án a fürdő nevét Tomori fürdőre változtatták. Eredeti nevét 1945 májusában kapta vissza. A hatvanas évek második felében a szabadtéri medencéket, mivel nem feleltek meg az egészségügyi és higiénés előírásoknak, bezárták, csak a központi épületben működő kádfürdő működött tovább. Az uszoda megnyitására, illetve gyógyfürdő és fedett uszoda építésére a hatvanas évektől kezdődően különböző elképzelések születtek. Még 1964 augusztusában egy kútfúrás 1003 m mélységben 70°C hőmérsékletű termálvizet talált, amely, a benne lévő nagymennyiségű ásványi anyag miatt, közvetlen felhasználásra nem volt alkalmas. A majdnem két évtizedes eredménytelen tervezgetés után, a nyolcvanas évek elején felgyorsult a fedett uszoda építésének ügye. 1984-ben uszodaépítő és fenntartó egyesület alakult, amely az uszodaépítés ügyét népszerűsítette és támogatókat toborzott. A fedett uszoda építését 1985-ben kezdte meg a városi tanács a Csajda fürdő területén. 1987. dec. 14-én nyílt meg a a két medencével rendelkező fedett uszoda. A nagyobbik medence 25x12,5 m nagyságú volt 1,7-1,8 m vízmélységgel, a víz hőfoka 26-28°C. A kisebbik medence mérete 12,5x6 m, vízmélysége 0,8 m volt, víz hőfok 28-30°C. Az elkészült uszodára telepítve hidroterápiás nappali kórház létesítését tervezte a városi tanács. A terveket a rendszerváltás szele elsöpörte. A kilencvenes évek végén gyógyfürdő létesítését tervezte a városi önkormányzat, 1999-2000-ben hozzákezdtek a gyógyvíz kutatáshoz, illetve a gyógyfürdő kialakításához, amely 2002 elején elkészült, és márc. 27-én megkezdtek a fürdő gépészeti berendezéseinek próbaüzemét.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a parkba telepített pavilonos rendszerű épület bejárati egysége jelentős érték Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
30.	1372/2	Kossuth Lajos utca 64.	Vasútállomás	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1885, 1937-1938	Viszonylag jó	Szabadon álló	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: a népi díszítések különlegessége miatt mindenképpen védendő az épület Leírás: A Kiskőrös – Kalocsa vasúti szárnyvonal 1882. dec. 5-én nyílt meg. A szárnyvonal megépülése előtt több terv született a vasútállomás helyéről: 1. A Vajas nyugati partján, a mai piaccal szemben. 2. A Gödrök mellett. 3. Az érsekuradalmi téglavető közelében. Végül az érsekuradalmi téglavető melletti, a városközponttól legmesszebbre eső vasútállomás mellett döntöttek. Az első állomásépület ideiglenes jelleggel épült. A MÁV szabványainak megfelelő állomásépületet 1885-ben építették. Az épületet 1937-38-ban Gábor Lajos (1886-1947) kalocsai festőművész tervei alapján átépítették és népművészeti motívumokkal díszítették. Az építkezést Röck Károly (1881-1970) kalocsai építész, festőművész végezte. A fafaragásokat Pécsi János gombolyagi, Egyed István, Gábor Ferenc részteleki, Szabadi András szakmári, Szabadi Károly, Tóth József, Kákonyi Ignác homokmégyi, parasztmesterek, a falpingálásokat Peák Pöre, özv. Matos Gergelyné, özv. Matos Sándorné, Szigeti Julis, Temesvári Sándorné homokmégyi, Ferenc Istvánné hillyei és Tóth Lászlóné szakmári pingálóasszonyok festették. Az átalakított állomásépület 1938. jún. végén készült el. Később az állomásépületet a MÁV vasúti műemlékké nyilvánította, amit az épület falán elhelyezett műemlék tábla bizonyít. Az épület utolsó, teljes körű felújítása 1983 nyarán kezdődött. A felújított állomásépületet 1985. júl. 9-én adták át. Az épület falán található a Duna menti ellenforradalom idején elesett vörösörök emléktáblája.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a MÁV állomások egyik típus eklektikus épülete, de országosan egyedivé teszi a külső és belső népművészeti díszítés, különös tekintettel a váróterem falpingálása és bútorgzata. Történeti érték: az 1920. június 20-i harcokban elesett több helybéli és környékbeli katona mind vörös mind fehér oldalon					
HELYSZÍNRAJZ					
					

FOTÓ



KALOCSA VÁROS ÉRTÉKKATASZTERE
MEGALAPOZÓ VIZSGÁLAT • 2016. DECEMBER HÓ

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
32.	927	Kubinszky utca 3.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület értékei miatt mindenképpen védendő az utcai homlokzat és tömeg. Építészeti leírás: Zártorú beépítésű, utcával párhuzamos nyeregtetővel fedett épület, cserép fedéssel. Az alaprajz „U” alakot formáz, valószínűsíthetően hosszfalas szerkezet. Az utcai homlokzat a padlástéri mellvéddel megemelt. Késő eklektikus homlokzatképzés, 4+K+1+4 tengelyképletű nyílásokkal. Magas lábazat. Az ablakok könyöklője végigfutó párkányzatként osztja a homlokzatot, a párkány alatti részen az ablakok alatt tükrös vakolatkeret. A nyílások egyszerű keretezéssel, „zárókövel” díszítettek. A nyílások szemöldökénél egyszerű vakolatsáv osztja vízszintesen a homlokzatot. Az ablakok felett tört vonalú timpanonszerű elemmel. A tengelyképlet szerinti egységek lizéna szerű függőleges rovátkolt vakolatdísszel elválasztottak egymástól. A homlokzat tetején háromrészes egyszerű vakolatpárkány díszes konzolelemekkel. Az épület eleganciáját emeli az ablakok felső részének apró osztása. A kocsibejáró kapu tömör szerkezet felső bevilágító elemmel.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: minőségi későeklektikus épület. Elegáns, díszes polgárház Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
33.	149	Malatin tér 5.	Porcelán Manufaktúra (v. Váczy ház, Ipartestület)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Üzemi épület, építmény	-	Jó	Zártsorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület jelentősége miatt védendő (utcai homlokzat és tömeg). Leírás: A kalocsai iparos egylet 1889-ben alakult át ipartestületté. Először az Uri (ma Hunyadi) utcában vásároltak székházat, amely az idők folyamán szűknek bizonyult és bővítésre sem volt lehetőség. 1912-ben a Szent János (ma Malatin) téren megvásárolták a Váczy féle házat, és átalakítás után máj. 27-én átadták rendeltetésének. Az épületet 1928-ban bővítették. A bővítés során, a városi tanács 8 ezer pengős támogatásával egy 23m hosszú, 12m széles nagyterem is épült, amely a város legnagyobb, színházi előadások tartására is alkalmas, terme lett. A felújított és kibővített székházat nov. 25-én avatták fel. 1944. okt. 31-én, az épület közelében lévő Görbe csárda híd felrobbantásával az épület tetőszerkezete megsérült. A sérült tetőszerkezet kijavításához a nagyterem födémszerkezetéből kiemelt gerendákkal javították ki. A kiemelt födémgerendák miatt meggyengült a nagyterem mennyezete, s ez 20 évvel később statikai problémákat okozott. A nagyteremben 1948. márc. 14-én avatták fel Malatin Antal (1820-1905) Ilolmeyer Ferenc (1823-1889) kalocsai nyomdászok emléktábláját, akik 1848. márc. 15-én közreműködtek a „Nemzeti dal” és a „12 pont” kinyomtatásában. A két nyomdász 1857-ban alapított közös nyomdát Kalocsán. Az ipartestület megszűnése után az épület színházként működött. Először „Makarenko” („Maki”) majd „Petőfi Sándor Művelődési Ház” néven. Az épület nagytermének mennyezete az 1966-67-es felújítás ellenére hamarosan életveszélyessé vált, emiatt bezárták az épületet. A művelődési ház ideiglenesen az egykori Belvárosi Elemi Iskola (ma Viski Károly Múzeum) épületébe költözött. Az életveszélyessé nyilvánított épületet megvásárolta az Alföldi Porcelángyár, és porcelánfestő üzemet létesített benne. Ma a jogutód Kalocsai Porcelánfestő Kft működik benne.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: jelentős egykori középület, a tér meghatározó építészeti eleme. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



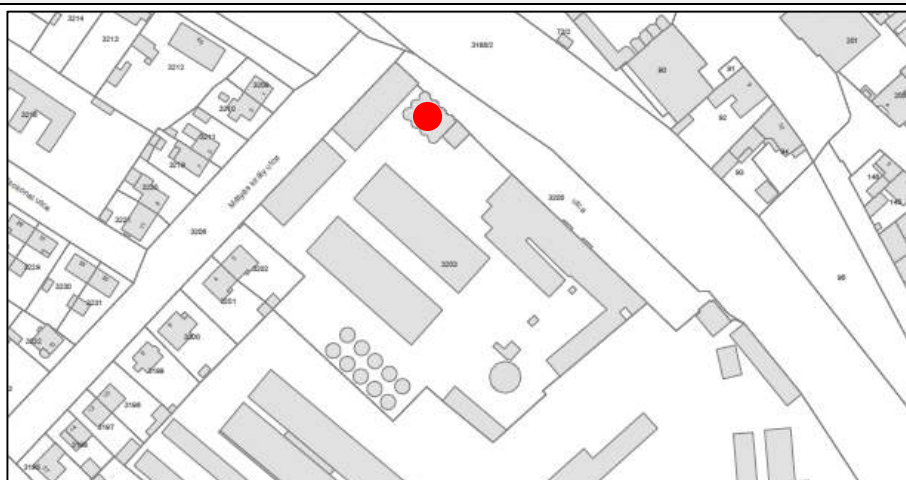
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
34.	1009	Malom utca 3-5.	Szociális otthon (volt Rózsafüzér gyár)	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1913	Jó	Zártorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület építészeti és helytörténeti értékei miatt is védendő az utcai homlokzat és tömeg. Leírás: 1904 októberében Tantos Ferenc káplán rózsafüzérgyártó üzemet alapított. Az üzem eredetileg a mai Szent István király úton 50 fővel, bedolgozó rendszerben működött. Az üzem tulajdonosa a jezsuita gimnázium igazgatója, Tantos Ferenc lett. 1907. máj. 1-én az üzem számára megvásárolták a mai Malom utca 5. sz. alatti egykori Holmeyer (Werner) nyomda épületét. Új helyén az üzem kiszélesítette tevékenységét. A bedolgozói rendszer fenntartása mellett egyéb kegytárgyakat is készítettek. Az üzemből más tevékenység is folyt, alkalmaztak fémmegmunkálókat, textilfeldolgozókat, ötvösöket, nyomdászokat, könyvkötőket, fuvarosokat stb. Az alkalmazottak létszáma 120 fölé emelkedett. 1913-ban Petrovácz Gyula kalocsai születésű építész tervei alapján az épületet átépítették emeletesre. Az egyházi ingatlanok államosítása után az épületet főként szociális gondozásra használták. 1956 folyamán a város területén több épületben működő Szociális Otthont fokozatosan a Malom utcai épületbe vonták össze. A Szociális Otthon Bem apó utcai részlegének megnyitása után, 1971 novemberétől a Malom utcai épületben csak az elfekvő beteg gondozottak maradtak. Az épület az 1985-86-os felújítás során nyerte el mai formáját.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: egyszerű, de igényes emeletes városi ház. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
35.	3203	Mátyás király utca 2/a.	Margit malom	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Üzemi épület, építmény	1911-1912	Jó	Szabadon álló	F+4	Magastető/ Lapostető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az országosan is egyedülálló, érdeklődésre számot tartó ipari épület mindenképpen védendő. Leírás: Kovács Antal 1908-ban megvásárolta Krigovszky János paprikamalmát (egykori gőztéglagyár). A megvásárolt paprikamalmot átépítette gabonamalomná, amit Margit Malomnak nevezett el. A kis teljesítményű malom helyett Kovács Antal hamarosan új, korszerű malom építésébe kezdett. A város közepéhez közelebb, a Vajas nyugati partján 1911-ben kezdték meg az új malom építését, amely 1912. jan. 15-re készült el. A malom 1914 folyamán társas vállalkozássá alakult, melynek folytán 1916-ban sor került a malom teljesítményének növelésére. A bővítési munkák 1917 nyarán fejeződtek be. A malom kapacitása napi 700 q-ra emelkedett. Az újabb bővítés 1922 áprilisában kezdődött. Felépítették a malom északi szárnyát, tetején a víztoronnyal. Az építkezést gabonasilók és raktárak építésével a következő évben tovább folytatták. 1923-ban a 200 vagonos raktár készült el, 1924-ben pedig elkészültek a vasbeton gabonasilók, amiket a német Feitag cég készített. 1928-ra eladósodott a malom. 1928. júl. 21-én egy bankcsoport vette át az eladósodott malmot, és Margit Gőzmalom és Terményforgalmi Rt néven működtette tovább. A világgazdasági válság a malom fölött sem múlt el nyomtalanul. 1933 végére a Margit Malom működésképtelenné vált. A malom igazgatója, Friedrich Antal, aki az előző évben a mai Meszesi út elején (Tüzép telep), önálló malmot alapított, 1934-ben bérbe vette az álló malmot és megindította az őrlést. A malom feleslegessé vált épületeiben alakította ki paprika beváltóhelyét az 1936. aug. 22-én megalakult a Magyar Fűszerpaprikát Értékesítők Szövetkezete. A beváltó az új telepének (ma Fűszerpaprika Rt) megépítéséig, 1941-ig működött a Margit Malomban. 1941. júliusában lejárt Friedrich Antal malomigazgató bérleti szerződése. A Margit Malom részvénytársasággá alakult. Legnagyobb részvénytulajdonosok a kalocsai érsekség, a ciszterci rend és Jerkó Sándor dunapentelei malomtulajdonosok voltak. A malomigazgató Jerkó Sándor lett. 1949-ben államosították a malmot, amely a későbbiek során a Bács-Kiskun Megyei Gabonaforgalmi és Malomipari V. kalocsai malma lett. 1951-ben a malom elavult berendezéseit 1,5 millió forintos költséggel korszerűsítették. 1955-ben a hengerszékek gázüzemű meghajtását villanymotoros meghajtásra cserélték ki. További gabonaraktárak épültek, 1964-ben egy 150 vagonos raktár, 1978 augusztusában 1525 vagonos acélsilók. (Az acélsilók átadásával egy időben kezdtek hozzá a malom Gombolyagi úti telepén egy 3300 vagonos vasbeton gabonasiló építéséhez, mely elkészülte után a megye legnagyobb gabonasilója volt.) 1981 és 1983 között, nagyarányú felújítást végeztek a malomban. 1991. júl. 1-én a vállalat Viktória Első Magyar Gabona Rt néven részvénytársasággá alakult, amelytől a Margit Malmot 1998. ápr. 1-én az Agrimill Rt (Békéscsaba) bérbe vette majd megvásárolta.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: impozáns, egyedülálló ipari épület. Országosan is egyedülálló. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



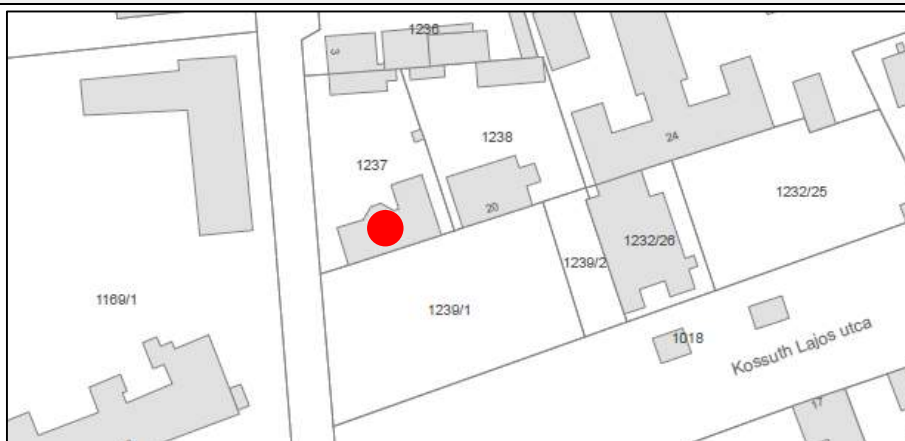
SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
36.	3203	Mátyás király utca 2/a.	Villanygyár	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Üzemi épület, építmény	1902	Jó	Szabadon álló	F+2	Lapos tető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: egyedülálló ipari épület, mindenképpen védendő. Leírás: Dr. Brandtner György városi főjegyző javaslatára a kalocsai képviselőtestület 1900. márc. 3-án szerződést kötött a Kalocsai Közgazdasági Bankkal villanytelep létesítésére. A villamos energia előállítására és az áramszolgáltatásra 1902 áprilisában létrehozták a Kalocsai Villamossági Rt-t, amely máj. 15-én megvásárolta a péterkerti vendéglő épületét és udvarát a leendő villanytelep számára. Az építkezés, melyet Greif József kalocsai vállalkozó végzett, júl. 1-én indult meg. November végére elkészült az erőmű. A gépi berendezések és a kapcsolódó közvilágítási hálózat próbaüzemét nov. 29-én tartották meg. Az üzembe helyezés dec. 1-én volt. Az áramfejlesztő egység 2 db AEG gyártmányú 48 kW teljesítményű egyenáramú dinamó volt, amiket 2 db Láng gyártmányú 91 LE teljesítményű compound kondenzációs gőzgép hajtott. Az elosztóhálózat 17 km hosszú, háromvezetős (2x220 V egyenáram + nullavezeték) volt. Az ipari felhasználók (villanymotorok meghajtásához) számára külön vezetéket építettek ki. A közvilágítás 101 db egészéjjeles, 101 db féléjjeles közvilágítási lámpából és 3 db 8 A-es ívlámpából állt. Külön díjszabása volt a világítási és az ipari áramnak. Az I. világháború alatt az erőmű, szénhiány miatt, gyakran csak szakaszosan működött és korlátozták az áramfelhasználást is. A Kalocsai Villamossági Rt részvénytöbbsége 1920 februárjában a Magyar Községi- és Városfejlesztő Rt érdekeltségébe, majd 1938. okt. végén a bajai Városi Gáz- és Villamosüzemek érdekeltségébe került. Az 1920-as évek végére a kalocsai villanytelep, a kalocsai szóhasználatlalt: „villanygyár” gépi berendezései elavultak. Az elavult berendezések pótlására két lehetőség nyílt. Vagy modernebbre cserélik a berendezéseket, vagy távvezetékén kapcsolódnak más erőművek áramszolgáltató hálózatához. A Kalocsai Villamossági Rt az utóbbit választotta. 1927 októberében megkezdtek a Baja - Kalocsa közötti 15kV-os 50 periódusú 220/380 V-os váltóáramú távvezeték építését, amely 1928. febr. 25-re készült el. A villamos energiát a komlói erőmű szolgáltatta. A Kalocsai Villamossági Rt váltóáramú motorokra cserélte ki a fogyasztók egyenáramú motorjait. Az új távvezeték lehetővé tette a Baja-Kalocsa közötti falvak villamosítását és kalocsai áramszolgáltatás bővítését. A feleslegessé vált villanytelep 1929-ben beszüntette működését. A kihasználatlanul álló erőmű épületét 1941 nyarán a paprikabeváltó szövetkezethez csatolták. Az épület jelenleg is áll a Kalocsai Fűszerpaprika Rt telepén. A Kalocsai Villamossági Rt 1944. febr. 28-án feloszlatta önmagát.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: impozáns, egyedülálló ipari épület. Országosan is egyedülálló. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
37.	1237	Mócsy János utca 1.	Miklós ház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1928	JÓ	Oldalhatáron álló	F	Magastető
Megjegyzés					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület nagyvonalúsága miatt mindenképpen védendő a homlokzat és az épülettömeg is. Leírás: A közelmúltban elhunyt Miklós Kálmán ny. bíró édesapja építtette Röck Károly (1891-1970) kalocsai építési vállalkozó, festőművésszel 1928-ban a Kossuth Lajos utca és a Mayer püspök (ma Mócsy János) utca sarkán álló földszintes lakóházat.					
INDOKLÁS					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban. A település történetének részét képezi, településképet meghatározó épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
38.	2955	Obermayer tér 9.	Paprikakutató	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1920, 1930	Jó	Zártorú	F+1	Magastető
Megjegyzés					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület (együttes) fő tömege mindenképpen és a telken való elhelyezkedés védendő. A tér legjelentősebb, meghatározó épülete. Védendő a kerítés és kapuzat is.					
Leírás: 1920 februárjában megvásárolt Modor fatelepen augusztusban megkezdték, októberben már be is fejezték az új állomás épületeinek építését, ahova a városháza földszinti helyiségeiben működő intézetet telepítették. A laboratórium egyelőre a városháza alagsorában maradt. Az 1920-ban épült épületek földszintesek voltak. 1930 augusztusában megkezdték a Miskei út felőli földszintes épület emeletráépítését. Az év végére az állomás valamennyi részlege az újonnan elkészült emeletes épületbe költözött.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: Egyszerű tömegű, de impozáns épület hozzá méltó kerítéssel. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó





SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
39.	655	Petőfi Sándor utca 26	Ifjúsági Ház (volt kaszinó)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület	1884 Átéptült: 1929	Jó	Zártosorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület(együttes) a két stílus különleges egysége miatt mindenképpen védendő. Leírás: A kalocsai kaszinó 1853-ban alakult Kalocsai Casino néven. Összejöveteleit a Magyar Király Szállodában (ma Szent István király út 19. sz.) tartották. Az 1884 tavaszán elhatározták, hogy saját helyiséget építenek, ahol tavasztól őszig tarthatják rendezvényeiket. A kaszinónak a 19. században több ingatlana is volt a városban. (pl. kaszinókert, a mai Szent István király út páros oldalának utolsó telke stb.) Az építkezés színhelyéül a kaszinókertet (ma az egykori úttörőház Petőfi Sándor utcai épülete és udvara) jelölték ki. Az építkezést Greif József kalocsai építési vállalkozóra bízták, aki a nyár folyamán felépítette az épületet, melyet aug. 15-én adtak át rendeltetésének. Még az év végén cukrászda is nyílt az épületben, amely Kalocsa egyik legnagyobb, különböző előadások, bálók, rendezvények tartására alkalmas épülete volt. Itt működött a város első állandó mozija is, Modern Mozgó néven 1917-től (először az Ipartestület székházában működött) 1927-ig, a mai Otthon mozi épületének elkészültéig. A mozit Jurcsó Antal (1872-1922) kalocsai vállalkozó, halála után családja üzemeltette. (Csicsáky Ferenc már 1909. ápr. 10-én megnyitotta moziját, de rövid működés után megszűnt). Az épületet 1929-ben Röck Károly (1891-1970) kalocsai festőművész és építési vállalkozó tervei alapján átépítették. A jelentősen átépített és kibővített épületet 1929. máj. 26.-án adták át, amely ezzel az átépítéssel kapta meg jelenlegi formáját. 1945-ben az épületben működött a Szociáldemokrata Párt kalocsai szervezete, majd a két munkáspárt egyesülése után, 1948-tól rövid ideig a Magyar Dolgozók Pártja kalocsai szervezetének székháza volt. Utána a rokkanttelepi kultúrházban megalakult Ifjú Természetkutató Állomás került az épületbe, amely 1954. márc. 1-től a kalocsai úttörőház székhelye lett. Az úttörőház felvette a Csupó Imre Úttörőház nevet. 1956 decemberében itt alakult meg először a kalocsai Értelmiségi Klub. 1986-87-ben felújították az épületet. Korszerűsítették a fűtést, a toldalékpépületben öltözőket és új vizesblokkot építettek. 1988. jan. 1-én az úttörőházat szervezetileg összevonták a Művelődési Központ és Ifjúsági Házzal. Attól kezdve a Művelődési Központ Ifjúsági Háza néven működött a 2003/04-es tanév kezdetéig, amikor az épület átkerült a Liszt Ferenc Zene- és Táncművészeti Iskola (korábban Liszt Ferenc Zeneiskola) kezelésébe.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: Jelentős közösségi épület. Az eklektikus és a szecessziós épületrészek izgalmas együttese. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
40.	554	Petőfi Sándor utca 84.	Stefánia Szövetség (volt csecsemőgondozó)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1929	Viszonylag jó	Zártosorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület utcai homlokzata és tömege a különleges oromzat és dombormű miatt védendő. Leírás: A csecsemő- és anyavédelemmel foglalkozó Stefánia Szövetség kalocsai fiókját 1925-ben nyitották meg, amely a Kalocsai Keresztény Munkássegylet székházában működött. A rendkívül magas kalocsai TBC - halandóság (3,3%) miatt Stefánia-fiók 1925 őszén ugyanitt tüdőgondozót nyitott. A szövetség 1929 őszén a kalocsai fióknak saját székházat épített a Katona József utcában (ma Petőfi. Sándor utca 84.). Az épület szimmetrikus elrendezésű utcai frontjának közepén lévő oromzaton látható a szövetség névadóját, Stefánia főhercegnőt, gróf Lónyai Elemér feleségét, Rudolf trónörökös özvegyét jelképező, imára kulcsolt kezű nőalak domborműve, alatta „AVE MARIA” felirat. Az épületet Röck Károly (1891-1970) kalocsai festőművész, építési vállalkozó építette. A Stefánia Szövetség belügyminiszteri rendeletre 1941. jan. 1-én átalakult, beolvadt az egységes anya- és csecsemővédő országos szervezetbe, a „zöldkeresztbe”, így a kalocsai fiókból is „zöldkereszt” lett. A háború után az épület, amelyben gyermekorvosi rendelő, védőnői szolgálat és napközi otthonos óvoda is működött, sokáig szolgálta eredeti feladatát. Ahogy a kórház és rendelőintézet mellett felépült a gyermekorvosi rendelő és a csecsemő- és terhesgondozó, az épületből az ott működő szervezetek az 1980-as évek első felében átköltöztek a rendelőintézetbe. Az óvodát az 1990-es évek elején a városi önkormányzat megszüntette, és az épületet eladta. Ma lakóház.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: Egyszerű, jó arányú épület. Legnagyobb értékét a homlokzat közepén lévő oromzat és a benne lévő dombormű adja. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
41.	18/1	Szent István király utca 7	Városi Ügyézség	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1950-es évek	Viszonylag jó	Zárt sorú	F+1	Magas tető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület (együttes) homlokzatai és tömege mindenképpen védendő. Építészeti leírás: Az egy emeletes épület az érseki palotától induló kanonoksor épületeinek folytatását jelenti nagyságrendjében, épület tömegében és az épület léptékében. Az épület „T” alakot formáz, melynek feje a Szent István király utcának beépítését jelenti. A merőleges szára a Tomori utca felé néz és egyrészt zárt udvart képez egyik oldalon, míg a másik oldalon közterületet alakít ki az Esze Tamás utca felé. Az épület hód farkú cseréppel fődött. Az egy emeletes épület lábazata profilozott műkő lábazat, a felső lezáró lábazat húzott vakolatprofil klasszikus tagozattal. A falfelületek osztás és tagozat nélküliek, az emeleti ablakok keretezéssel ellátottak, a földszinti ablakok keretezés nélküliek. A földszinti ablakokon rombusz osztású rácsozat. A Szent István király úti homlokzat tengelyképlete 5+1+3 (jobbról haladva), az 1-es tengelyben van a főbejárat. A főbejárat egyszerű profilozott műkő keretezésű kétszárnyú üvegezett acél ajtó. A főutcai szárny Esze Tamás utcai véghomlokzata 1+2+1 tengelyképletű, a park felé néző homlokzatszakasz 4 nyílást tartalmaz szintenként. A keresztszárny Esze Tamás utca felé néző homlokzata 4+1+2 tengelyképletű (jobbról nézve), melynek 1-es eleme tartalmazza a bejáratot (a főbejáráthoz képest egyszerűbb műkő keretezésű egyszárnyú ajtó, az ajtó felett kisebb külön ablakkal).					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: A kanonokházak sorába tökéletesen illeszkedő arányú, léptékű épület, az adott kor stílusjegyeivel felruházva. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

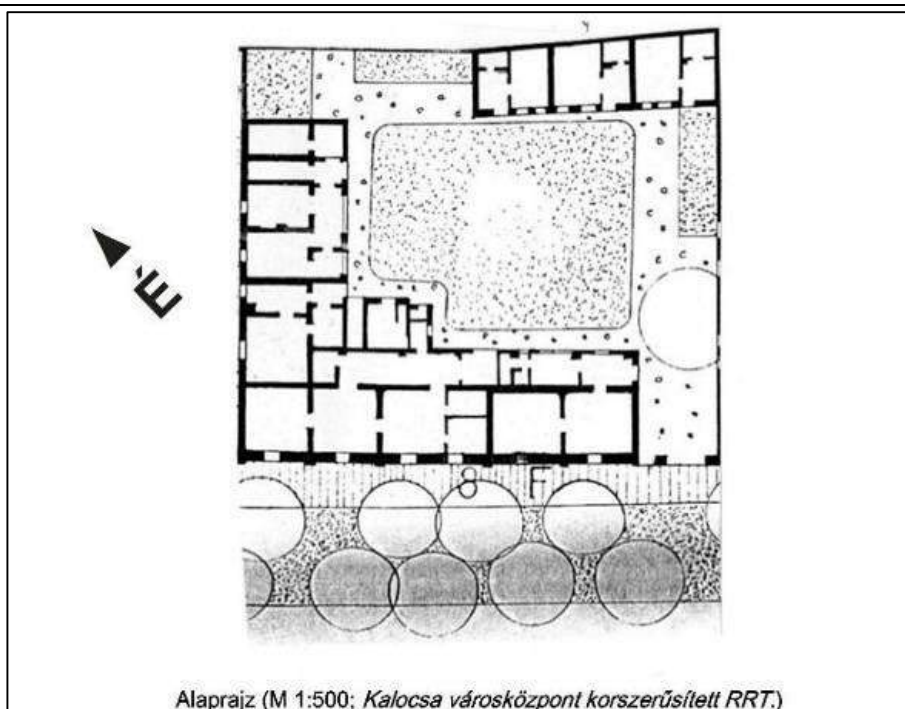
Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
42.	359	Szent István király utca 8.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Viszonylag jó	Zártorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az egykori földszintes belvárosi jelleg miatt védendő. Építészeti leírás: A telekre „L” alakban épült földszintes lakóház. Utcával párhuzamos nyeregtetővel fedett. A nyeregtető befordul az udvari szárnyra. Az épület jobb oldalán magas falazott tömör kerítésben tömör deszka kis- és nagykapu. Az épület utcai homlokzatának nyílásképlete 1+1+2+1+1. A homlokzat (jelenleg) egyszerű cement lábazattal ellátott. Az eresztől egyszerű, háromrészes koronázó párkány van. A nyílás egységek között egyszerű kvéderes lizénák osztják a homlokzatot. Az utcai homlokzat legértékesebb építészeti eleme a plasztikus keretezésű ablakok. Az ablakok 2/3 – 1/3 részben alsó és felső kétszárnyú elemre osztott. A gerébtokos ablakok külső szárnyai kifelé nyílnak. Az ablakok alatt erős kiülésszerű párkányzat, mely 2 db konzollal alátámasztott. Az ablak körül széles keretezés. Ablak felett koronázó párkány, melynek felső eleme erőteljes kiüléssel teszi plasztikussá a nyílást.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: jó arányú eklektikus épület. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

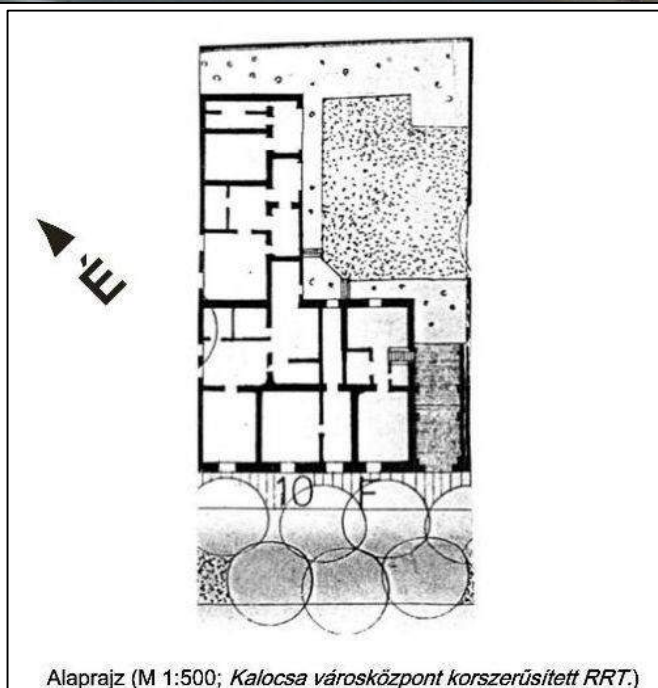
Fotó





SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
43.	358	Szent István király utca 10.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Viszonylag jó	Zártorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az egykori földszintes belvárosi jelleg miatt védendő. Építészeti leírás: A telekre „L” alakban épült földszintes, zártorúan épített lakóház. Utcával párhuzamos nyeregtetővel fedett. Az udvari szárnyon félnyereg tető. Az épület utcai homlokzatának nyílásképlete 1+3+1. A homlokzat erőteljes, plasztikus tagozatokkal díszített. Magas, plasztikus lábazattal ellátott. A lábazat az ablakok alatt osztó párkánnyal zárul. Az ablakok alatt keretezett mezők osztják a lábazatot. Az eresz alatt klasszikus tagozattal ellátott, háromrészes koronázó párkány van. A szélső nyílás egységek rizalitszerűen kiugranak kb. 10-15 cm-t. A rizalitok erőteljes, kváderes pilaszterekkel keretezettek. A pilaszterek tetején, a koronázó párkány alatt, oszlopfejjel zárulnak. A jobb oldali rizalitban kapubejáró, díszes fa kapuval, felülvilágító felső résszel. A kapuzat tagozatos vakolatkeretezésű, felül 3 db „zárókő”. A bal oldali rizalitban jelenleg üzlethelyiség nyílik (eredetileg ez is szoba lehetett, az ajtó utólagos). Az utcai homlokzat értékes építészeti elemei a plasztikus keretezésű ablakok. Az ablakok 2/3 – 1/3 részben alsó és felső kétszárnyú elemre osztott. A gerébtokos ablakok külső szárnyai kifelé nyílnak. Az ablak körül széles profilozott vakolat keretezés. Ablakok felett, attól elszakítva, koronázó párkány, melynek felső eleme erőteljes kiülésű.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: jó arányú eklektikus épület plasztikus tagozatokkal. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
44.	15/2	Szent István király utca 19.	Iskola, konyha	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	18- 19. sz.	Jó	Zártosorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: a Szent István utcai épület tömege és homlokzata, a Tomori utcai csehsüveg boltozatos terek védendőek. Leírás: „Egy emeletes, klasszicista homlokzati képzésben 3+1+3 ablaktengellyel, a középen 3-as Pollák motívumú ablakkal. Az érseki könyvtárban lévő eredeti rajz szerinti copf épületet a klasszicizmusban vagy talán később egyszerűsítették le a mai alakjára. A Szent István Gimnázium épületei helyén lévő egykori érseki vendégfogadó 1733-ban megszűnt, mivel épületét a frissen alapított nagyszeminárium foglalta el. Az érseki vendégfogadó, vagy ahogy később nevezték, érseki nagyvendéglő átköltözött a mai Szent István út 19. sz. alatti egyemeletes épületbe. Az épület az érsekséradalom tulajdonában volt, később az udvaron egy egyemeletes toldalékszárnyat és 1893-ban egy földszintes nagytermet építettek hozzá. Az utóbbiban sörcsarnokot és éttermet rendeztek be. Az érsekséradalom bérbe adta az épületet, illetve a benne lévő vendéglőt és szállodát, amely a „Magyar „királyi Szálloda és Vendéglő” nevet vette fel. A kalocsai viszonylatban nagyméretűnek számító vendéglátó együttes működése a 20. század első felében már nem volt gazdaságos és megszüntették. 1932. nov. 1-én a kalocsai csendőrs az Ecetgyár utcai laktanyából átköltözött a szállodaépületbe, ahol megszűnéséig működött. A városházán működő városi rendőrség 1945 júliusában költözött az épületbe, ahonnan 1957 februárjában költözött a jelenlegi helyére. A rendőrkapitányság kiköltözése után a Textilfeldolgozó Vállalat központi, „A” telepe lett az épület. A jogutód FÉKON (ma Rubin) Vállalat 1978 novemberében korszerű üzemépület építésébe kezdett a Felszabadítók útja (ma Bányai út) elején, ahol 1981. január elejétől folytatja működését. Az üresen maradt épület a város tulajdonába került. Az emeleti termeket és az udvari nagytermet az 1. sz. (ma Belvárosi) Általános Iskola használta. Az udvari melléképületben napközis konyhát és éttermet alakítottak ki, amely 1982 elején készült el. Az épület utcai frontjának földszinti helyiségeibe a városi oktatási és művelődési intézmények, évek során mindjobban központosított pénzügyi szerve, a Városi Oktatási Intézmények Gazdasági Szervezete kapott helyet. Az épület és a 17. sz. ház közötti keskeny területen 1992-ben épület fel a 17/a sz. kétemeletes épület (Balás ügyvédi iroda). Az építés során alakult ki a fedett kocsibejáró. „ Építészeti leírás: Az épületegyüttes 3 fő részből áll: a Szent István utcai egyemeletes épület a nagyteremmel az udvar felől, az „L” alakban (a telek DK-i oldalán) csatlakozó emeletes udvari szárny és a Tomori utcai hátsó épületszárny. A Szent István utcai egyemeletes (fő) épület tengelyképlete 3+1+3. Az eredeti copf épület bizonyára lényegesen díszesebb volt. A mai homlokzat egyszerű klasszicista jegyeket mutat. A lábazat sima festett cement (vakolt) lábazat. A nyílások egyszerű vakolatkeretkezéssel ellátottak. Az emeleti mellvéd (ablak parapet) magasságában egyszerű 3 részes osztópárkány fut. Az eresz alatt egyszerű koronázó párkány van. Az ablakok 1/3-ad – 2/3-ad arányban osztott kétszárnyú fa szerkezetek kifelé nyíló külső szárnyakkal. A középső ablak 1+2+1 szárnyú részekből, falazott osztópillérekkel. Az emeleti hármaskör-ablak felett egyszerű tükrös vakolat kerettel. Korábban (az 1951-es fotón látható) konzolon, kör alakú keretben (fülkében) szobor vagy dombormű volt a középtengelyben az emeleti ablak és a párkány között. Az épület földszinti helyiségei boltozott terek, a középrészen (a hármaskör-ablak helyén egykor valószínűleg kapubejáró lehetett. Az épület az udvar felé oldalfolyosós illetve a nagyterem felépítése óta középfolyosós alaprajzú. Az épülethez, az udvar felé, épített nagyterem pillérekkel erősített falak között 5 ablakkal, egyszerű megjelenéssel.					

Az udvari emeletes épületszárny az udvar felé oldalfolyosós rendszerű. A földszinten szegmens íves árkád (valószínűleg) utólagos nyílászáró beépítéssel. Az emeleten egyenes záródású árkád, normál mellvédfallal, kazettás rendszerű üvegezéssel, fix és nyíló ablakszárnyakkal.

A Tomori utcai hátsó épületszárny földszintes. Egytraktusos, 3 nagyjából azonos részre osztható. A középső rész sík fafödémű. A két szélső rész 2-2 pillérrel 9 osztatú csehsüveg boltozattal fedett helyiségek, melyből az egyik terem (valószínűleg) utólag 1/-2/3 részben két helyiségre bontva. Az épület homlokzata az 1970-es években kapható „tüzép 3-as” ablakokkal teljesen eltorzítja a mögöttes tartalmat.

INDOKLÁS

Építészeti érték: a város főutcájának egyszerű, de nagyvonalú jelentős emeletes épülete. A Tomori utcai épületszárnyban csehsüveg boltozatos termek vannak.

Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.

HELYSZÍNRAJZ

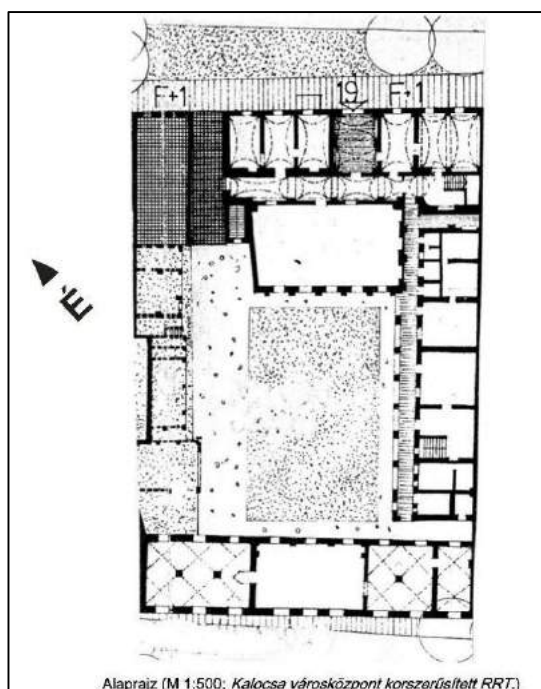


FOTÓ

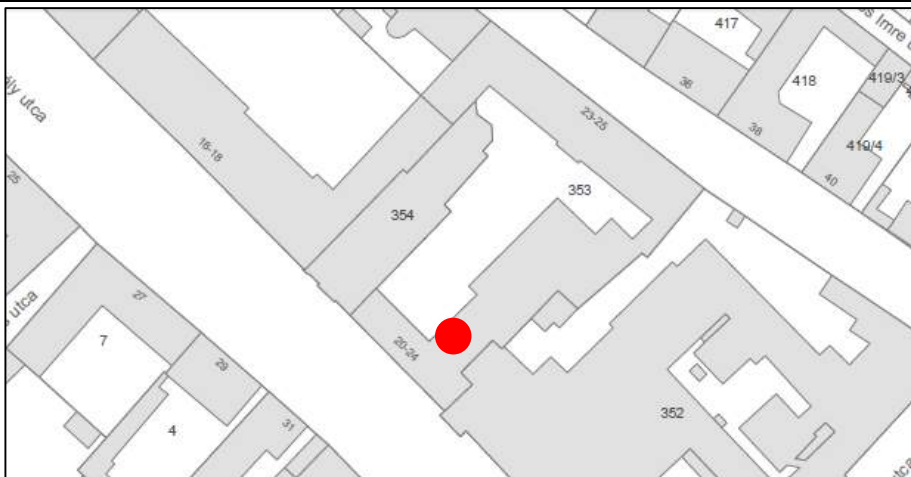




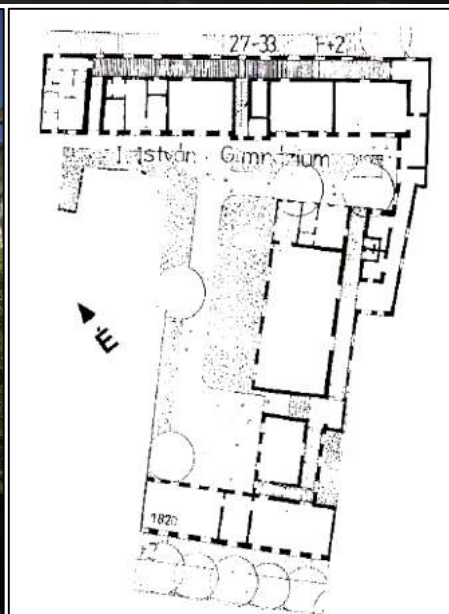
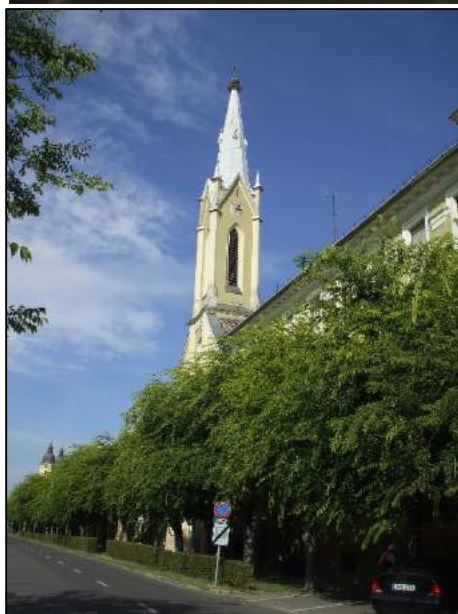
1951



Alaprajz (M 1:500; Kalocsa városközpont korszerűsített RRT.)

SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
45.	353	Szent István király utca 20-24.	Szent István Gimnázium nem műemléki része	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1730-1980	Jó	Zártsorú	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A Szent István Gimnáziumot és a Kalocsai Gyermekeket magába foglaló épületegyüttes. Kétemeletes túlnyomóan klasszicista stílusjegyeket viselő épület 3+3+3+1+3+3+3 ablaktengellyel, földszinten az ablakok körül erőteljes rusztikázással kiképzett homlokzat. Épült több részletben 1730-as évektől 1980-as évek elejéig. Eredeti funkciója: iskolaépület. Jelenlegi funkciója: iskolaépület. Az épületegyüttes déli részét a Szent István Gimnázium, az északi részét a Kalocsai Gyermekeket használja.					
INDOKLÁS					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
46.	10	Szent István király utca 25.	Visky Károly Múzeum	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1885	Jó	Zárt sorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület homlokzata és tömege védendő.					
Leírás:					
„Egyemeletes, L alaprajzú saroképület (Szent István király út 25.), melynek hosszabbik oldala a Szent István király útra, rövidebbik oldala az Eötvös utcára nyílik. Az iskola régi épülete, amelyet 1780-ban építettek, az utca másik oldalán volt, ma a Kalocsai Gyermekotthon Batthyány u. – Szent István király út sarkán lévő épületszárnya van a helyén. A jezsuita kollégium bővítésére ezt az épületet igénybe vették. Az érsekség egy csertelken, a jelenlegi helyén építette fel az új iskolaépületet 1885-ben. Az iskolaépület eredetileg két részből állt. Főépület a Szent István úti szárny, amely 1970-ig iskolaként szolgált, először mint elemi fiúiskola, majd 1948-tól Állami Általános Fiúiskola (2.sz.Általános Iskola) tagiskolája. Közben, 1938 őszén rövid ideig a Kalocsára telepített katonaság használta. 1970-ben készült el a 2. sz. (ma Kertvárosi) Általános Iskola új épülete a Középsőkertekben, akkor megszűnt az épület iskolai funkciója. 1971-től a Visky Károly Múzeum használja az épületet (1977-ig a Művelődési Központtal társbérletben). Az épület bejáratánál, a folyosó falán a városi múzeum 1932. jún. 2-i megnyitásának 65. évfordulóján emléktáblát helyeztek el az alábbi szöveggel:					
„1932 június 2-án r. GÁBOR LAJOS festőművész kezdemenyezésére ANTALFFY SÁNDOR polgármester és dr. KUJÁNI FERENC kanonok pártfogásával nyitották meg a kalocsai múzeumot. Kalocsai Múzeumbarátok Köre 1997.”					
A másik épület a mai Tomori utca 24. sz. alatti földszintes épületrész részben iskolaként, részben tanítói lakásként szolgált. Az iskolák 1948-as államosítása után megszűnt az épület iskolai funkciója, tanári szolgálati lakásokká alakították át, az emeletes iskolaépülettől tulajdonjogilag és telekkönyvileg is leválasztották. „					
Építészeti leírás:					
Az épület U alaprajzú, egyemeletes épület. Az U középső szára a Szent István király útra néz (a telek teljes szélességében, a bal szárnya az Eötvös utcába fordul be, a jobb szára az udvarba nyúlik be.					
A Szent István utcai egyemeletes (fő) épületszárny tengelyképlete 1+3+5+3+1. A homlokzat a tengelyképlet szerinti középső és 1-1 kis kiállású szélső rizalittal tagolt. A földszinti jobbszélső rizalit nyalása nagyméretű személykaput foglal magában. A homlokzat erőtelje plasztikájú tagozatokkal díszített.					
Az épület erőteljes lábazatra ültetett. A lábazatban pinceablakokkal. A földszinti ablakok parapet sávja kváderes vakolat az ablakok alján végigfutó párkánnyal. A szélső (1-1 nyílást magukban foglaló) rizalitok földszinten erőteljes durva felületű kváderes vakolat kialakításúak, Az emeleti ablakok geometrikus keretezésén túl pilaszterekkel díszítettek, melyekre íves timpanon került, a rizali szélein geometrikus kváderezés van. A középső rizalit pilaszterekkel függőlegesen tagolt, az ablakok geometrikus nyíláskeretezéssel kialakítottak, az emeleti ablakok felett íves timpanonnal, a pilaszterek tetején egyszerű pillérfejezettel. A mezők ablakai (3-3) geometrikus nyíláskeretezéssel kialakítottak, az emeleti ablakok felett egyenes párkánnyal.					
A teljes homlokzat vízszintesen (a föld és az emeleti ablakok mellvédjének sávjában) 5 részes párkánnyal osztott. A homlokzat tetején koronázó párkánnyal.					

Az Eötvös utcai szárny tengelyképlete 2+3+2vak. A homlokzat tagolása kialakítása a Szent István utcaival csaknem azonos. A különbség, hogy a két oldalrizalit (2 illetve 2 vak ablakkal) földszintjén a durva kváder csak sarokkváderként jelenik meg, az emeleti ablakok felett íves timpanon helyett csak egyenes párkányzat van.

INDOKLÁS

Építészeti érték: Minőségi városi eklektikus épület, városi palota jelleg.

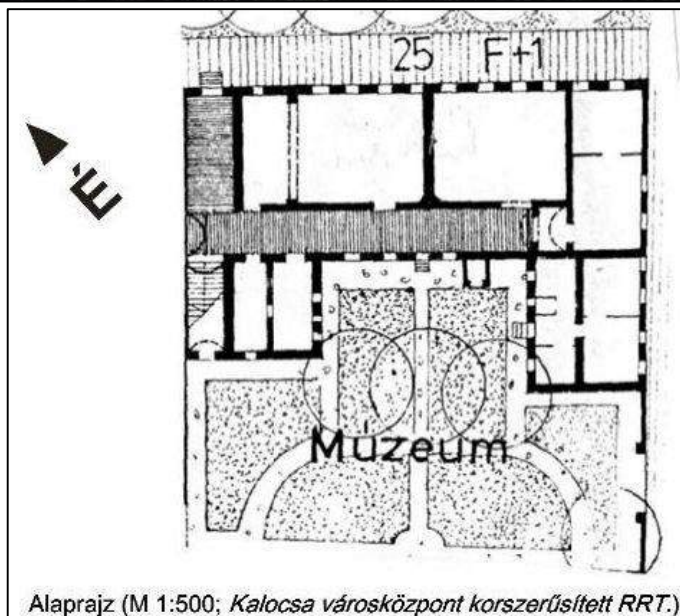
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ





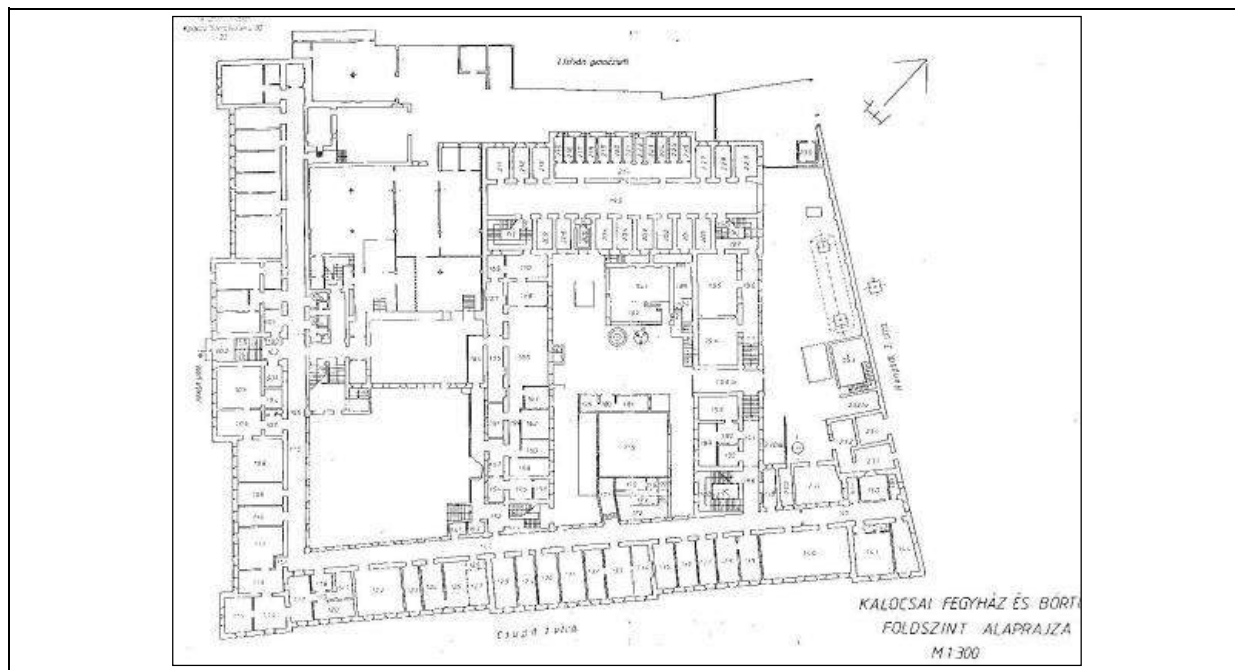
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
47.	352	Szent István király utca 26.	Női börtön (volt Királyi Törvényszék)	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1896-1897	Jó	Zártosorú	F+2	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Leírás: A kalocsai m. kir. törvényszék és a kalocsai járásbíróóság 1871-ben alakult meg. Működésének első évtizedeiben a város területén elszórva, több épületben működött a két igazságszolgáltatási szervezet. A járásbíróóság és az ügyészség a mai Szent István király út 57. sz. alatt lévő ház helyén állt épületben, a törvényszék hivatalai a mai Tomori utca 1-3. sz. alatti, azóta átépített épületben működtek. A törvényszéki fogdában tartott rabokat a mai Ilk Viktor utca környékén lévő rabfoglalkoztató telepen foglalkoztatták, ahova minden reggel a börtönből kísérettel vonultak végig a Kálvária (ma Kossuth Lajos) utcán. Este pedig szintén kísérettel tértek vissza a börtönbe. Az Igazságügyi Minisztérium többszöri sürgetésére a képviselő testület az 1880-as évek elején határozatot hozott, hogy új törvényszéki épület számára telket biztosít és az építkezés költségeihez is hozzájárul. Az új épület telkéül ma régi városházát és a mellette lévő négy ház telkét szemelték ki. Az építkezés csak 1896 márciusában kezdődött a régi városháza és a mellette lévő épületek bontásával. Az új törvényszék terveit Kiss István (1857-1902) építész készítette. A 345.622 forint költségvetésű építkezést a budapesti Grünwald Testvérek nevű cég végezte. A központi fűtés szerelésére a Valser Ferenc Vasöntöde Rt kapott 14ezer forintos megbízást. A három utcára nyíló kétemeletes épület 1897 őszére elkészült, szeptember végén elsőként a törvényszék hivatalai költöztek az új épületbe, ahol a m. kir. ügyészség, a járásbíróóság és a telekkönyv is helyet kapott. A kalocsai m. kir. törvényszék jogkörébe a kalocsai, dunavecsei, kiskőrösi és később a kiskunhalasi járásbíróóság tartozott. A hivatalos átadást 1898. jún. 14-én tartották meg Erdélyi Sándor igazságügyi miniszter jelenlétében. Az épület Szentháromság utcai (ma Szent István király út) és Városház (ma Grósz József) utcai kétemeletes szárnyában, 107 helyiségben volt elhelyezve a törvényszék, az ügyészség, a járásbíróóság és a telekkönyv hivatali helyiségei, az irattár, a börtönkápolna és imaterem, a rabkórház és a tanterem. A pincében volt a konyha, mosókonyha, fertőtlenítő kamra és 3 fürdőszoba. Az udvari részen lévő háromemeletes épületszárnyban helyezték el a fogdát, amelyben 129 személy számára szolgáló 49 egyszemélyes, 14 ötszemélyes zárka és sötétzárka volt. A törvényszéki épületben, kisebb módosításokkal 1949. okt. 24-ig ebben a rendszerben működtek a kalocsai igazságszolgáltatási szervezetek. 1949. okt. 24. után a törvényszékeket megyei bíróságokká alakították át (Az 1950. jan. 1-i közigazgatási reform után létrejött Bács-Kiskun megyében rövid ideig 3 megyei bíróság működött: a bajai, a kalocsai és a kecskeméti) 1950 ápr. 30-án megszűnt a kalocsai megyei bíróság. A dunavecsei, a kalocsai és a kiskőrösi járásbíróóság a kecskeméti megyei bíróság jogkörébe, a kiskunhalasi járásbíróóság pedig a bajai megyei bíróság jogkörébe került. (Később a bajai megyei bíróságot is megszüntették.) A kalocsai járásbíróóság kiköltözött az egykori törvényszéki épületből, és a szolgáltató ház helyén állt földszintes épületekben működött 1960 áprilisáig, amikor átköltözött a mai Szent István király út 7. sz. alatt épület új bírósági épületbe. Az üresen maradt törvényszéki épületbe költözött 1950 nyarán az addig Márianosztrán működő női börtön, amely aug. 15-től Országos Börtön Kalocsa néven működött. A börtön elítélteji foglalkoztatására az épületben megalapították a Kalocsai Konfekcióipari Vállalatot. A több mint 50 éve működő, több átszervezésen és névváltozáson átesett kalocsai női börtön jelenlegi neve: Kalocsai Fegyház és Börtön. Az épület falán két emléktábla található, a Szent István király úti bejáratától északra a politikai elítéltek emléktáblája, délre pedig az 1956-os forradalom domborműve.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a város főutcájának igen jelentős eklektikus épülete, városi palota. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban					

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ





SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
48.	350	Szent István király utca 28.	Bank (volt Sárközi Takaréék)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1894	Jó	Zártosorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület egyik meghatározó eleme a főutcának, ezért mindenképpen védendő. Az utcai homlokzatok és az épülettömeg védendő. A jelenlegi sarokbejárat nyílászáró (automata ajtó) nem szerencsés, cseréje indokolt. Leírás: Kalocsa második pénzintézete, a Sárközi Takarékpénztár 1873. jún. 23-án alakult 60 ezer forint alaptőkével. Pénzügyi tevékenységét a következő év márciusának végén kezdte meg. Székhelye 1884. szept. végétől a mai Hungária Biztosító tájékán volt. 1894. nyarán a takarékpénztár igazgatósága határozatot hozott saját székház építéséről a Szent István király utca és a Városház utca (ma Szent István király utca és Grósz József utca) sarkán. Az egyemeletes, L alaprajzú épület 1894. okt. 11-én készült el. Az épület földszintjén, a mai Grósz József utcai hosszabb oldalon voltak a takarékpénztár helyiségei. Az épület rövidebb szárnyának földszintjén bérelt üzletek voltak. Az emeleti részen a vezető tisztviselők laktak. A tető sarokrészét egy bádognál készült oromzat díszíti, amely a takarékoság jelképét, a méhkaszt ábrázolja. A takarékpénztár státusában 1941 májusában változás állt be. Az utóbbi években pénzügyi gondokkal küzdő takarékpénztár egyesült a Kalocsajárás Hitelszövetkezetből kivált Sárközi Takarékszövetkezettel, és ezen a néven az Országos Központi Hitelszövetkezet tagjaként működött tovább. A bankok államosítása után, 1948 áprilisában a Sárközi Takarékszövetkezet az Országos Hitelintézet fiókja lett, majd 1953. jan. 1-én beolvadt a Magyar Nemzeti Bank kalocsai fiókjába, amely az egykori Piros Arany étterem helyén működött. A kibővült MNB fiók átköltözött a szemben lévő takarékszövetkezeti bankhelyiségbe. Ebben a felállásban működött az MNB fiók 1987. jan. 1-ig, amikor az Országos Kereskedelmi és Hitelbank (ma Kereskedelmi és Hitelbank) kalocsai fiókja lett. Időközben az emeleti rész egy részébe is beköltözött a bankfiók. A Szent István király úti szárny földszinti helyisége 1985-ig működött boltként. 1985 júniusában a kalocsai IBUSZ fiók költözött a helyiségbe. Az IBUSZ Bank megalakulása után, 1995 szeptemberében az utazási iroda elköltözött, a helyiségben az IBUSZ Bank kalocsai fiókja maradt 1996. okt. 24-ig, amikor az IBUSZ Bank beolvadt a Kereskedelmi és Hitelbankba. Az egykori IBUSZ Bank helyiségeit, amelyek rövid ideig használaton kívül voltak, felhasználták a Kereskedelmi és Hitelbank bővítésére. Építészeti leírás: A két utcára néző épület mindkét utcára zártosorúan épült, „L” alaprajzú ház. Az épület sarokrésze 45 fokos szögben levágott (sarokbejárat). A Grósz József utcai szárny (részben vagy egészen) alapincézett. A földszint + 1 emeletes épület tengelyképlete: Grósz József utcai szárnyon 2 (K+1) + 5 + 2, sarokrész 1, Szent István utca 2 + 3. Az épület Grósz utcai homlokzata mindkét végén rizalittal zár, a Szent István utcai homlokzat a sarokrészen kapott rizalitot. Az épület egyszerű sík felületű lábazattal indul, melynek felső része a földszinti ablak parapet magasságáig erőteljes tagozatokkal rendelkező párkányzatba (osztópárkány) megy át. A földszinti falfelület rusztikus és sima felületű (gyémánt) kváder váltakozásából áll. A kváderes felület felső részén felirati sáv alul-felül osztó párkánnyal. Az emeleti szint mellvéd alsó felülete sima falfelület, felette domború (íves) kváderes felület, a középmező ablakai alatt gyémánt kváder. Az emeleti ablakpárkány magasságában osztópárkány. Az emeleti falfelület nűtázott vakolat, a rizalitok szélein és az épület sarokrészén sima kváderes kialakítás. Az ablakok húzott vakolatkerettel, az ablakok felett díszes fejrész, falmezőben egyenes párkánnyal, a rizalitokban timpanonnal a sarokrészen íves timpanonnal koronázva. A homlokzatot 3 részes koronázó párkány zárja. Az emeleten a sarokrészen és a Grósz utcai kapu felett ballusztrádos erkély. Az épület egyszerű tetőzetet kapott. A sarokrészen a takarékoságot szimbolizáló méhkas motívumú tetőfelépítmény díszes bádognál szerkezetből.					

A főutcai (Szent István utcai) homlokzaton a rizalit 2. tengelye a földszinten és az emeleten nem esik egybe. Ennek oka, hogy eredetileg az épület elé helyezett díszes kirakati portál volt a főutcai üzletek előtt. Ezt a portál szerkezetet vissza kellene állítani, hogy ismét a főutca egyik legimpozánsabb üzlet megjelenése kialakuljon és az épület régi fényében ragyogjon.

INDOKLÁS

Építészeti érték: elegáns eklektikus városi palota. A sarkon a tetőn méhkaptár motívum (takaréék).

Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
49.	2/1	Szent István király utca 33	Áruház (volt Korona / Helfer Szálló)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz. vége	Jó	Zártsorú	F+1	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület utcai fő tömege mindenképpen védendő. A földszinti portálok átépítendő, helyreállítható. Leírás: 1896. dec. 1-én a mai Szent István király út 33. sz. alatt nyitotta meg Helfer Lőrinc tiszszobás szállodáját. A szállodához étterem is tartozott. Az épület hátsó frontján, a mai Tomori utcában kocsibeálló és istálló is volt. A szálloda megnyitása idején az épület még földszintes volt, később épült rá az emelet. Helfer Ignác később felhagyott a vendéglátással, szállodáját, mely időközben a Korona Szálló nevet vette fel, bérbe adta, majd 1921. márciusában dr. Sztrilich Gyula, fiatal budapesti orvos megvásárolta az egész épületet. Szándékai szerint orvosi rendelőt és üzleteket akart ott kialakítani. Szándékát az év végén váratlanul bekövetkezett halála megghiúsította. A szálloda okt. 15-én végleg bezárt. Sztrilich Gyula özvegye az épület földszinti helyiségeit boltoknak és lakásnak bérbe adta. A háború után államosított épület részben lakóház lett, a földszinti helyiségek egy részében különböző profilú boltok lettek (bútorüzlet, kalapos bolt stb.). 1975-ben teljesen átalakították az épületet. A régi épületből a falakon és a tetőn kívül csak a díszes öntöttvas korláttal övezett lépcső maradt meg. Az emeleten megmaradtak az eredeti ablakok, de a földszinten hatalmas kirakatokat alakítottak ki. A földszinti rész teljes egészében bútorüzlet, az emeleti rész divatárubolt lett. 1977 áprilisában a bútorüzlet új helyre, helyére a hónap végén vasbolt költözött. A kilencvenes években a földszinti egy légterű bolthelyiséget több kisebb boltra osztották, ahol különböző profilú üzletek nyíltak. Az emeleti részen megszűnt a divatárubolt, helyén különböző vállalkozások működtek hosszabb-rövidebb ideig. Építészeti leírás: Az utcában zárt sorúan épített egy emeletes ház az utcával párhuzamos egyszerű nyeregtetővel fedett. A középső rész kis kiállású rizalitot képez. Az épület tengelyképlete: 2 + 3 + 2. A földszinti nyílások átalakultak, az eredetileg valószínűleg kisebb méretű földszinti nyílások (portálok) megnagyobbításra kerültek és a két-két szélső nyílásból 1-1 nagyobb portált alakítottak ki. Az emeleti nyílásrendszer és a díszítések megmaradtak. A földszinti portálok felett sima falmezőt alakítottak ki az üzletek feliratai, reklámjai számára. Az emeleti ablaksor alatt osztópárkány van (a kialakításán látható, hogy egykor a földszint tagoltabb homlokzattal bírt). Az emeleti egyforma íves ablakok azonos keretezést kaptak. A díszes keretezést tört íves felső párkányzat zárja., az ablak és a felső párkányzat között figurális ornamentika látható. A homlokzatot felül háromrészes koronázó párkányzat zárja. A középrizalit felett bábozott attikafal középrészében felirati faltükrő. A földszinti nagyméretű szögletes portálok igénytelen kialakítása rontja az épület arculatát. tcában kocsibeálló és istálló is volt. A szálloda megnyitása idején az épület még földszintes volt, később épült rá az emelet. Helfer Ignác később felhagyott a vendéglátással, szállodáját, mely időközben a Korona Szálló nevet vette fel, bérbe adta, majd 1921. márciusában dr. Sztrilich Gyula, fiatal budapesti orvos megvásárolta az egész épületet. Szándékai szerint orvosi rendelőt és üzleteket akart ott kialakítani. Szándékát az év végén váratlanul bekövetkezett halála megghiúsította. A szálloda okt. 15-én végleg bezárt. Sztrilich Gyula özvegye az épület földszinti helyiségeit boltoknak és lakásnak bérbe adta. A háború után államosított épület részben lakóház lett, a földszinti helyiségek egy részében különböző profilú boltok lettek (bútorüzlet, kalapos bolt stb.). 1975-ben teljesen átalakították az épületet. A régi épületből a falakon és a tetőn kívül csak a díszes öntöttvas korláttal övezett lépcső maradt meg. Az emeleten megmaradtak az eredeti ablakok, de a földszinten hatalmas kirakatokat alakítottak ki. A földszinti rész teljes egészében bútorüzlet, az emeleti rész divatárubolt lett. 1977 áprilisában a bútorüzlet új helyre, helyére a hónap végén vasbolt költözött. A kilencvenes években a földszinti egy légterű bolthelyiséget több kisebb boltra					

osztották, ahol különböző profilú üzletek nyíltak. Az emeleti részen megszűnt a divatárubolt, helyén különböző vállalkozások működtek hosszabb-rövidebb ideig.

Építészeti leírás:

Az utcában zárt sorúan épített egy emeletes ház az utcával párhuzamos egyszerű nyeregtetővel fedett. A középső rész kis kiállású rizalitot képez. Az épület tengelyképlete: 2 + 3 + 2. A földszinti nyílások átalakultak, az eredetileg valószínűleg kisebb méretű földszinti nyílások (portálok) megnagyobbításra kerültek és a két-két szélső nyílásból 1-1 nagyobb portált alakítottak ki. Az emeleti nyílásrendszer és a díszítések megmaradtak. A földszinti portálok felett sima falmezőt alakítottak ki az üzletek feliratai, reklámjai számára.

Az emeleti ablaksor alatt osztópárkány van (a kialakításán látható, hogy egykor a földszint tagoltabb homlokzattal bírt). Az emeleti egyforma íves ablakok azonos keretezést kaptak. A díszes keretezést tört íves felső párkányzat zárja., az ablak és a felső párkányzat között figurális ornamentika látható. A homlokzatot felül háromrészes koronázó párkányzat zárja. A középrizalit felett bábos attikafal középrészében felirati faltükr.

INDOKLÁS

Építészeti érték: Egyszerű tömegű méltóságteljes belvárosi emeletes épület.

Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
50.	1	Szent István király utca 35.	Városháza	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1912	Jó	Zártorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület (együttes) a város egyik legjelentősebb építészeti emléke, a városközpont meghatározó eleme (mindhárom utca felé, ezért mindenképpen védendő. A főbejárat feletti egykori fa vázszerkezetű, díszbádogos burkolatú torony visszaépítése tenné teljessé az épület eredeti szépségét. Leírás: A 20. század elején erőteljes mozgalom indult meg, hogy Kalocsa visszanyerje az 1872-ben elveszített városi rangját. E cél érdekében épült 1912-ben a jelenlegi, városi ranghoz méltó városháza az eredetileg városi nagyvendéglőnek épül, 1896-tól városházának használt épület helyén. Az E alaprajzú, három utcára nyíló épület terveit Foerk Ernő (1868-1934) és a kalocsai születésű Petrovác Gyula építész tervezte. A tervek szerint az épület Szent István utcai, a mai Városház utcai és az udvari szárnyába hivatalok kerültek, a Tomori utcai szárny emeletén bérlakásokat, az épület földszinti és a Tomori utcai szárny alagsori részén üzleteket alakítottak ki. A Tomori utcai és a mai Városház utcai sarkon lévő magasföldszinti helyiségeket a budapesti postaigazgatóság a kalocsai postahivatal számára kibérelte. A hivatali szárnyban a városi hivatalok, a járási főszolgabírói hivatal és a rendőrség kapott helyet. Az építkezést Molczer Sándor szabadkai vállalkozó végezte, aki 450.871 koronás ajánlatával nyerte el az építkezésre kiírt versenytárgyalást 1910. augusztusában. Molczer Sándor volt a főszékesegyház rekonstrukciós munkáinak kivitelezője is ugyanebben az időben. Az építkezést októberben kezdték meg a régi városháza Tomori utcára néző épületeinek bontásával. A bontást Jurcsó Antal (1872-1922) kalocsai vállalkozó végezte. Az épületrész bontása után megkezdődött a Tomori utcai szárny építése, amely 1911 őszén készült el. Az eredeti tervektől eltérően, ideiglenes jelleggel az előljáróság hivatalai a régi épületből átköltöztek az új épületszárnyba. A Szent István utcára néző épület lebontása után hozzákezdtek az új épületszárny építéséhez. Az épület alapkövét és benne Kalocsa 1912. évi viszonyait leíró okiratot 1912. jan. 2-án helyezték el a főbejárat északi kapuozslopa alatt. A városháza 1912. őszén készült el. Okt. 1-én megkezdődött a földszinten épített üzletek (a Szent István utcai oldalon 9, a Városház utcai és Tomori utcai oldalon 5 üzlethelyiséget alakítottak ki) bérbeadása és a postahivatal is beköltözött a helyére. Az előljáróság hivatalai és a járási főszolgabírói hivatal átköltözött végleges helyére. A városháza átadása idején a nagyközségi előljáróság hivatalai működtek az épületben. A városállalakulás után, 1921. szept. 29-től a közigazgatási szervezet polgármesteri hivatallá alakult. 1950. aug. 15 és 1990. ősze között a városi tanács és osztályai alkották a hivatali szervezetet. Az utolsó városi tanács 1990. aug. 17-én oszlatta fel önmagát. Az októberi kétfordulós helyhatósági választások után, okt. 26-án alakult meg Kalocsa Város Önkormányzata, mely a tanács osztályok helyett a polgármesteri hivatal irodáit hozta létre. Az irodák később az „osztály” nevet vették fel. A földművelésügyi miniszter 1917. okt. 1-én alakította meg a m. kir. Kalocsai Paprikakísérleti és Vegyvizsgáló állomást. A kalocsai képviselőtestület az állomásnak két földszinti és egy alagsori helyiséget térítésmentesen átengedett. Az állomás részére 1920-ban a Miskei úton önálló telepet építettek. 1920. okt. 3-a után már csak az állomás laboratóriuma maradt, amely a Miskei úti telep 1930-as bővítéséig működött a városházán. A városháza üresen maradt két földszinti helyiségében 1932. jún. 2-án nyitották meg a Városi Múzeumot. 1921. őszén az újjáalakult városi rendőrség (33 fő, 1 fő rendőrtanácsos, 1 rendőrfelügyelő és 3 rendőrfogalmazó) hivatali helyiségei is a városházán kaptak helyet. A rendőrség 1945. júliusában költözött el a városházáról a megszüntetett csendőrség (ma Szent István király út 19.). Az 1928-ban megindult kalocsai mentőszolgálat háború utáni újjászervezésével 1945 májusában a tűzoltóság keretein belül 2 mentőkocsi kezdte meg működését. A mentőállomás 1983. ápr. 28-ig, a Kossuth Lajos utcai mentőállomás átadásáig működött a városháza épületében. Az egykori tanácselnöki (ma polgármesteri) iroda bejárata mellett a folyosó falára 1969-ben helyezték el Csupó Imre, a kalocsai direktórium elnökének emléktábláját, akit az ellenforradalmárok a					

városháza udvarán 1919. jún. 20-án agyonlőtték. Az emléktáblát az 1990-es évek elején eltávolították. Az épületben lévő üzlethelyiségek profilváltozása szinte követhetetlen. Az üzlethelyiségekben volt élelmiszer-, iparcikk-, üveg-, ruházati, dohánybolt, gyógyszerbolt, fodrászat, bankfiók, utazási iroda, bádigos, rádió-televízió javító műhely stb. Volt egy bolt, mely a háború előtt is és után is fogalom volt Kalocsán, a „Hangya” illetve az „önkiszolgáló”. Az egyes bolthelyiségeket időnként összenyitották, majd kisebb boltokká alakították.

Építészeti leírás:

Az épületegyüttes három utcára néző telken helyezkedik el. A főhomlokzat a Szent István király utcára (a város főutcájára) néz. Az épület 2 belső udvart zár közre.

Az épület Szent István utcai tömbje földszint + 1 emeletes, a Tomori utcai tömb alagsor+földszint+1 emeletes.. A főutcai tömb földszintjén üzletek helyezkednek el. A Tomori utca alagsorában üzletek, műhelyek találhatóak. A főhomlokzat (Szent István utca) középrésze hangsúlyos középrizalit (itt található az emeleten a díszterem), a sarokrész és az épület végződése is rizalittal tagolt (fő) homlokzat tengelyképlete: 3+2+5+2+3. A földszinti üzlet portálok kosáriréses záródásúak, a 2-2 nyílás egység alatt egyetlen nagyméretű portálszekrényt van. A tető egyszerű nyeregtető, de a középrizalit felett többszintes manzárd jellegű tető van, kiemelve attikafallal. Az attikafalban íves záródású mezőben a város címere található. A középtengelyben lévő főbejárat felett (a díszteremből nyílóan) kő korlátos íves erély található. Eredetileg a díszterem felett ácsolt hangsúlyos torony volt díszmű bádigos burkolattal, melynek nyomai a tetőtérben fellelhetők, rekonstruálhatóak. A portálok felett egyszerű vakolt keretezéssel kijelölt felirati sáv található, felette osztópárkánnyal, melyen vakolatsávokkal tagolt mellvédsor húzódik. Az emeleti ablakok vakolat keretet kaptak, mely fölött egyenes párkányzat van és egyszerű koronázó párkány. A középrizalitban az emeleti ablakok felett íves timpanon van és díszesebb koronázó párkány valamint az ablakok között pilaszterek. A koronázó párkány felett attikafal, melynek közepén íves záródású kiemelt attikafalon a város címere.

A főutcai tömb Városházi szakasza azonos kialakítású a főhomlokzattal (a középrizalittól eltekintve). A homlokzat a Szent István utcai átforduló rizalittal kezdődik és nagyobb méretű (a Városháza utcából tekintve közép-) rizalittal zár. A homlokzat tengelyképlete (a főutcától indítva) 3+5+5. A homlokzat egyebekben teljesen azonos a főhomlokzattal.

Az épület Tomori utcai tömbje alagsor+földszint+1 emeletes. A tömb Városház utcai homlokzata a Tomori utca felé sarokrizalittal zárul, tengelyképlete, a fő utcai tömbtől (jobbról) indítva, 5+3. A sarokrizalit középső tengelyében ajtó vezet a magasföldszinten lévő hivatali terembe. A pinceablakok a lábazat íves feltüremkedésével keretezett. Az emeleti ablaksor egyszerű keret nélküli nyílások. Az emeleti rész teljesen azonos a főutcai tömb emelti nyílásaival és motívumaival. A Tomori utcai homlokzat végein rizalitokkal zárul. A homlokzat tengelyképlete 3+11+3. A közép tengelyben kocsibehajtó kapu van, melyen a belső udvarokba lehet jutni.

Az épület alapvetően szecessziós jellegű, de eklektikus hatású motívumok, párkányok is megtalálhatóak rajta.

Az udvari homlokzatok az utcai homlokzathoz hasonlóak, de egyszerűbb kialakítással.

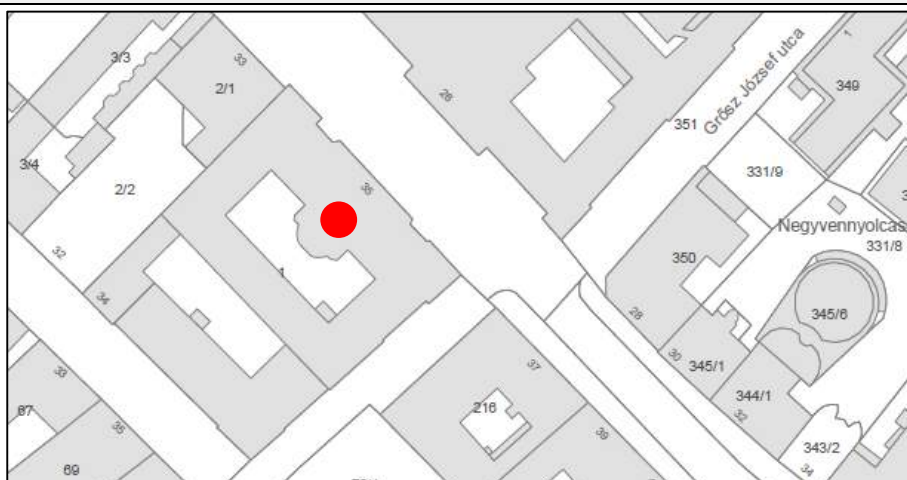
Az épületegyüttes főutcai egysége az udvar felé zárt oldalfolyosóval ellátott. A Tomori utcai szárny emelete függőfolyosós rendszerű, mely abból adódik, hogy eredetileg ez a rész lakásokat tartalmazott.

INDOKLÁS

Építészeti érték: a város egyik legjelentősebb építészeti értéke. Három utca meghatározó épülete..

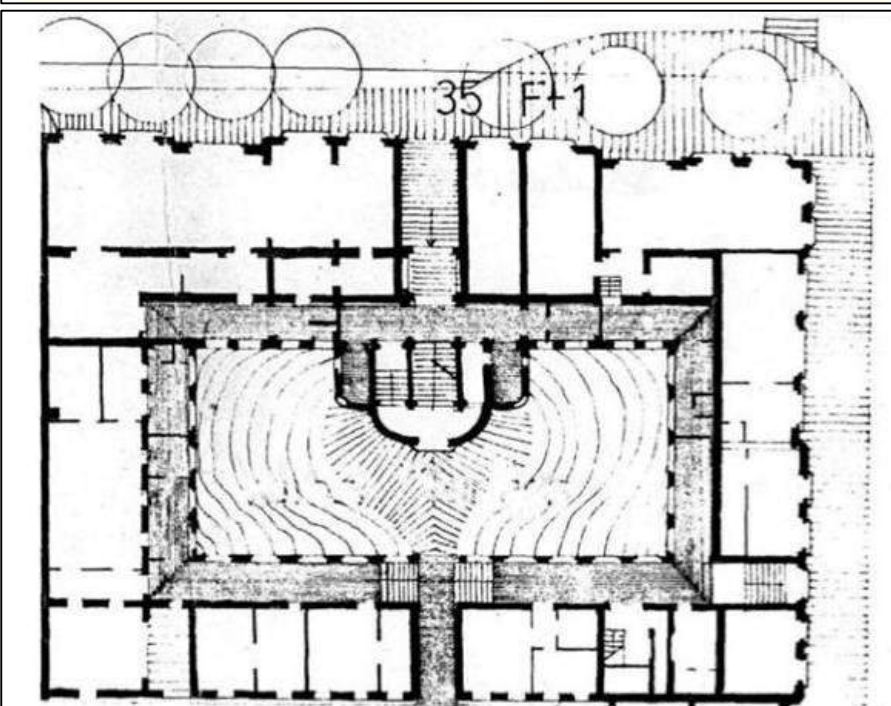
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ





Alaprajz (M 1:500; Kalocsa városközpont korszerűsített RRT.)

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
51.	216	Szent István király utca 37.	Piros Arany szálló (volt Kalocsai Takarékpénztár)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1890	Jó	Zártorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület a főutca fontos, értékes eklektikus középülete, védendő a három utcai homlokzat és az épület tömege. Leírás: Kalocsa legrégebbi pénzintézete, a Kalocsai Takarékpénztár 1865-ben alakult. Első székháza a mai Szent István király út 27. sz. alatti épületben volt. A Takarékpénztár az 1880-as évek végén határozott új székház építéséről. Az egyemeletes U alakú épületet) a mai Piros Arany Szálloda) 1890. szept. 28-án adták át. A bank üzleti helyiségei az épület a mai Városház utcai szárnyának földszinti részén, az egykori Piros Arany étterem helyiségei helyén voltak. A többi földszinti helyiségben Salamon Jakab nemzetközi árucarnoknak nevezett, több üzletet magába foglaló áruháza volt. Később ezeket a helyiségeket a legjelentősebb kalocsai kereskedők (Littmann Ármin, Jurcsó Antal stb.) bérelték. Itt működött a Ligeti gyógyszertár is. Az emeleti részen a takarékpénztár vezető tisztségviselőinek lakásai voltak. Az első „zsidótörvény” hatására 1938. máj. 31-én a bank zsidó származású vezetői, dr. Vámos Gyula és dr. Szekeres Gyula lemondtak igazgatói tisztükről, részvénytöbbségüket eladták a Bajai Takarékpénztárnak, és így a Kalocsai Takarékpénztár a bajai takarékszövetkezetébe került. Az első évben még megtartotta nevét, de a következő évtől a Bajai Takarékpénztár kalocsai fiókjaként működött. A bankok államosítása után, 1948 nyarán a bajai székhelyű Bácskai Takarékpénztár kalocsai fiókja, majd 1994 tavaszán, az Országos Takarékpénztár megalakulása után az OTP kalocsai fiókja lett, de rövid másfél éves működés után az OTP bezárta a kalocsai fiókot. A bezárt bank helyiségeibe az államosított Szabó féle vendéglő költözött a Tomori utcából, és a neve Fényes étterem lett. Az épület többi földszinti helyiségeiben továbbra is a különböző profilú üzletek működtek. Az emeleten megmaradtak a lakások. 1965-ben az egész épületet a vendéglátás céljaira alakították át. Az emeleti részen hozták létre a Piros Arany Szállodát. A némileg kibővített étterem a Piros Arany étterem nevet vette fel. Az I. István király utcára nézőszárny földszintjén, a mellette lévő ház földszinti helyisége hozzácsatolásával, alakították ki a Piros Arany presszót. A szállodát és a két szórakozóhelyet a Bács-Kiskun megyei Vendéglátó Vállalat működtette. A vállalat felbomlása után, kilencvenes évek elején az épületet eladták. Az emeleten továbbra is a szálloda működik. A szállás céljára kiadott szobák mellett, néhány szobáját különböző cégek, vállalkozók tartósan bérelték és bérlik iroda, rendelő, szerkesztőség, rádióstúdió stb. célokra. Az étterem megszűnt. Helyiségeiből kisebb alapterületű üzleteket alakítottak ki, melyekben különböző profilú boltok működnek. A presszó lényegesen kisebb lett, és a kilencvenes évek végén felvette a Belvárosi Kávéház nevet. A Piros Arany presszó leválasztott területén szintén kisebb alapterületű boltok létesültek. Építészeti leírás: Az épület három utcára (illetve térre) néző telken helyezkedik el. A főhomlokzat a Szent István király utcára (a város főutcájára) néz. A gazdasági (udvari) bejárat a „hátsó” fronton, az Ötvenhatosok terén van. Az épület egyszerű tömegű eklektikus városi palota. Az épület földszint + 1 emeletes, a hátsó szárnyon kis részen alápincézett. Az épület mindhárom utca (tér) felé azonos megjelenésű, a földszinten üzletekkel az emeleten szobákkal. Az épület sarokrészein 1-1 rizalittal fordul át. A rizalitok szélein gyémántkváder és sík felület váltja egymást. A Szent István utcai homlokzat tengelyképlete: 7 +1 (az 5-ös tengely emeletén erkély). Városház utca tengelyképlete: 1+6+1 (a két középső emeleti nyílás előtt egybefüggő erkély). Ötvenhatosok téri homlokzat tengelyképlete: 1+7 (3+K+3), a kapu felett erkély.. A földszinti portálok egyszerű félköríves záródású nyílások. Az épület egyszerű lábazaton nyugszik. A földszinti parapet magasságában egyszerű osztópárkány, a boltvállnál profilozott osztópárkány.					

Az emeleti nyílások mellvédsávjában három részes osztópárkány fut körbe, tükörmezőkkel. Az osztópárkányba integráltan helyezkednek el az erkélyek kovácsoltvas korláttal, 4-4 db kő (műkő?) konzol gyámolítással. Az emeleti ablakok az osztópárkányból indított nyaláskeretkezéssel, fölül egyenes párkánnyal lezárva. A párkányok alatti mezőkben ornamentika. A nyílások 1 vízszintes tokosztóval osztva 1/3 (fölül és 2/3(alul) arányban, a sarokrízalitokban ikerablakok, a nyílászárnyak kétfelé nyílóak. Az erkélyeknél kétszárnyú ajtók.

A homlokzat 3 részes koronázó párkánnyal lezárt. A párkány konzollokkal tagolt, a középső mezőben (frízben) padlásszellőző nyílásokkal.

Az épület egyszerű szalagcseréppel fődött.

Az épület jelenlegi színezése (2016) nem szerencsés.

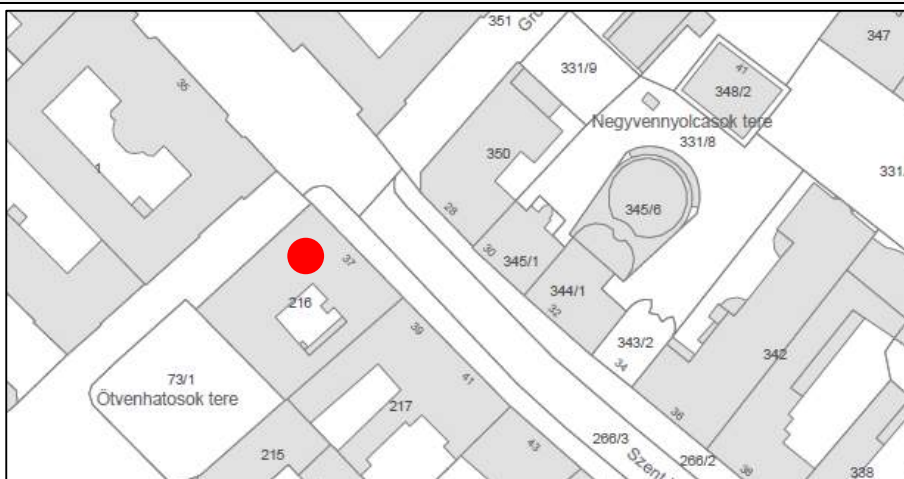
Az archív fotón láthatóan díszesen volt valamivel az épület, főként a földszinti falmezők és nyíláskeretek tekintetében (hangsúlyosabb kváderezés, díszesebb nyíláskeretkezés, fogazott falmező koronázás).

INDOKLÁS

Építészeti érték: a főutca egyik jelentős eklektikus építészeti értéke.

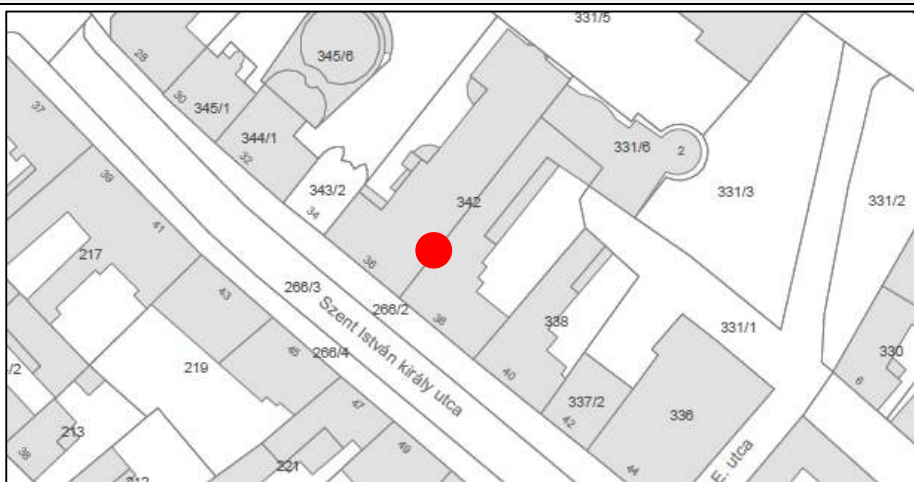
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.

HELYSZÍNRAJZ



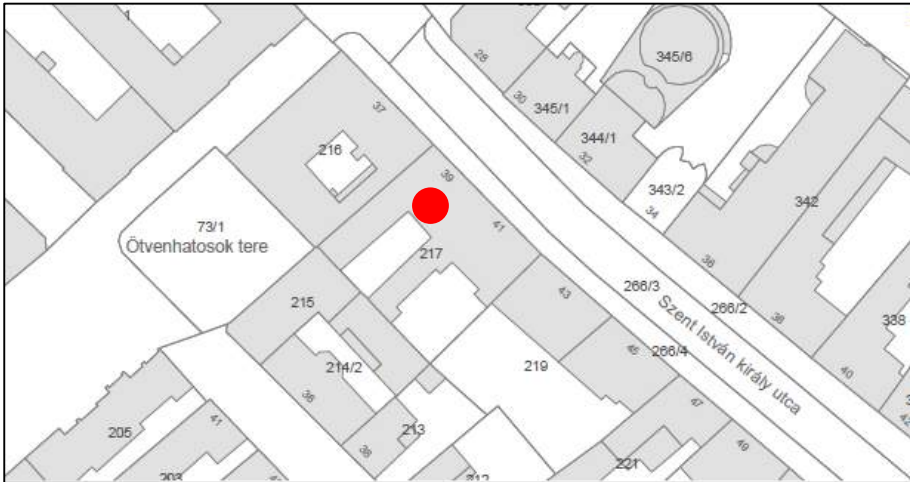
FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
52.	342	Szent István király utca 38.	Művelődési ház (volt Tiszti klub, Kalocsai kaszinó)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	-	Jó	Zártorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület fő (utcai) tömege mindenképpen védendő. A kapualjból induló lebegő műkö lépcső is védendő. Építészeti leírás: Az épület egy emeletes zártorú beépítésű, bal oldali oldalhatáron a hátsó telekhatárig nyúló udvari szárnyal. Az emeletes épület szélső mezőiben a földszinten 2-2 ablak, az emeleten 1-1 fél ellipszis alaprajzú zárterkély található. A szélső mezőket az épület végei felől egyszerű lizénák zárják. A homlokzat középrésze (a koromázó párkányban és az attika falon megmutatkozó módon) rizalitszerűen van kialakítva (kb. 10cm kiállással). A középrészt (rizalitot) 4 db ion fejezetű pilaszter osztja 3 részre. A pilaszterek kanellúrázott kialakításúak. Ez első falmezőben a földszinten és az emeleten is 1-1 ablak; a második mezőben a földszinten ablak, az emeleten erkély kovácsoltvas korláttal; a harmadik mezőben a földszinten kapu az emeleten ablak van. A nyílások gazdag ornamentika díszítéssel és keretezéssel ellátottak. A homlokzatot erőteljes három részes koronázó párkány zárja. A párkány felett a tető fölé nyúló attika fal van (az attika mögötti vízvezetéssel). Az attika a középtengelyben kiemelést kapott. Külön említést érdemel a kapualjból nyúló lépcsőház az íves húzott karú lebegő műkö lépcsőjével. Az utcai szárny földszintjén és emeletén még meglévő impozáns tokborításos fa ajtók is jelentős értéket képviselnek.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: eklektikus városi egyemeletes palota, különleges íves zárterkélyekkel. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
53.	217	Szent István király utca 39.	Üzlet, lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz. vége	Jó	Zártorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az egységes eklektikus utcakép miatt az utcai épület homlokzata és tömege védendő. Leírás: Az emeletes épület zártorúan épített városi ház. Öt nyílástengellyel. A földszinti első nyílás gyalogos kapubejáró. A földszinti nyílások félkör záródású portálok, egyszerű vakolatkerettel, vakolat „zárókővel”. A homlokzat egyszerű vakolt lábazon ül. A teljes földszinti falfelület rusztikus kváderes vakolt felület. A homlokzatot 3 részes osztó párkány tagolja az emeleti ablakok mellvéd sávjában. Az emeleti nyílások középső (3.) eleme kovácsoltvas erkély, erkélyajtóval. Az emeleti nyílások egyszerű vakolat keretezésűek, melyek felett hangsúlyos párkányzat koronázza az ablakokat. A homlokzatot plasztikus koronázó párkány zárja.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az egységes eklektikus utcaszakasz egyik eleme.. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
54.	217	Szent István király utca 41.	Üzlet, iroda, lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz. vége	Jó	Zárt sorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az egységes eklektikus utcakép miatt az utcai épület homlokzata és tömege védendő.					
Leírás:					
Az emeletes épület zárt sorúan épített városi ház. Homlokzat tengelyképlete 1+5+1. Az épület szélein rizalitok. A bal oldali rizalitban a földszinten íves záródású kapubejáró, a jobb oldali rizalitban a kapuval azonos kialakítású nyíláskeret, de befalazott nyílásban kirakat. A rizalitok a földszinten erőteljes kváderézéssel, zárókővel. A földszintien 2 nyílásmező elé helyezett kirakati vitrin és üzletbejárat van a középmező további 3 nyílása egyenes záródású üzletportál falnyílásban. Valószínűsíthetően a teljes középmezőben (5 nyílás) az épület elé helyezett eklektikus üzlet portálok lehettek, de csak kisebb része maradt meg, az is erősen átalakítva.					
A homlokzatot 3 részes osztó párkány tagolja az emeleti ablakok mellvéd sávjában. Az emeleti nyílások középső tengelyében kovácsoltvas erkély, erkélyajtóval. A rizalitokban lévő ablakok erőteljes nyíláskerettel, pilaszterrel díszítettek, melyeket íves timpanon koronáz. A középmező 5 ablaka egyszerű vakolatkeretet kapott, melyet a keretezés felett timpanon koronáz. A homlokzatot háromrészes koronázó párkány zárja.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az egységes eklektikus utcaszakasz egyik eleme..					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

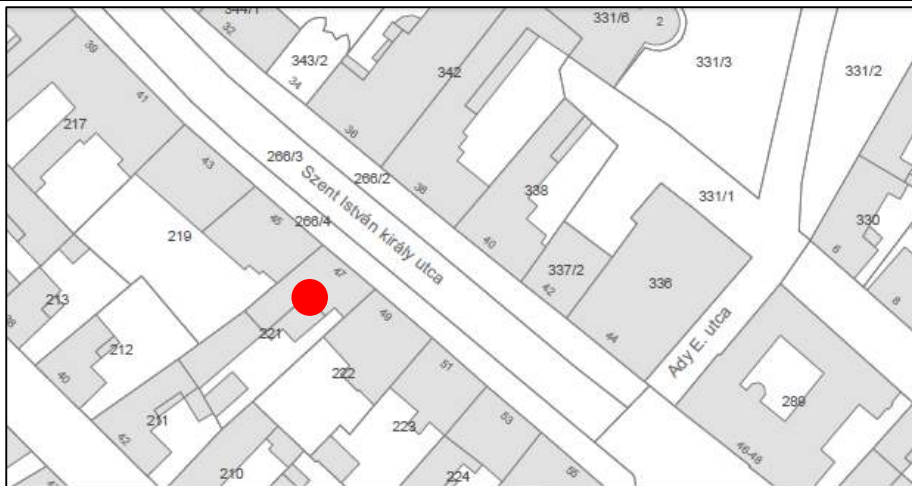
Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
55.	289	Szent István király utca 46.	Városi Bíróság	Állami	Állami
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	20. sz. eleje	Jó	Zártsorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Sziklai Zoltán közjegyző háza. Építtető: dr. Sziklai Zoltán. Építés ideje: 20. sz. eleje, 1986 (bővítés). Eredeti funkció: közjegyzői hivatal, lakóház. Jelenlegi funkció: bíróság. Az „L” alaprajzú épület egyszerű nyeregtetővel fedett, mely átfordul a sarkon. Az épület utcai homlokzata a sarokrészen rizalittal fordul át és rizalittal zárul a Szent István király utca 48.sz. épület felé. Az egyemeletes ház (Szent István király utcai) főhomlokzatának tengelyképlete 2+4+2. A sarokrizalit földszinti részén eredetileg (a korabeli fotókon jól látható módon) üzletek voltak nagyméretű portálokkal. A rizalit után a 4 ablakos mező első nyílása volt az épület gyalogos bejárata (ez a belső helyiségben még ma is jól látható). Az oldalszárny (Ady Endre utca) homlokzat tengelyképlete 2+1. Az épület magas műkő lábazaton nyugszik, melyben lévő vak ablakok alapján az épület (egy része alatt) pince van (volt). A rizalitok széleit kváderes lizénák szegélyezik mely az emelet felett babérkoszorús fejezettel zárul. A főhomlokzat falmezőjében lévő ablakok között kétszintes kváderes felület lizéna szerűen. Az ablakok felső keretezése plastikus, kissé szecessziós jelleget is magán hordoz. Az emeleti ablakok parapetjében ornamentikai díszítés. Az Ady Endre utcai szárny teljes homlokzatfelülete kváderes, a nyílások egyszerűbb keretezéssel, az emeleti ablakok alatt nincs ornamentika. A homlokzatokat egyszerű háromrészes koronázó párkány zárja. Az udvari részen a lépcsőház kissé kitüremkedik az épülettömegből (nyolcszögű záródással). A lépcsőházban díszes kovácsoltvas korlát. <i>(Asbóth Miklós Javaslat a Kalocsai Települési Értéktárba felveendő épületekről és egyéb objektumokról, Kalocsa, 2013. október 10.)</i>					
INDOKLÁS					
Az eredeti (XIX.-XX. sz. fordulóján épült) sarokház homlokzata és fő tömege mindenképpen védendő. A későbbi, az eredeti épület értékeit tiszteletben tartó, bővítések nem védendőek. Védendő a lépcsőház díszes kovácsoltvas korlátja is.					
HELYSZÍNRAJZ					

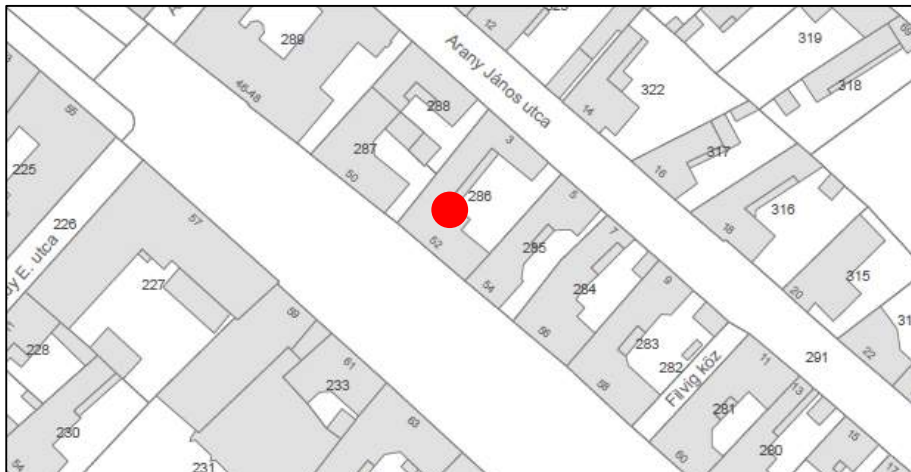
Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
56.	221	Szent István király utca 47.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	-	Jó	Zártsorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület fő tömege mindenképpen védendő.					
Építészeti leírás:					
A zártsorú épület 3 tengelyes utcai homlokzatú, a bal oldali tengelyben kapuáthajtó és felette kisebb méretű ablak. A másik 2 tengelyben 2-2 ablak. A homlokzat egyszerű sima lábazaton nyugszik. Az egyes mezők között széles lizénák. A lizénákon hangsúlyos kváderezés (sima és durva felületek váltakozása). A kváderezés egy része valószínűleg megsemmisült, nem teljes. Az ablakok kváderezett keretkezéssel díszítettek. A homlokzat konzolsoros párkánnyal zárul.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a polgári városközpont legrégebbi megmaradt zártsorú földszintes épülete.					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
57.	286	Szent István király utca 52	Lakóház (Lászlófy ház)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület utcai homlokzata és tömege mindenképpen védendő.					
Építészeti leírás:					
Az épület két utcára nyíló „U” alaprajzú épület. Az egész épület nyeregtetővel fedett, a Szent István király út felé zártorú kialakítással. A főutcai homlokzat 3 ablaktengelyből és a jobb szélén egy gyalogos kapubejáróból áll. A középső ablak 3 részes ikerablak, a szélső ablakok nagyméretű nyílások. Az épület egyszerű lábazatos. A nyílások felett egyszerű osztópárkány. Az ablakok felett barokkos levélfüzérés díszítés. A középső ablaktengely felett kiemelt attika oromzat.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: nagyvonalú elegáns zártorú polgárház.					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
58.	227	Szent István király utca 57.	Üzlet-lakóház (volt Járásbíróság)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1907-1908	Jó	Zárt sorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület fő tömege és homlokzata a karcsú íves oromzatokkal védendő. Leírás: Az 1897 őszéig járásbíróságnak és ügyészi hivatalnak használt épület a Szentháromság utca (ma Szent István király út) és a Csendőr (zsandár) köz (ma Ady Endre utca) sarkán állt. Az épületből 1897 őszén kiköltözött a járásbíróság és az ügyészség, majd az 1899-ben megalakult Kalocsai Keresztény Munkásegylet bérelte az épületet. A kalocsai képviselőtestület 1906-ban elhatározta, hogy a Kalocsán működő állami, megyei és városi hivatalok tisztviselői számára bérházat épít. A bérházat az egykori járásbíróság épület helyén akarták felépíteni. A lebontott épület helyén 1907 tavaszán kezdték meg az egyemeletes bérház építését a kalocsai születésű Petrovác Gyula építész tervei alapján. Az 1908 okt. 31-én átadott épület (ma Szent István király út 57. sz.) emeleti részén bérlakásokat alakítottak ki a földszint utcai frontjára különböző profilú üzletek kerültek. Építészeti leírás: A két utcára néző sarokház mindkét utca felé zárt sorúan épített. Mindkét homlokzat szélein és a középtengelyekben rizalit van. A Rizalitok felett karcsú íves oromzatok helyezkednek el. A rizalitokban a földszinten lekerekített felső sarkú, az emeleten félköríves záródású páros ablakok találhatóak. A főutcai szárnyon a rizalitok közötti mezőben 4-4, a mellékutcában (Ady E. utca) 3-3 nyílástengely van. A főutcai homlokzaton a rizalitok közötti mezők középtengelyében 1-1 nagy méretű portál van a földszinten. A főutcai középrizalitban kapuáthajtó, a bal oldali rizalitban portál látható a földszinten. A mellék utcai szárny földszintjén a rizalitok közötti falmező jobboldali nyílása az ablakokkal megegyező szélességű bejárati ajtó (üzlet). A rizalitok széleit lizénák szegélyezik. Az emeleti és földszinti nyílások közötti mezőben geometrikus vakolat minták, az emeleti ablakok feletti íves keretezésben szív alakú vakolattükrök van. Az épület egyszerű nyeregtetővel fedett, a rizalitok felett oromzatos kis tetőfelépítmények.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: a 19-20. sz. fordulóján kialakult polgári városközpont egyik jelentős sarokháza. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
59.	238	Szent István király utca 67.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: a főutca egységes 19. sz. végi földszintes, zártorú - félzártorú polgárházaiból alig maradt meg eredeti formájukban (átalakították üzletekké), ez az épület az egyik utolsó hírnöke az egykori utcaképnek. Építészeti leírás: Az épület zártorúan épült, egyszerű nyeregtetővel fedett. Az utcai homlokzat középső (nagyobbik) része rizalitszerűen kiugrik egy kissé. A homlokzat tengelyképlete: K+4+2. A homlokzat egyszerű lábazon nyugszik. A kapu egyszerű visszaugratott keretézéssel kialakított. A jobb oldali 2 ablak a kapuval azonos keretben lévő falmezőben van. Az ablakok 2/3 – 1/3 arányban osztott kétszárnyú nyílászárók. A középső (4db) ablak egyszerű profilú keretézéssel díszítettek, a nyílások felett félpilasztereken nyugvó párkánnyal hangsúlyozott. A homlokzatot 3 részes koronázó párkány zárja.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: A főutca (egykor) jellemző földszintes polgárházainak egyik megmaradt jó arányú épülete. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
60.	241	Szent István király utca 69.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az főutcai földszintes polgárházsor egyik megmaradt eleme, egységes karaktert képez a két mellette lévő házzal. Építészeti leírás: Az épület zártorú beépítéssel, egyszerű nyeregtetővel simul az utcaképbe. A szomszédos épületektől valamivel magasabb, jelentősegteljesebb épülettömeget alkot. A homlokzat tengelyképlete: K+2+2+2. A kapu impozáns fa szerkezet, keskeny felülvilágító sávval. A szélső ablakok (2-2db) egyszerű vakolat keretezésűek, az ablakok feletti vakolatfelületben szív alakú vakolatdísz. A középső (2db) ablak falfelület homlokzati síkja kissé előre ugrik, az ablakok felett íves vakolatdísz mező.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az egykor volt egységes földszintes polgárházsor korai szecessziós épülete. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

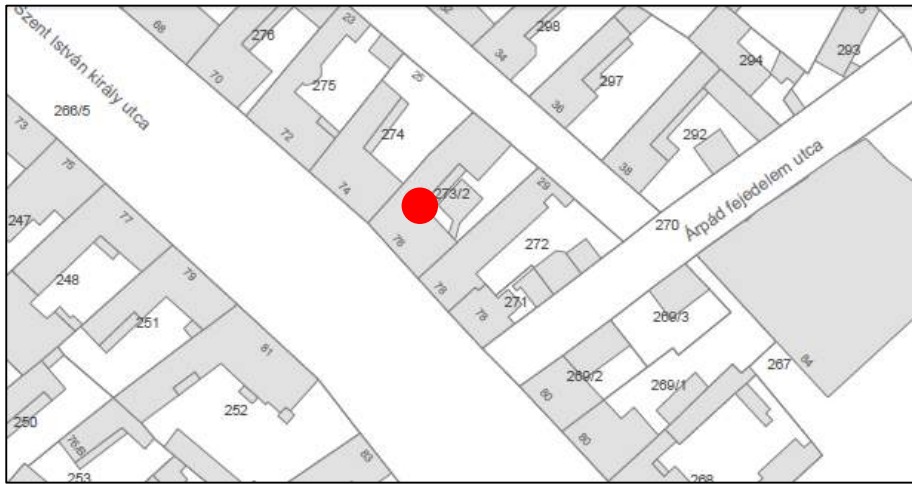
Fotó



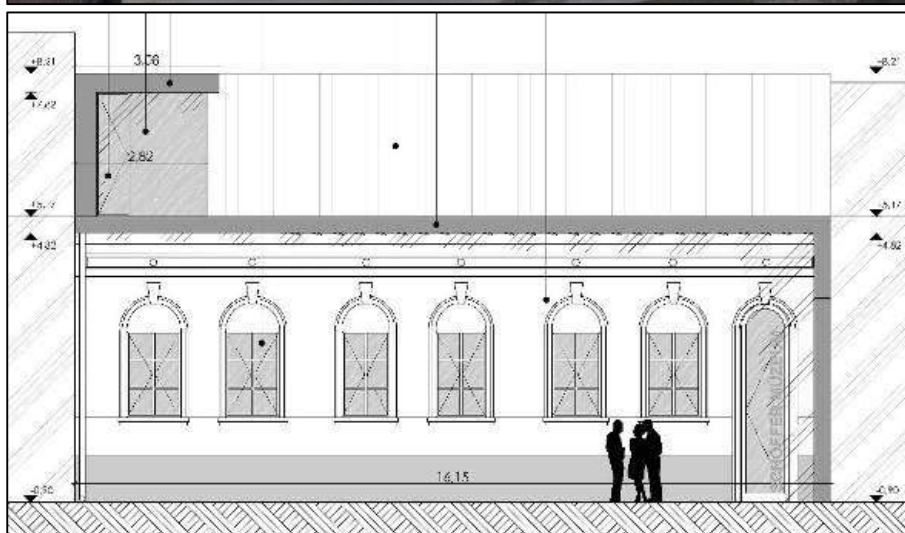
SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
61.	242	Szent István király utca 71.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az főutcai földszintes polgárház sor egyik megmaradt eleme, egységes karaktert képez az előtte lévő (67 és 69. sz.) házzal.					
Építészeti leírás:					
Az épület a földszintes ház sorba félzártorúan illeszkedik, impozáns kapuzattal. A homlokzat tengelyképlete 1+2+1. A homlokzat egyszerű lábazon nyugszik. Az ablakok párkányzata osztópárkányként végigfut a homlokzaton. Az ablakokat egyszerű vakolatkeret öleli körbe. A szélső ablakok mellett pilasztekek adnak hangsúlyos homlokzati megjelenést. A homlokzatot 3 részes koronázó párkány zárja, a szélső mezőkben konzolsorral az ereszpárkányzat alatt.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az egykor volt egységes földszintes polgárház sor jó arányú kis eklektikus épülete.					
Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
62.	273/2	Szent István király utca 76.	Schöffner Múzeum	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	-	Jó	Zárt sorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület az egykori földszintes polgárház sor világát őrzi (újraépített formájában is) Egyidejűleg fontos értéke, hogy itt született Nicolas Schöffner. Építészeti leírás: Az épület teljes mértékben átépült – újjáépült. Az utcai homlokzat a megmaradt vagy sejtethető építészeti elemek alapján készült el. A kész homlokzat a fellelhető ismeretek alapján korhűen épült újjá. A homlokzaton 6 db ablak és egy személykapu van, a homlokzatot 3 részes koronázó párkány zárja. Az új tetőtér kialakítása a mai kor szellemét tükrözi, de az eklektikus építészeti világot tiszteletben tartva hoz létre új építészeti értéket.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az épület az egykori földszintes (többnyire zárt sorú) polgárházak sokszor átépült eleme. Tömegében, jellegében őrzi a múlt egy szeletét. Történeti érték: Nicolas Schöffner (Schöffner Miklós) világhírű kinetikus művész szülőháza volt az eredeti épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó

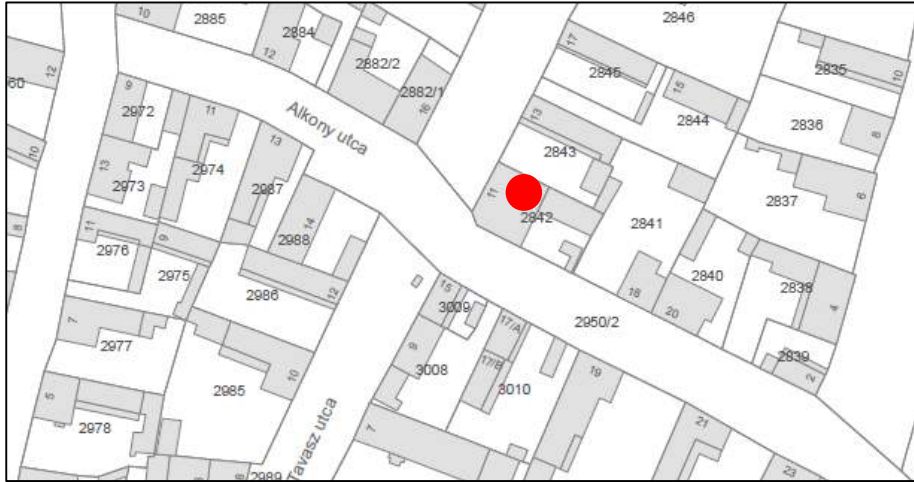


2012-es átépítés homlokzatterve

SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
63.	258	Szent István király utca 85.	Fogászat	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az főutcai földszintes polgárház sor egyik megmaradt eleme, egységes karaktert képez az előtte (városközpont felé) sorakozó házakkal. Építészeti leírás: Az épület zártosrú beépítéssel, egyszerű nyeregtetővel simul az utcaképbe. Az utcaszakaszon jelentőségteljes épülettömeget alkot. A homlokzat tengelyképlete: K+2+2. A kapu impozáns fa szerkezet, felső részén üvegezve, keskeny felülvilágító sávval. Az épület többszintes lábazon áll. Az utcai homlokzat az ablakok aljánál osztópárkánnyal tagozott. A kapu egyszerű vakolat keretezésű. A további falfelület 2 részre osztott, a mezők szélén erőteljes kváder szegélyezés (gyémánt és sima kváder váltva). A kváderek között nűtázott vakolt falfelület. Az ablakok keretezés nélküli nyílások (jelenleg). Az ablakok felett vakolattükrök, melyet egyenes párkányzat koronáz. A teljes homlokzatfelületet koronázó párkány zárja az eresz alatt, felső részén kis kiülési konzolsorral. A tetőn 3db díszmű-bádogos bevilágító-szellőző álló ablak.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: értékes eklektikus épület erőteljes, plasztikus tagozatokkal. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
64.	2482	Tavaszi utca 11	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Elhanyagolt	Zártosorú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Védendő érték: az épület tömege és utcai homlokzatai mindenképpen védendőek. Építészeti leírás: Az épület közel négyzet alaprajzú, a sarkon 45°-ban levágott átfordulással. Az épület manzárd tetővel, lapos felső tetőrészel fűdött. A földszintes ház homlokzatának tengelyképlete a Tavasz utca felől 1+2+1, az Alkony utca felől 1+1+1. A Tavasz utca szélső ablakai valamint az Alkony utca középső ablaka erőteljes pilaszter között, a pilaszterek közös, szokatlan kialakítású közös fejezetben, párkányzatban összefogva az eresz alatt. A sarkok, homlokzatvégek ugyancsak erős kiülésű pilaszterekkel hangsúlyozottak. Az ablakok az eklektikára jellemző 1/3-2/3 osztású kétszárnyú fa ablakok.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: az Újváros egyik legértékesebb építészeti alkotása. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
65.	39/1	Tomori Pál utca 7.	Kossuth Zsuzsanna Szk. Iskola (volt Tanítóképző)	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	19. sz.	Jó	Zártosorú	F+1	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Leírás: A kalocsai tanítóképző intézet a magyarországi tanítóképzők átszervezéséről szóló 1856-os állami rendelkezésnek köszönheti születését, mely szerint minden püspöki (érseki) székhelyen tanítóképző intézetet kell. szervezni. Kunszt József érsek (1854-1866) már 1854-ben biztosított épületet a leendő tanítóképző számára az Új (ma Tomori) utcában, ahol az érsekségnek több ingatlana volt. Az intézet a mai Esze Tamás utca és a Tomori utca sarkán lévő, akkor még egymagában álló földszintes épületben kapott helyet, ahol 1856. okt. 4-én kezdődött a tanítás két évfolyammal. Az intézet épületének első bővítésére 1871 nyarán került sor, mivel az intézet három évfolyamos lett, és a meglévő helyiségek kevésnek bizonyultak. Több mint 7 ezer forintos költséggel két tantermet építettek és az udvaron tornapályát alakítottak ki. A következő bővítés 1883 májusában történt. A meglévő földszintes épületet részben elbontották, és az utca vonalában egy emeletes épületszárnyat építettek. Az emeleten 4 tantermet, egy nagyobb termet és tanári szobát alakítottak ki. A földszintes épületszárnyba került a természetrajzi szertár és egy nagyméretű zeneterem, ahol télen a tornaórákat is tartották. Az utolsó nagyobb építkezés, amellyel lényegében kialakult az épület mai formája 1901-ben volt. Felépült az épület emeletes udvari szárnya, melyet zárt folyosóval kötöttek össze a régi épülettel. Az új épületszárny emeletén a zeneterem, földszintjén a tornaterem kapott helyet. A következő évben a tanítóképző saját gyakorlóiskolát kapott. Egy tanteremben osztatlan hatosztályos népiskolai osztályt alakítottak ki. Korábban a gyakorlótanításokat a belvárosi és az eperföldi elemi iskolában végezték. Később a gyakorlóiskola átkerült az intézettel szemben lévő sarkon épült, azóta már lebontott földszintes épületbe. 1960-ban a gyakorlóiskola Ének-zenei Általános Iskola néven önállósá vált és átköltözött a Micsurin utcai (ma Asztrik tér) egykori árvaház (majd a megszűnt óvónőképző) épületébe. Az üresen maradt épületben óvodát rendeztek be, mely a Csokonai utcai óvodaépület elkészültéig működött. Később az épületet lebontották, az épület telkének egy részét az Esze Tamás utca szélesítésére használták fel, másik részét hozzácsatolták a Népművészeti és Házipari Szövetkezet épülő üzemházához. A több átépítéssel kialakított épület mindvégig oktatási célokat szolgált. 1856 és 1957 között a tanítóképzőnek adott otthont, 1948-ig egyházi, utána állami kezelésben. Az intézet alapításakor két évfolyamos volt, 1871-ben három évfolyamosra fejlesztették. 1883 és 1918 között négy évfolyammal működött, közben 1885-ben, elsőként az országban, bevezették a kántorképzést. Öt évfolyamosra 1918-ban vált az intézet. A tanítóképzés átszervezéséről szóló törvény értelmében 1938-ban megkezdtek a négy évfolyamos tanítóképző líceum és a ráépülő tanítóképző akadémia megszervezését, de az átszervezést a háború megakasztotta, az intézet továbbra is öt évfolyammal működött. Az utolsó tanítóképzős osztály 1953 őszén indult, a következő évben induló első osztály már leánygimnáziumi osztály volt. A leánygimnáziumi osztály indulásával az intézet neve Állami Leánygimnázium lett. A közös igazgatás alatt működő négyosztályos gimnázium és a nyolcosztályos általános iskola (egykori gyakorlóiskola) 1958-ban felvette az Állami Tizenkét évfolyamos Iskola nevet. Az iskolából 1960-ban Ének-zenei Általános Iskola néven kivált a nyolc általános iskolai osztály, a középiskolai osztályok Állami Leánygimnázium néven működtek tovább. 1963-tól vezették be a szakközépiskolai képzést, kezdetben mezőgazdasági, 1968-ban óvónőképző, 1969-től egészségügyi szak. A szakoknak megfelelően változott az iskola neve is. Az egészségügyi szak kivételével 1973-ig fokozatosan megszűnt a többi oktatási forma, és 1972-ben az iskola felvett a Kossuth Zsuzsanna Egészségügyi Szakközépiskola nevet. Az iskola utolsó átszervezése 2000. júl. 13-án történt. A városi önkormányzat a Kossuth Zsuzsanna Egészségügyi Szakközépiskolát, valamint a Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakmunkásképző Iskolát, szakmai önállóságuk megtartása mellett összevonta. Az összevont iskola új neve Kossuth Zsuzsanna Humán és Kereskedelmi Szakközépiskola, Szakképző Intézet lett.					

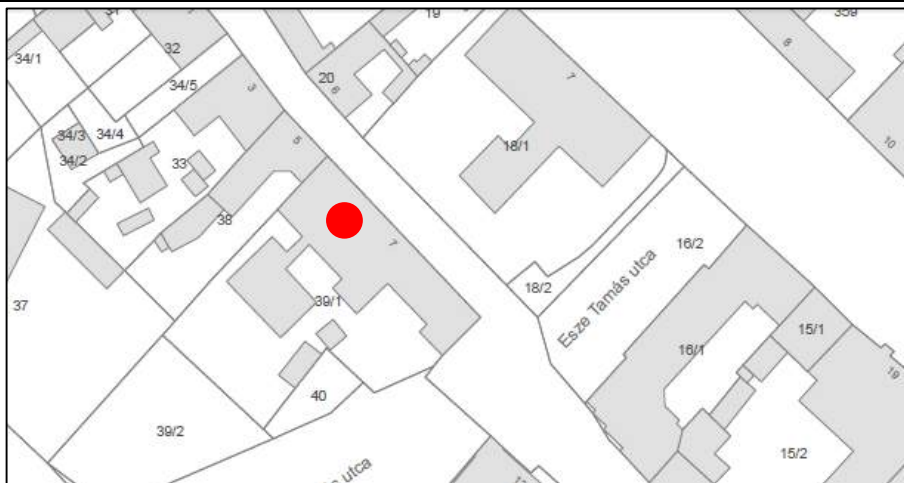
Mindkét tagiskola a korábban használt épületében maradt. Az épület földszintes szárnyának Tomori utcai oldalán található Mócsy János akadémikus, egyetemi tanár emléktáblája. (Asbóth Miklós adatközlése alapján)

INDOKLÁS

Építészeti érték: eklektikus épület

Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ

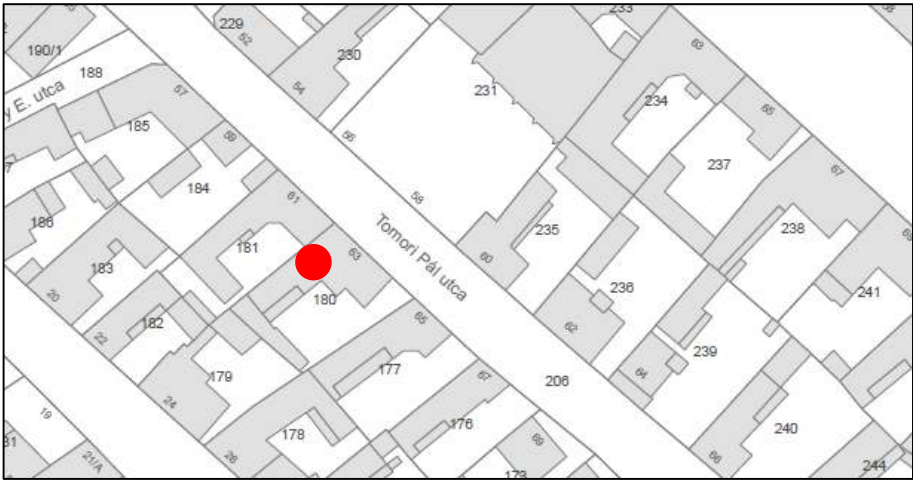


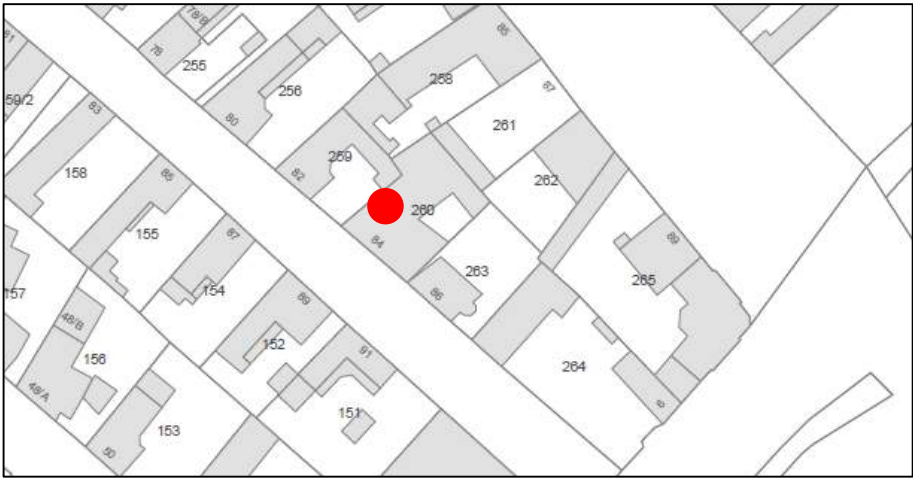
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ			
66.	3/4	Tomori Pál utca 30	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon			
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ			
Lakóépület	-	JÓ	Zártsorú	F	Nyeregtető			
MEGJEGYZÉS								
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.					
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK								
-								
INDOKLÁS								
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.								
HELYSZÍNRAJZ								
FOTÓ								

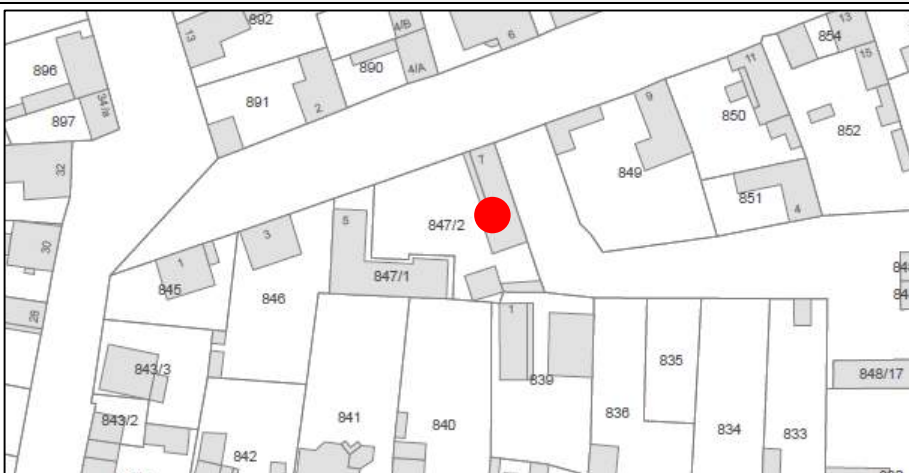
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
67.	214/2, 215	Tomori Pál utca 36.	Mitzger ház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	-	Jó	Zárt sorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Leírás: Mitzger Ernő kalocsai nagykereskedő háza volt a Tomori utca és a mai Piros Arany Szálloda mögötti tér sarkán lévő L alakú épület. Az épület Tomori utcai szárnya lakóház, a tér felőli oldala üzletház volt. Az épületet államosítás után felosztották. A Tomori utcai szárny továbbra is lakóház maradt. A tér felőli oldalon vegyes tulajdonú üzleteket alakítottak ki, melyek a kilencvenes évek elejétől egy tulajdonos kezébe kerülve Stefanus üzletházként működnek.					
INDOKLÁS					
Építészeti érték: neoeklektikus épület Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
68.	199	Tomori Pál utca 45.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Elhanyagolt	Zártsorú	F	Nyeregtető
Megjegyzés					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
Fotó					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
69.	236	Tomori Pál utca 62.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártsorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

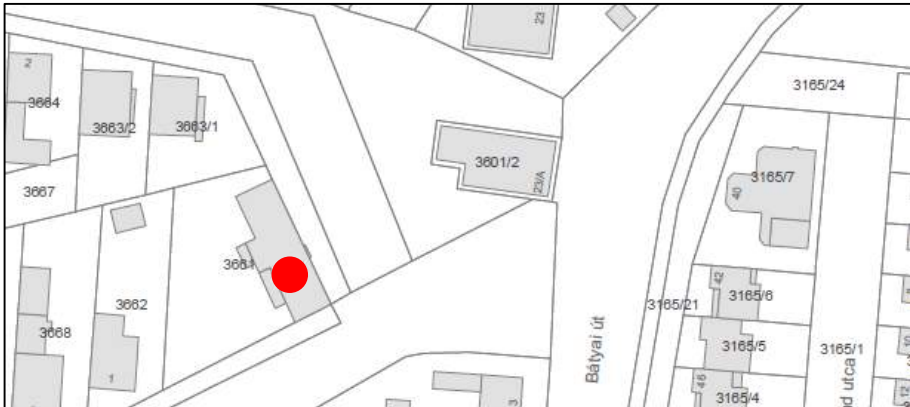
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ			
70.	180	Tomori Pál utca 63.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon			
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ			
Lakóépület	-	JÓ	Zártsorú	F	Nyeregtető			
Megjegyzés								
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.					
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK								
-								
INDOKLÁS								
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.								
HELYSZÍNRAJZ								
								
FOTÓ								
								

SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ			
71.	260	Tomori Pál utca 84.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon			
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ			
Lakóépület	-	JÓ	Zártosrú	F	Nyeregtető			
Megjegyzés								
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.					
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK								
-								
INDOKLÁS								
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.								
HELYSZÍNRAJZ								
								
FOTÓ								
								

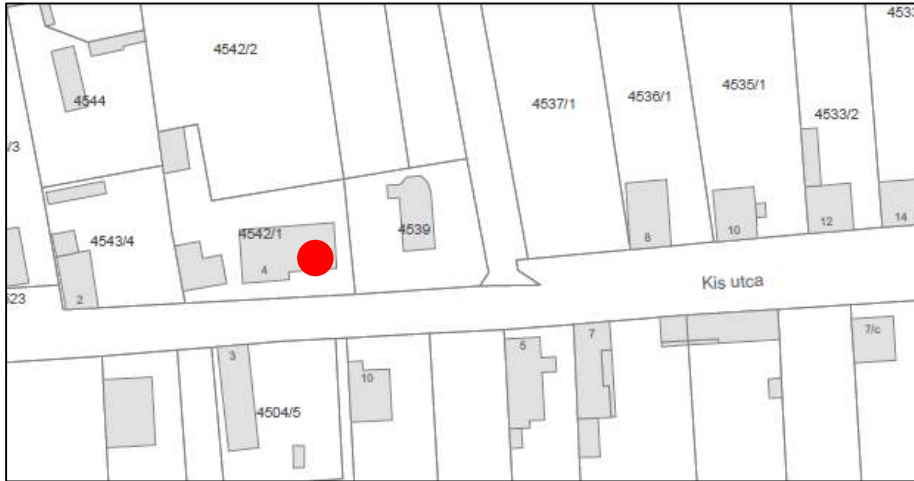
SORSZÁM	HRSZ.	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
72.	847/2	Tompa Mihály utca 7.	Népművészeti ház	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	1935	Jó	Oldalhatáron álló	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Gábor Lajos (1886-1947) festőművész javasolta, hogy a mezőkövesdi Matyó Ház mintájára Kalocsán is rendezzenek be egy jellegzetes Kalocsa környéki parasztházat, amit kalocsai népművészeti motívumokkal díszítenek és a berendezése is eredeti. 1935-ben a város, állami és megyei támogatással, megvásárolt egy házat a Béres (ma Tompa Mihály) utcában. A hagyományos három osztatú ház „partos” ház volt. A belvizek elleni védekezésül kb. 1 m magas földhányásra építették. A ház átalakításához május végén fogtak hozzá, és 1936. jún. 7-én adták át ünnepélyes keretek között. A ház előtt fedett tornác húzódott végig. A tetőt „szarkalásas” faoszlopok tartották. A ház bejárata középen volt, azon keresztül lehetett bejutni a pitvarba és a szabadkéményes füstös konyhába. A pitvarból az utca felé nyílt az ünnepélyes alkalmakkor használt tisztaszoba, vagy „első ház”. A szoba berendezése a 20. század elején használatos berendezési tárgyakból állt. Falait színes, virágmintás kalocsai pingálás díszítette. Az udvar felé nyílt a hátulsó szoba vagy „hátsó ház”, ahol a család élete zajlott. Berendezési tárgyai egyszerűbbek voltak. A falak egyszínűre voltak festve, csak a mennyezet alatt futott körbe egyszerű mintás koszorú. Az épület átalakítását és díszítését kalocsai és Kalocsa környéki paraszt mesterek és pingáló asszonyok végezték. Az épület 1955-ben a Népművészeti és Háziipari Szövetkezet kezelésébe került és tájmúzeumként működött tovább. A szövetkezet 1959 őszén a Népművészeti Ház udvarán kultúrházat épített, működésének kezdeti szakaszában a Népművészeti Ház körül lévő ingatlanjaiban végezte tevékenysége egy részét. A hetvenes években a kalocsai idegenforgalom fellendülése idején a Népművészeti Ház az egyik legvonzóbb kalocsai látványosság lett. 1978. júl. 22-én felavatták a ház udvarán Kátay Mihály (1935) tűzzománc művész Délibába c. alkotását. A Népművészeti és Háziipari Szövetkezet 1995-ös feloszlása után a ház a Korona-Tours utazási iroda kezelésébe került, amely, megtartva az épület tájmúzeumi jellegét, szintén idegenforgalmi célokra hasznosította.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
73.	3661	Vigadó sor 31	Lakóház-műterem (volt Vásártéri Vigadó, vendéglő)	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1891	JÓ	Zártosrú	F	Magastető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Keresztes János 1891. júl. 18-án nyitotta meg a vásártéren Vásári Vigadó néven vendéglőjét, amely a klasszicista vidéki kúriákra emlékeztető, újonnan felépített épületben működött. Az épület családi kapcsolatok révén a kalocsai Vinczellér család tulajdonába került. A vásártér felszámolása után a vendéglő helyiségében földmíves szövetkezeti (ÁFÉSZ) vegyesbolt működött 1981-ig, a Vigadó sori ABC áruház megnyitásáig. Az épületben ma Vinczellér Imre kalocsai festőművész műterme és lakása található. Az egykori Vigadó vendéglőről kapta nevét a Vigadó sor.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület. Történeti érték: nem ismert helyi vagy országos történelmi esemény az épülettel kapcsolatban					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

KALOCSA VÁROS ÉRTÉKKATASZTERE
MEGALAPOZÓ VIZSGÁLAT • 2016. DECEMBER HÓ

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	4542/1	Kis utca 4.	Öreges napközi otthona	Önkormányzat	Önkormányzat
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	-	Jó	Szabadon álló	F	nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
3.	4509	Kis utca 7.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1913	Kielégítő	Oldalhatáron álló	F	Nyeregtető

MEGJEGYZÉS

Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn

Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.

LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK

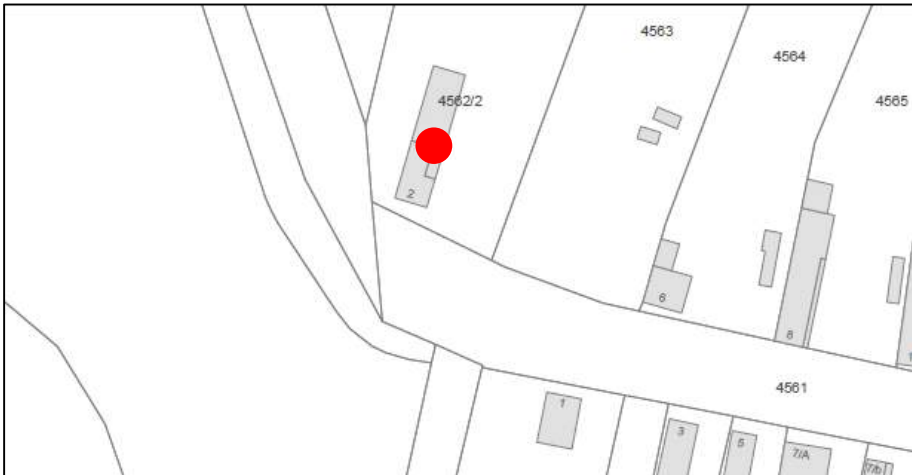
A ház oromzatának felirata: Bagó Borbála és Markó Ignác. Az oromzaton kisebb falfülkében Mária szobor áll.

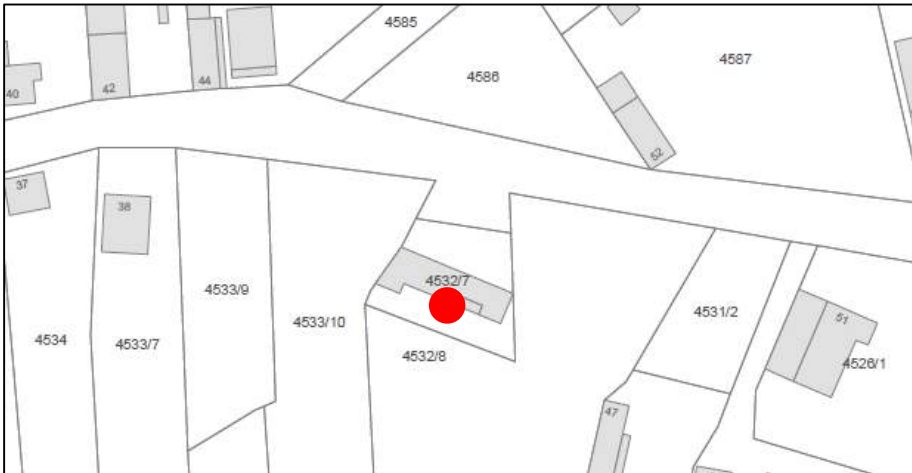
INDOKLÁS

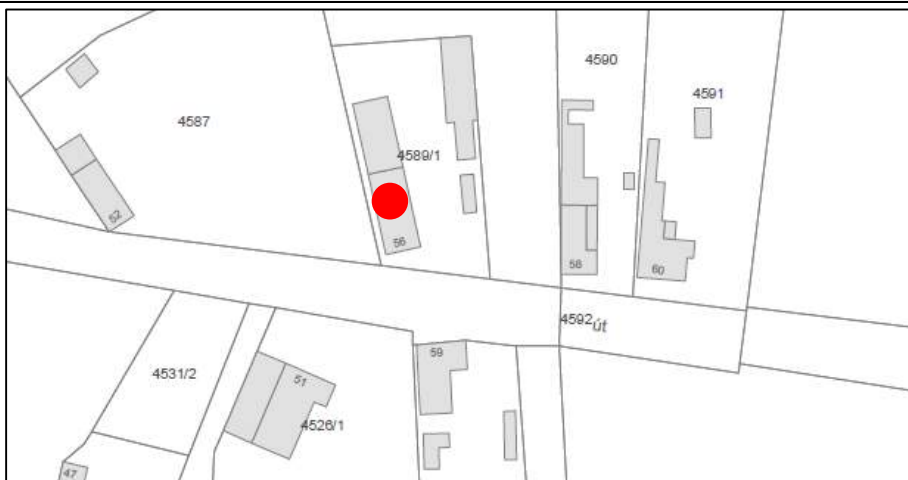
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.

HELYSZÍNRAJZ

FOTÓ


SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
4.	4562/2	Nagy utca 2.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület		Jó	Szabadon álló	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
5.	4532/7	Nagy utca 43	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Szabadon álló	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Barokkos oromzatú átalakított lakóház.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
6.	4589/1	Nagy utca 56.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1927	Jó	Oldalhatáron álló	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Az oromzaton kis falfülkében Mária szobor található.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

1.3. HELYI VÉDELEMRE JAVASOLT ÉPÜLETEK

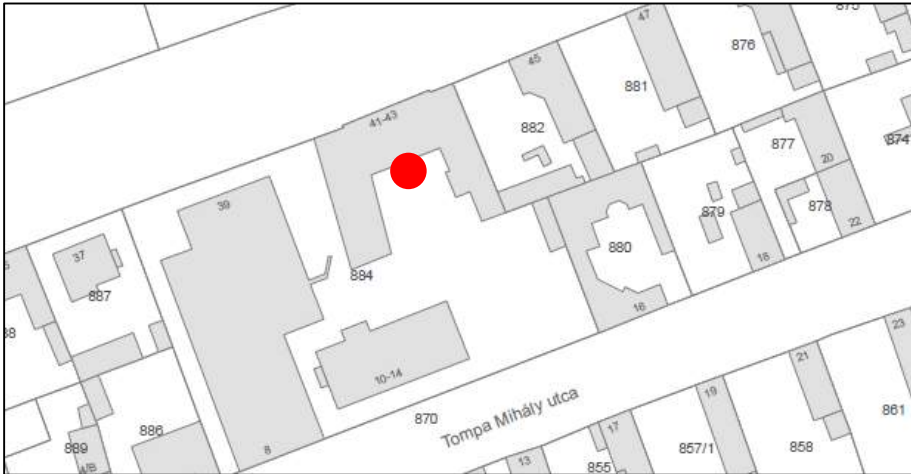
	Közterület neve	Megnevezés	Helyrajzi szám
1	Alkony utca 21.	Lakóház	3012
2	Kossuth utca 41-43.	Lakóház	884
3	Kossuth utca 65.	Kaloprint Nyomda	1963
4	Petőfi Sándor utca 28.	Lakóház	652

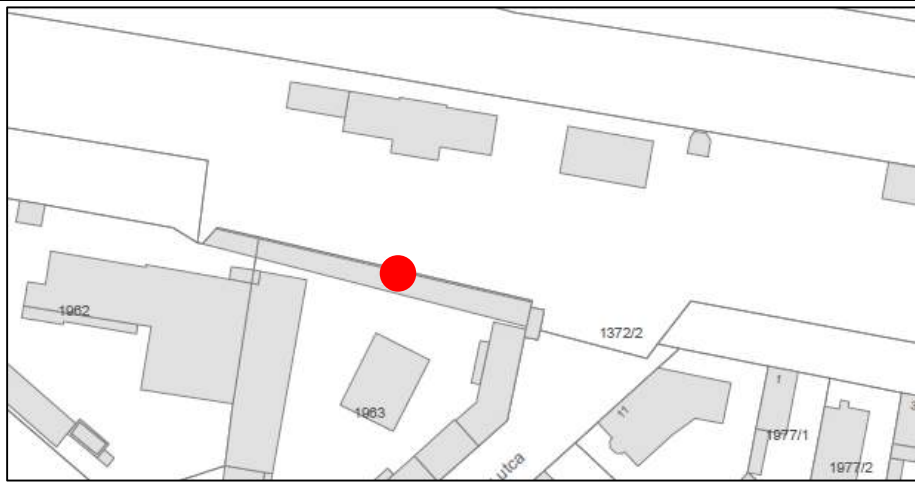
Negyvenszállás

	Közterület neve	Megnevezés	Helyrajzi szám
1	Kis utca 22	Lakóház	4543/4

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	3012	Alkony utca 21.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	884	Kossuth utca 41-43.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Középület, közintézmény	-	Jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

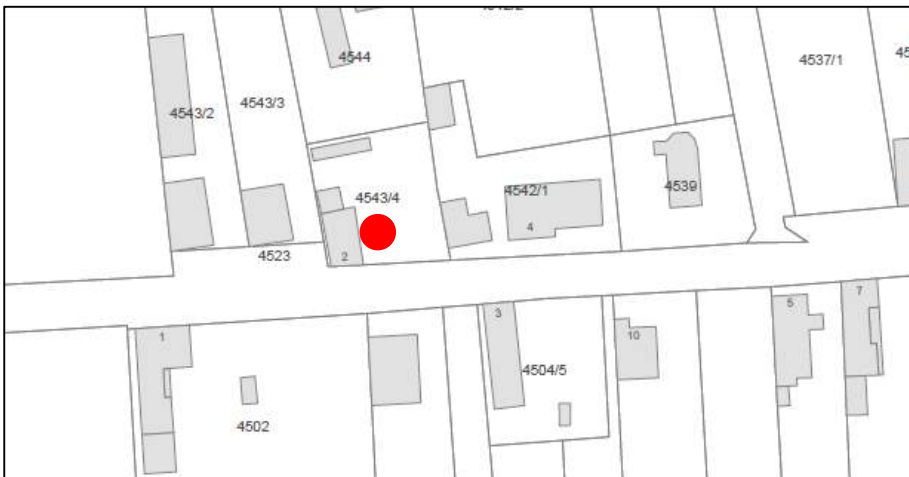
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
3.	1963	Kossuth utca 65.	Kaloprint nyomda	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Üzemi épület, építmény	1918	Elhanyagolt	Zártosorú	F+1	Lapos tető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
XX. század eleji téglarchitektúrás ipari épült. Az első világháború kalocsai rokkantjai számára épített Rokkanttelenen a csökkent munkaképességű rokkantak számára készült a kereseti telep elnevezésű egyemeletes gyárépület Petrovác Gyula tervei alapján, melyet a telep első 55 házával egy időben, 1918. augusztus 5-én adtak át. A gyárépületben kezdetben fafeldolgozó üzem működött, majd hosszabb-rövidebb ideig kenderfonó, szövő, lakatos, és gépszerelő műhelyeknek is helyet adott. A szövő és fon műhely később a rokkantteleni kultúrházban is működött. Az eredeti tervek szerint a közeli vasútállomástól a Mészáros nyomvonalán iparvágány épült volna a kereseti telep raktárházáig (Mészáros utca - Hősök útja saroktelek), de ez a terv nem valósul meg. 1936 novemberében a gyárépület nyugati szárnyát bérbe vette a Duna-Tisza közti Gazdák Szövetkezete, ahol tejüzemet létesített, mely az államosítást követően a Budapest és Vidéke Tejipari Vállalat kalocsai telepe lett. A gyártelep melléképületeiben 1941 augusztusában megalakult a gyümölcsaszalással és zöldségszáritással foglalkozó Gyümölcs-, Zöldségfeldolgozó és Kereskedelmi Kft. A gyártelep keleti épületrészében később a Tisza Fűszért kalocsai telepe működött. A KAGE tejüzeme 1984-es megnyitását követően a tejüzemet hamarosan megszüntették. Az üresen maradt épületrészt megvásárolta a Petőfi Nyomda a kalocsai telepe számára, amely 1989 március 1-én beköltözött. A nyomda 1991 március 1-én Kaloprint Nyomdaipari Kft. néven önállóvá vált. Az épület másik szárnyában működő Fűszért-fiókot a Tisza Fűszért 1995 szeptember 1-én megszüntette. Azóta kisebb-nagyobb kereskedelmi vállalkozások működnek az épületszárnyban.					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
4.	652	Petőfi Sándor utca 28.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

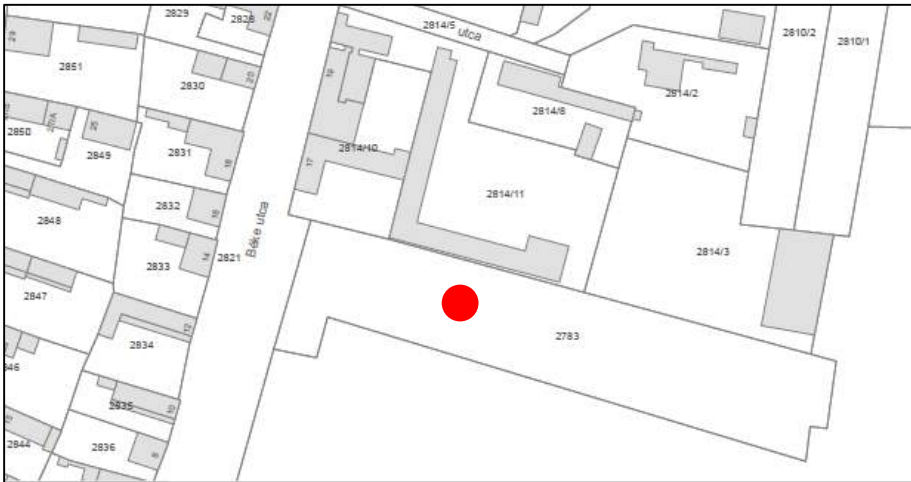
Negyvenszállás

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	4543/4	Kis utca 22	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	1948	Jó	Oldalhatáron álló	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Településképet meghatározó, történeti értéket képviselő épület.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SZOBROK, EMLÉKMŰVEK, ÚTMENTI KERESZTEK

2.1. HELYI VÉDETT SZOBROK, EMLÉKMŰVEK, ÚTMENTI KERESZTEK

	Közszerület neve	Alkotás	Helyrajzi szám
1	Béke utca	Kálvária	2783
2	Béke utca, temető	Szabó Ferenc sírja Petőfi Sándor sírversével	2791/1
3	Malatin tér	Chronos-8 fénytorony	2990/5
4	Szent István király u.	Asztrik érsek szobra	266/3
5	Szent István király u.	Batthyány József érsek szobra	266/3
6	Szent István király u.	Csák Ugrin érsek szobra	266/3
7	Szent István király u.	Grósz József érsek szobra	266/3
8	Szent István király u.	Haynald Lajos érsek szobra	266/3
9	Szent István király u.	Kunszt József érsek szobra	266/3
10	Szent István király u.	Patachich Ádám érsek szobra	266/3
11	Szent István király u.	Díszkút	266/3
12	Szentháromság tér	Magyar Hősök emlékműve	1019/3
13	Szentháromság tér	Liszt Ferenc szobra	1019/3
14	Szentháromság tér	Tomori Pál érsek szobra	1019/3
15	Szentháromság tér	Szent István szobra	1019/3

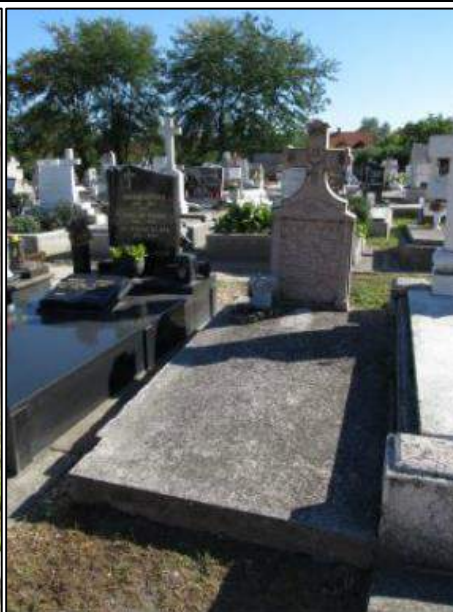
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	2783	Béke utca	Kálvária	Egyházi	Egyházi
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1925		Domborművek U alaprajzú falazott építményben		Kálvária	
MEGYJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Eredetileg a kórház helyén épült a 18. század első felében, a város 1772-ben készült térképén már feltüntették. Klobusiczky Ferenc érsek 1827-ben mellé építtette a 10 személyes aggok házát és a kálvária-kápolnát. Az aggok háza kibővítésével nyílt meg 1868-ban a kórház, amit Zichy Gyula érsek az 1920-as évek elején korszerű, a korszak színvonalának megfelelő kórházzá kívánt átalakítani. A tervezett új kórházépületet csak a kálvária áthelyezésével lehetett felépíteni, ezért elhatározták a kálvária áthelyezését a temetőbe. A kalocsai városi tanács, amely anyagilag támogatta a kórházépítést 1924. aug. 21-én pályázatot írt ki az áthelyezési munkákra. A kálvária áthelyezésére 1924 őszén –1925 tavaszán került sor. A temetőben felállított kálváriát 1925. ápr. 7-én szentelték fel. A kálvária stációi a temető Béke utcai mellékkapujánál kezdődnek és a főpapi kriptáig tartanak. A stációk domborműveit téglából falazott fordított U alaprajzú, kb. 270 cm párkánymagasságú, bádogtetővel fedett építmények tartják. A sima oldalukkal befelé néző építményeken falfülkékben található a domborművek, amelyeket vasrácsok védenek. A stációk végén, a főpapi kriptá földdel borított tetején három korpuszos kőkereszt áll. A középső kereszt két oldalán egy-egy nagyjából ember nagyságú, fél térden imádkozó, kőből faragott nőalak található.					
INDOKLÁS					
Hely- és kultúrtörténeti értékkel bíró objektum.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

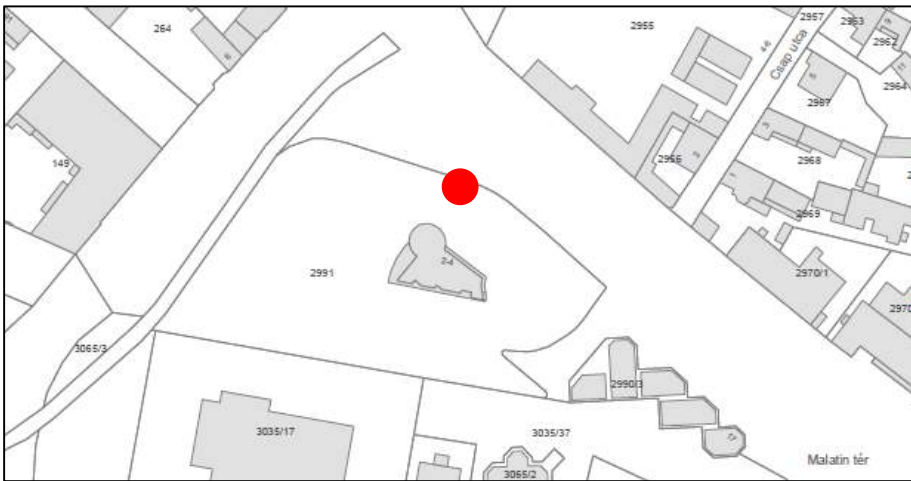
Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	2791/1	Béke utca, temető	Szabó Ferenc sírja Petőfi Sándor sírversével	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1848?		Márvány sírkő		Síremlék	
Megjegyzés					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A síron az alábbi felirat olvasható:					
„Itt nyugszik a haza hű polgára SZABÓ FERENCZ Élt 51 évet, meghalt 1848ik évi március 21dikén E sírkövet kedves emlékének örökítésére Vigasztalhatatlan özvegye és leányai, MÁRIA KLEMENTINA és VILHERMINA, hála jeléül emelték.					
Míg búcsúztam családomtól Engem a halál utamba várt Nőm s’ gyermekeimet meg nem kímélve Kegyetlenül a zord Sírba Zárt.					
Nyugodalom, mely elszállottál a mi szivünkéből, Szállj ide e sírnak drága lakója fölé. Életet és örömet adnánk a férj s az apának, S e kőnél egyebet nem lehet adni neki! Állni soká fog e kő; hamarabb elporlik azonban, Mint lelkünkben ama bánat, amelyet okoz.”					
Parcella/Sor/Sírhely: I/1/7					
INDOKLÁS					
Személynek való emléknnyilvánítás					
HELYSZÍNRAJZ					

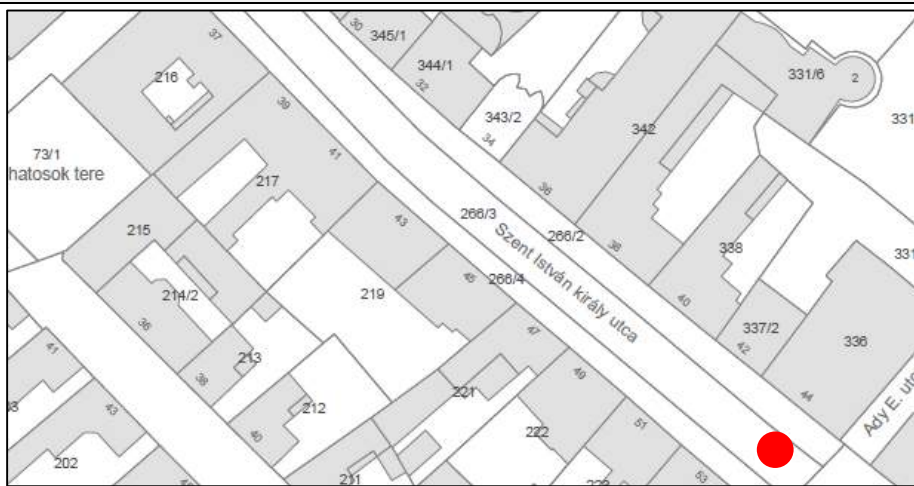
Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
3.	2990/5	Malatin tér	Chronos-8 fénytorony	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1982		Fém, tükrökkel és lámpákkal		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Schöffner Miklós 1980-ban ajándékozta a Chronos 8 fénytorony terveit Kalocsa városának, melyet 1982-ben állítottak fel a buszpályaudvarnál. A kibernetikusan programozott fénytorony érzékelte a forgalom lüktetését, annak zajait rejtett mikrofonok továbbították egy elektronikus rendszerbe, amely a tükröket forgató motorokat vezényelte, és ahogy erősödött a forgalom, úgy pörögtek annak ritmusában. A torony környezetével szimbiózisban élve működött, együtt aludt, együtt ébredt, együtt lüktetett a várossal, szinte „élőlényszerűen” alkalmazkodva hozzá. A Chronos 8 esztétizálva adta vissza a buszpályaudvar lüktető életét. Átadását követően szinte egyik napról a másikra a város kuriózumává lett, égig érő fénycsóvaiban több kilométeres távolságból gyönyörködhetett a lakosság.					
INDOKLÁS					
A város életében jelentős szerepet játszó mű					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
4.	266/3	Szent István király utca	Asztrik érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Durván megfaragott gránittömb alapon bronz		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A Szent István király úton 1999-2000-ben kialakított sétáló utca szoborpanteonjának első szobra Asztrikot ábrázolja. Benedek György szobrászművész készítette bronzból az életnagyságnál valamivel nagyobb szobrot. A szobor kb. 165 cm magas, durván megfaragott gránittömb alapzaton áll. Az alapzaton „ASZTRIK ÉRSEK” felirat található, négy oldalán lévő egy-egy bronz táblán Kalocsa 90 elhunyt érsekének neve (Asztriktól Dankó Lászlóig) olvasható. A szobor előtt lévő tábla felirata: „ASZTRIK (1000-1012) KALOCSA ELSŐ ÉRSEKE, AKI A KORONÁT HOZTA RÓMÁBÓL SZENT ISTVÁNNAK” A szobor esti megvilágításáról a talapzat négy sarkánál a földbe süllyesztett fényszóró gondoskodik. A szobrot a Sétáló utca másik 6 érsek-szobrával együtt 2000. aug. 19-én avatták fel.					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					

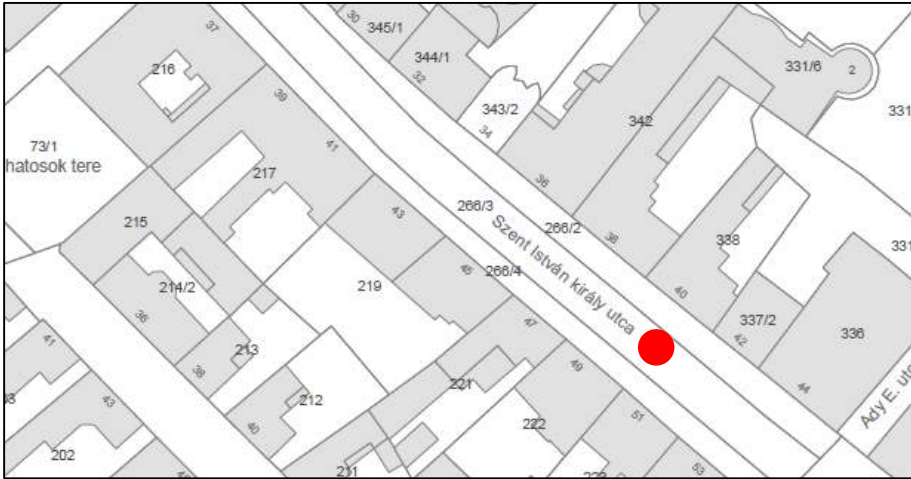
Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
5.	266/3	Szent István király utca	Batthyány József érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Bronzszobor talapzaton		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
1760 és 1766 között kalocsai érsek (Bécs, Ausztria, 1727. január 30. – Pozsony, Pozsony m. 1799. október 23.) Kalocsa művelődés-történetének egyik legnagyobbika a magyar történelemben nagy szerepet játszó Batthyány-család hercegi ágából származott. (Grófi címe az édesapja által megszerzett birodalmi grófi címből ered.) (...) A Kalocsára 1761. május 21-én bevonuló Batthyány érseknek sok tennivalója akadt. Először az 1733-ban alapított, és azóta az egykori vendégfogadóból átalakított épületben működő szeminárium új épületének építését fejezte be. Mária Terézia 1776. január 1-jén Batthyány Józsefet esztergomi érsekké nevezte ki. Batthyány József érsek nevét méltán lehet Haynald Lajoséval és Kunszt Józsefével együtt említeni, azon érsek sorában, akik a legtöbbet tették Kalocsa szellemi felemelkedéséért. (...) Szent István király úton kialakított sétáló utca szoborpanteonjának harmadik szobra Batthyány Józsefet ábrázolja. Székó Gábor szobrászművész készítette a kb. 120 cm-es, teljes alakú bronzszobrot, mely kb. 140 cm magas oszlopszerű talapzaton áll. A talapzat előtt lévő márványtábla felirata: „BATTHYÁNY JÓZSEF (1760-1766) A GIMNÁZIUM ALAPÍTÓJA”					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					

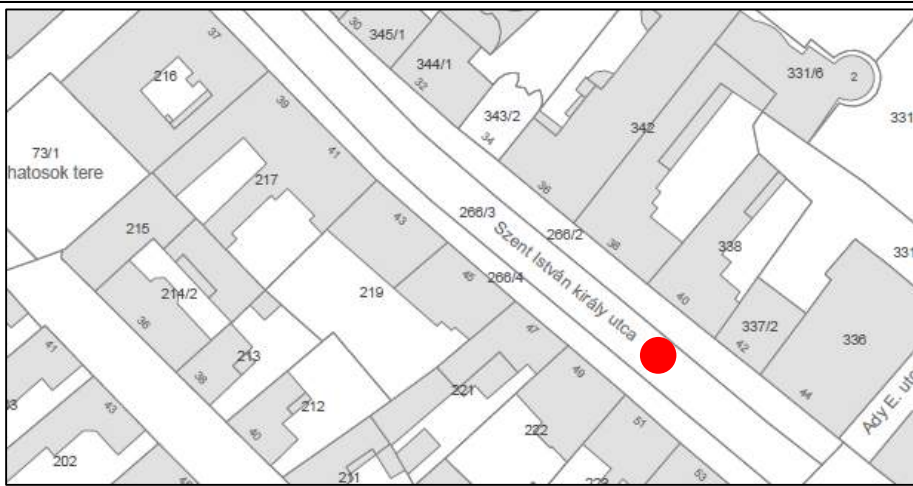
Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
6.	266/3	Szent István király utca	Csák Ugrin érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Bronzszobor talapzaton		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Csák nembeli Ugrin, Hugolin, Ugolin vagy Ugron († Muhi, 1241. április 11.) magyar katolikus főpap, királyi kancellár. Egyes feltételezések szerint rokonságban állt a királyi családdal. A honfoglalás kori Szabolcs vezértől származó Csák nembeli Bás ispán fia volt. 1217-ben a királyi kancellária vezetőjévé nevezte ki II. András király, kancellári tisztségét 1219-ig, kalocsai érsekké történt kinevezéséig viselte. 1230-1235 között ismét királyi kancellár volt. II. Andrással részt vett 1217-ben a király által vezetett keresztes hadjáratban. 1218-ban megüresedett a kalocsai érseki szék. A kalocsai és a bácsi káptalan 1219 elején Csák Ugrint választotta meg érseknek. Csák Ugrin érseksége alatt, 1230 körül készült el a francia hatást mutató román stílusú háromhajós és egy kereszthajós második kalocsai székesegyház, melyet 1210 körül kezdtek építeni. A templom építése idején működött Kalocsán az a szobrász-templomépítő műhely, mely tagjai részt vettek más magyarországi templomok építésében is. A kalocsai káptalan hiteles helyi tevékenysége Csák Ugrin érseksége alatt kezdődött (1233). A szobor talapzatán olvasható felirat a következő: CSÁK UGRIN (1219-1241) A MÁSODIK SZÉKESEGHÁZ ÉPÍTETŐJE, HŐSI HALÁLT HALT A MUHI CSATÁBAN.					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



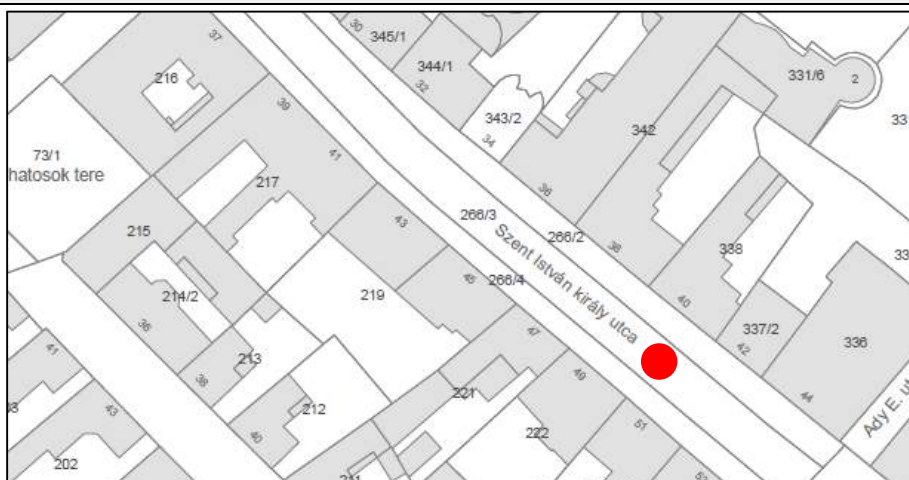
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
7.	266/3	Szent István király utca	Grósz József érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Bronzszobor talapzaton		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Grósz József, Kalocsa érseke (Féltorony, Moson m. 1887. december 9. - Kalocsa, 1961. október 3.) Kalocsa egyik sorsfordulójának érseke az egykori Moson megyei Féltoronyban (ma az Ausztriához tartozó Halbturm) született egy öt gyermekes földműves család legidősebb gyermekeként. A féltoronyi elemi iskolás évek után 1898-ban Győrbe került, hogy a gimnáziumi tanulmányokhoz szükséges magyar nyelvtudást tökéletesen elsajátítsa. 1899-1907 között végezte el a győri bencés gimnáziumot. A sikeres érettségi után a lelkési hivatást választotta. Széchenyi Miklós győri püspök a kitűnő képességű Grósz Józsefet a bécsi Pázmáneumba küldte tanulni. A bécsi teológiai évek után 1911. július 11-én szentelték pappá. 1936-ban a pápa a szombathelyi egyházmegye apostoli kormányzójává, 1939. július 10-én megyéspüspökévé nevezte ki. Új egyházmegyéjében az egyházi szervezet megerősítésén fáradozott. Plébániákat, lelkészsképeket és kissemináriumot alapított. Kalocsai érsekké történő kinevezésében, valószínűleg, közrejátszott az 1941-ben visszacsatolt Muravidéken kifejtett egyházszervező tevékenysége, ahol 1941. máj. 20-tól apostoli kormányzó lett. 1942-ben elhunyt Zichy Gyula kalocsai érsek. Utóda, Glattfelder Gyula csanádi püspök még a beiktatás előtt meghalt. Ilyen előzmények után XII. Pius pápa Grósz Józsefet nevezte ki kalocsai érseknek, akit 1943. július 10-én iktattak be tisztebe. A sétáló utca szoborpanteonjának hetedik szobra Grósz Józsefet ábrázolja. A szobor alkotója Kő Pál szobrászművész. A talapzat előtt lévő márványtábla felirata: „GRÓSZ JÓZSEF (1943-1961) A VÁROS VÉDELMEZŐJE, KONCEPCIÓS PER ELÍTÉLTJE”.					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



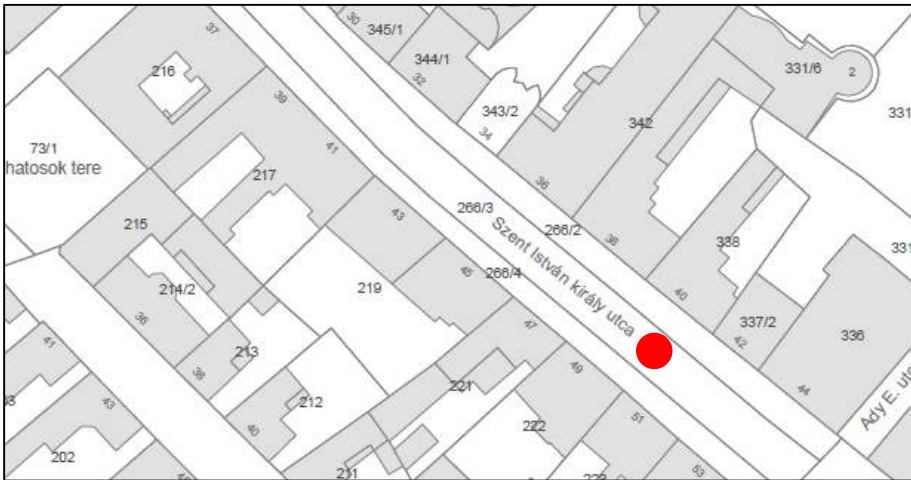
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
8.	266/3	Szent István király utca	Haynald Lajos érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Bronzszobor talapzaton		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Szécsény (Nógrád vm.), 1816. okt. 3., .Kalocsa (Pest-Pilis-Solt-Kiskun vm.), 1891. júl. 4., r. k. főpap, botanikus. A gimn.-ot Vácott, Pesten és Esztergomban végezte. 1831-ben Nagyszombatban filozófiát tanult, 1833-ban a Pázmáneum növendéke, 1839. okt. 15-én esztergomi egyházmegye pappá szentelték. Az Augustineumban tanult tovább, 1841-ben teológiai doktorátust szerzett. Az MTA tagja (ig. 1868. márc. 17., t. 1868. márc. 18.). Valóságos belső titkos tanácsos (1854). A Szent István-rend nagykeresztese (1877). Főrendiházi tag. - 1841-ben Pest-Lipótvárosban és Budavárban káplán. 1842. aug.-tól az esztergomi presbitérium dogmatikatanára. 1846. máj.-tól Kopácsy József hercegprímás titkára, 1848 elején irodaig. Mivel az esztergomi egyházmegyében nem engedte kihirdetni sem a függetlenségi nyilatkozatot (1849. ápr. 14.), sem a Szemere-kormány antimonarchikus rendeleteit, a kormány 1849. jún. 18-án állásából eltávolította, de a szabadságharc leverése után újból irodaig., majd 1851. szept. 15-től hebroni c. püspökként segédpüspök Kovács Miklós erdélyi püspök mellett. 1852. okt. 15-től erdélyi megyéspüspök. 1861. márc. 24-től az erdélyi királyi kormánysszék tanácsosa is. Erdélyben sokat tett az egyházi fegyelem és a népiskolák színvonalának emeléséért. Az októberi diploma (1860) után sürgette Mo. és Erdély unióját. Szembehelyezkedett a Schmerling-Nádasdyféle kormánnyal, nyilvánosan állást foglalt a bécsi kormány alkotmányértései ellen, 1863. júl.-ban az erdélyi országgyűlési választásokon nem támogatta a kormányt, ezért 1864. szept. 22-én lemondásra kényszerült. IX. Pius pápa szept. 24-én feloldotta püspöki kötelességei alól és karthágói c. érsekké kinevezve, Rómába hívta a rendkívüli ügyek kongregációjába. 1867. ápr. 5-én mint kalocsai érsek tért haza. A legnagyobb m. katolikus egyházfők egyike. Rendezte a papi nyugdíjügyet, az egyházmegye új beosztását. Tanítóképzőt építtetett, Kalocsán, Bácsban és Zomborban árvaházat, 1879-ben Kalocsán kissemináriumot létesített. 1877-ben Kalocsán világhírűvé vált csillagvizsgálót alapított. 1882-ben keresztülvitte a Kalocsa-Kiskőrös szárnyvasút építését. 1879. máj. 12-én elnyerte a bíborosi méltóságot. Fiatal korától lelkes növénygyűjtő, kora hazai flórakutatóinak bőkezű mecénása. Számos növény és a Haynaldina nemzetség viseli nevét. 1870-ben 12 ezer forintos adományával vált lehetővé, hogy a M. Nemzeti Múzeum növénygyűjteménye önálló osztály legyen. Európai hírű növénygyűjteményét és könyvtárát a M. Nemzeti Múzeumnak ajándékozta. Alapítványai és adományai felülmúlták a 4 millió Ft-ot. Saját botanikai munkái kevésbé jelentősek. Ellenezte a darwinizmust, a kötelező polgári házasság bevezetését, ugyanakkor támogatta a zsidók emancipációját. Kiváló szónok, a főrendiházban, az I. vatikáni zsinaton és a kat. autonómia kongresszusokon egyaránt figyelmet keltett felszólalásaival. - Írásai a Religio, a Nevelés és a Jelenkor c. lapokban, 1877-től a Földrajzi Közleményekben, 1881-től a Magyar Növénytani Lapokban jelentek meg. Az 1847-es kiadású freiburgi Kirchenlexikon összes m. vonatkozású cikkének szerzője. A sétáló utca szoborpanteonjának hatodik szobra Haynald Lajost ábrázolja. A szobor alkotója Hunyadi László szobrászművész. A talapzat előtt lévő márványtábla felirata: „HAYNALD LAJOS (1867-1891) BÍBOROS, A CSILLAGVIZSGÁLÓ ÉS AZ ARBORÉTUM ALAPÍTÓJA”					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					

HELYSZÍNRAJZ



FOTÓ



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
9.	266/3	Szent István király utca	Kunszt József érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Bronzszobor talapzaton		Szobor	
Megjegyzés					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Kunszt József, kalocsai érsek, a kalocsai oktatásügy egyik legkiválóbb támogatója (Zubrohlava, Árva m. 1790. június 28. — Pest, Pest m. 1866. január 5.) Gimnáziumi és bölcséleti tanulmányait Komáromban, Esztergomban, Budán és Nagyszombatban végezte. Esztergomban lett papnövendék. 1810-1813 között a bécsi Pázmáneumban teológiát tanult. 1813-ban szentelték pappá. Felszentelése után rövid ideig Drégelypalánkon volt segédlelkész. 1814-ben Esztergomba helyezték, ahol az érseki iroda levéltárosa, majd szentszéki jegyző lett. 1820 novemberében a Pázmáneum alkormányzójaként Bécsbe került. 1830. júl. 17-én a pozsonyi társaskáptalan kanonokává nevezték ki. Rövid időre Pozsonyba költözött, majd 1832 májusában a Pázmáneum kormányzójaként tért vissza Bécsbe. 1833-ban címzetes apát, 1836-ban esztergomi kanonok, 1840-ben főesperes, 1844-ben prépost lett. Kormányzósága alatt alakult meg 1839-ben a Pázmáneumban az önképző magyar irodalmi iskola, amely 1848-ig működött. Nádasdy Ferenc kalocsai érsek halála (1851) halála után, 1852. máj. 15-én kalocsai érsek lett. Érseki kinevezése után jelentős iskolafejlesztési munkába fogott Kalocsán. Az 1856-os tanítóképzési reform nyomán megszűnt érsekújvári tanítóképző intézetet Kalocsán szervezték újjá. Kunszt érsek adott helyet az intézetnek és vállalta az iskola fenntartási költségeit. A kalocsai tanítóképző intézet 1856 okt. 4-én kezdte meg működését 11 növendékkel, akik száma a tanév végére 13-ra emelkedett. 1860 előtt határozta el Kunszt József a gimnázium átszervezését és egy új nevelőintézet létesítését leányok számára. Az elhatározások megvalósítására 1860-ban került sor. A sétálóutcán felállított hét kalocsai érsek szobra közül az ötödik Kunszt József érseket ábrázolja. Nagy Sándor szobrászművész alkotása. Az egész alakos bronz szobor 120 cm magas, a talapzat előtt lévő márványtábla felirata: „KUNSZT JÓZSEF (1854-1866) ISKOLAALAPÍTÓ”.					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					

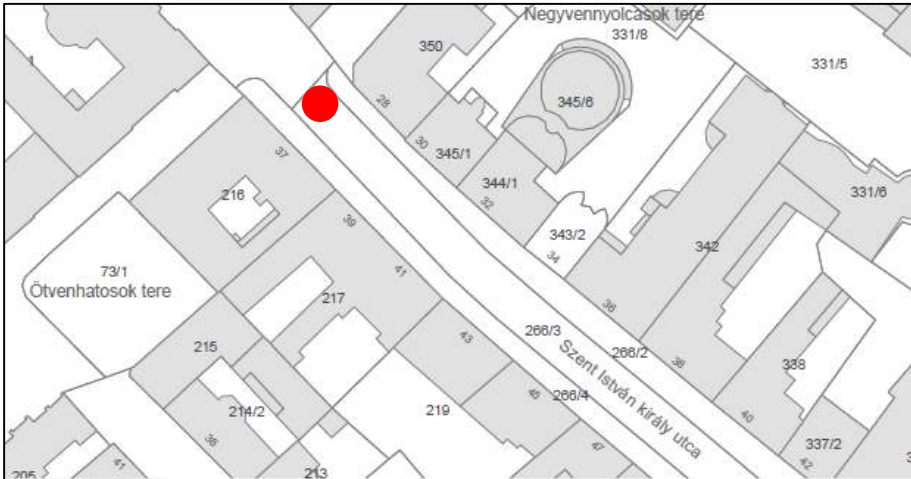
Fotó

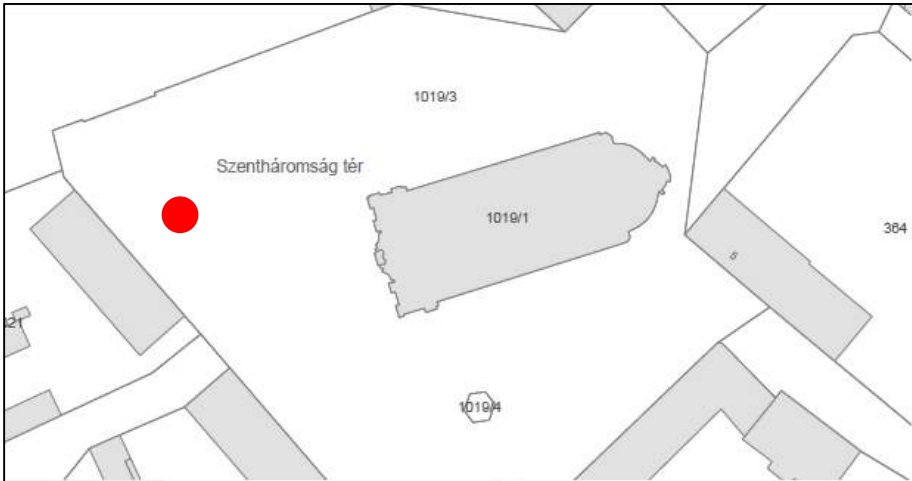


SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
10.	266/3	Szent István király utca	Patachich Ádám érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Bronzszobor talapzaton		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Patachich Ádám, báró, kalocsai érsek (Zajezda, Horvátország, 1717. február 18. – Kalocsa, 1784. július 19.) Károlyváros melletti családi birtokon született. Szülei báró Patachich Miklós és Patachich Prudentia, nagybátyja Patachich Gábor kalocsai érsek volt. Középiskolai tanulmányait Zágrábban végezte, bölcseleti tanulmányait Grazban kezdte, majd Bécsben már papnövendékként folytatta. Patachich Gábor kalocsai érsek révén családi birtokára, Verbovec faluba került plébánosnak. Rövid plébánoskodás után 1740-ben ábrányi apátnak, majd 1741. április 21-én zágrábi kanonoknak nevezték ki. 1743. máj. 15-én megkapta a Somogy megyei kaposfői Szent Benedek prépostság javadalmát. 1751. július 30-án c. novi püspöknek és kancelláriai tanácsossá nevezte ki Mária Terézia. A királynő 1759. augusztus 29-én nagyváradi püspöknek nevezte ki. Nagyváradon töltött évei alatt gyűjtötte össze a több mint 10 ezer kötetes magánkönyvtárát, amelyből a mai kalocsai Főszékesegyházi Könyvtár alapjait vetette meg. A sétáló utca szoborpanteonjának negyedik szobra Patachich Ádámot ábrázolja, melyet Bocskai Vince szobrászművész készített. A teljes alakú bronzszobor 125 cm magas, mely 135 cm magas oszlopszerű talapzaton áll. A talapzat előtt lévő márványtábla felirata: „PATACHICH ÁDÁM (1776-1784) A FŐSZÉKESEGYHÁZI KÖNYVTÁR ALAPÍTÓJA”.					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					

Fotó

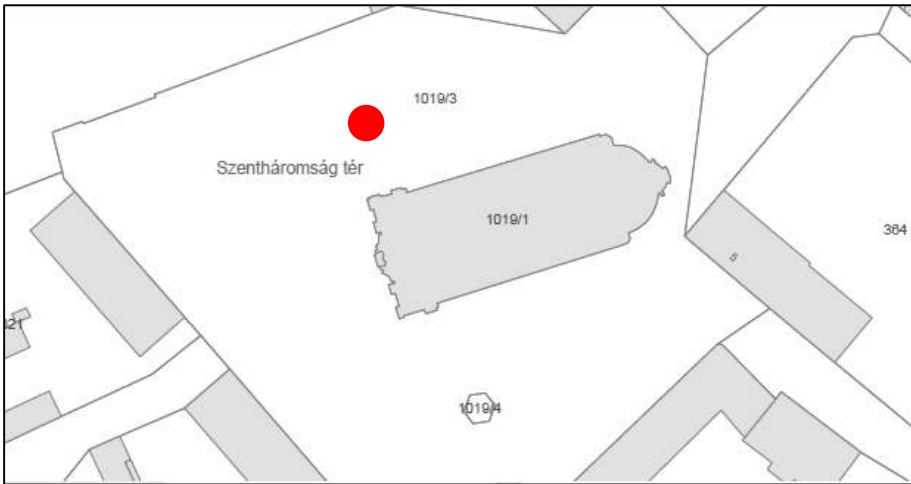


SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
11.	266/3	Szent István király utca	Díszkút	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Bronz szobor faragott terméskő alapzaton		Díszkút	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A Szent István király úton elhelyezett érsekszobrok sorát záró alkotás Kő Pál (1941-) Kossuth-díjas szobrász és Herrér-Y M. Caesar építész munkája.					
INDOKLÁS					
Értéket képviselő köztéri művészeti alkotás.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
12.	1019/3	Szentháromság tér	Magyar Hősök emlékműve	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1930		Bronz szobrok természetköz alapzatón		Emlékmű	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Sidlók Ferenc alkotása az I. világháború hőseinek állít emléket. A szobor 1930. október 5-én történt avatásán József főherceg is tiszteletét tette. Felirata: „1914-1918 A HÁBORÚ HŐSEI ÖRÖK ÁLDOTT EMLÉKÉRE EMELTETTE KALOCSA VÁROS KEGYELETES KÖZÖNSÉGE”					
INDOKLÁS					
Történelmi eseménynek emléket állító emlékmű.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
13.	1019/3	Szentháromság tér	Liszt Ferenc szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1986		Bronz szobor, műkö alapzaton		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Liszt Ferenc (1811-1866) több alkalommal tett látogatást Haynald Lajos érseknél, a teljes alakú szobrot a Szentháromság téren a zeneszerző halálának 100. évfordulója alkalmából állították. "Felavatták Kalocsán Liszt Ferenc szobrát Tegnap délután Kalocsán, az érseki palota előtti téren felavatták Eskulits Tamás Kecskeméten élő szobrászművész egészalakos, Liszt Ferencről készült bronzszobrát. A nagy érdeklődéssel kísért ünnepségen jelen volt Terbe Dezső, a megyei pártbizottság titkára, dr. Geri István, a Bács-Kiskun Megyei Tanács elnökhelyettese és dr. Paskai László, koadjutor érsek, a Magyar Katolikus Püspöki Kar elnöke.... ... Eskulits Tamás szobrászművész mély invencióval megalkotott szép szobra, amely itt az ősi főszékesegyház előtti téren, testi valójában és szellemiségében hitelesen idézi fel a zeneköltőt, emlékeztessen a kalocsaiakat erre a hagyományra és erősítse kötődésüket városunkhoz, örüljünk tehát Liszt Ferenc új magyarországi szobrának, amely Bács-Kiskun megye, Kalocsa városa és a kalocsai Liszt Ferenc Társaság áldozatkészségéből, méltó kifejezője az egyetemes zenekultúra nagy magyar alkotója iránti tiszteletünknek. Ezt követően a szobornál koszorút helyezett el az országos Liszt Ferenc Társaság — dr. Kiss Kálmán elnök, Forrai Miklós főtitkár és ifj. Bartók Béla társelnök —, Kalocsa város nevében Szalóki István tanácselnök, valamint Liszt Ferenc szülővárosának polgármestere, Alois Nöhner...." <i>Források: Petőfi Népe, 1986. október 2. (41. évfolyam, 232. szám)</i>					
INDOKLÁS					
Értéket képviselő köztéri művészeti alkotás.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

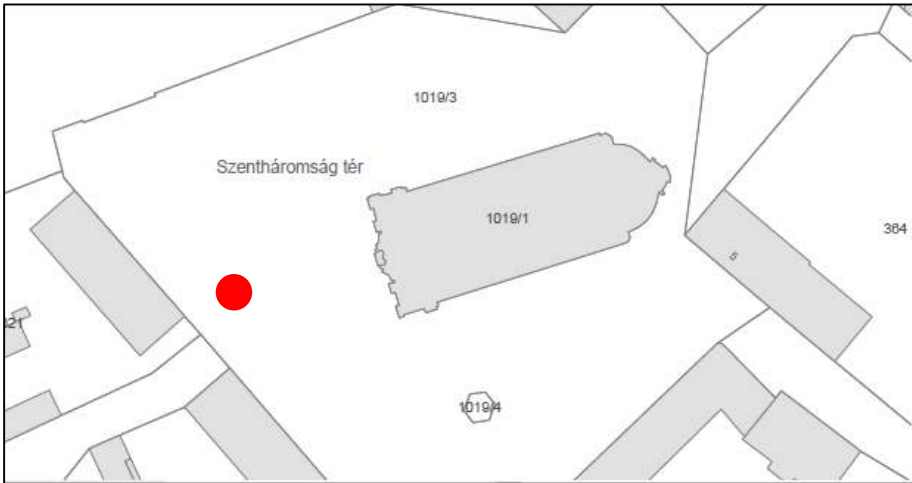
Fotó



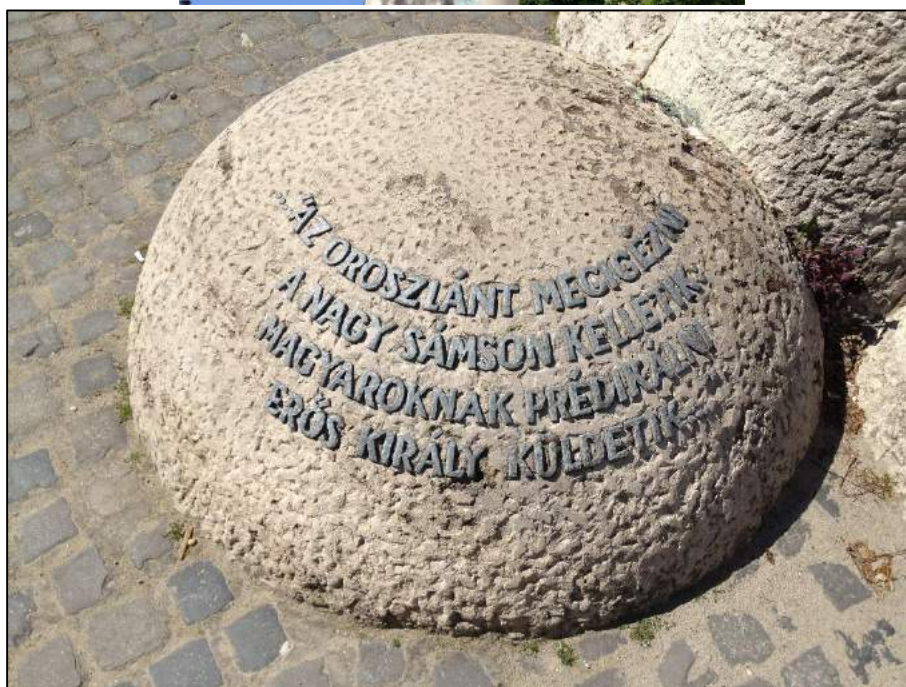
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
14.	1019/3	Szentháromság tér	Tomori Pál érsek szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1938		Mészkő talapzaton álló bronz szobor		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Tomori Pál érsek és hadvezér. Születése ismeretlen helyen 1475 táján, halála 1526. augusztus 29. Katonai pályafutását Bornemissza János oldalán kezdte s fontos katonai és politikai küldetésekert végzett; így 1503-ban a szászokat, 1506-ban a székelyeket csendesítette le, Dózsa György felkelésének leverésében is élénk része volt. 1519-ben a nádorválasztáskor a királyi palotát megvédte a nemesek ellen. 1520-ban Újlakon belépett a Szent Ferenc rendiek közé, s a kolostor magányát az 1521. évi háború idején sem hagyta el, bár a kalocsai érsekséggel s az egyik főkapitánysággal kínálták meg. Az érsekséget csak VI. Adorján pápa egyenes parancsára (1523. febr. 4.) fogadta el. Elhagyta tehát a kolostort, de mint érsek és ettől fogva az ország alsó részeinek főkapitánya is szerzetesi ruhában járt. A mohácsi csatában vesztette életét. Forrás: http://www.tpfk.hu/szki/?q=node/2 A szobrot eredetileg Zadravecz István tábori püspök állította fel ugyanezen a helyen, 1938 júniusában. Az 1970-es évek közepén azonban a szobrot áthelyezték a Tomori Pál utcába, a bíróság melletti parkba. Ünnepléses újraállítása eredeti helyén 1998. július 28-án történt. Alkotója Fügedi Richárd.					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
15.	1019/3	Szentháromság tér	Szent István szobra	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1988		Mészkő talapzaton álló bronz szobor		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Kirchmayer Károly szobrász és Vadász György építész alkotása. Szent István halálának 950. évfordulójára készült. Felirata: Szent István király „Az oroszlánt megigézni A Nagy Sámson kelletik Magyaroknak prédikálni Erős király küldetik.” "Egész napos rendezvénysorozattal emlékeztek meg tegnap Kalocsán Szent István király halálának 950. évfordulójáról. Az állam- és egyházszervező királyunk által alapított érsekség székhelyén a megyei és helyi tanács az egyházzal és a népfrontszervezettel közösen rendezte az emlékünnepséget... ...Délután a város főterén különleges érdeklődés, ünnepélyes külsőségek között emlékműavató ünnepséget rendeztek. A székesegyházzal szemben felavatták Szent István egész alakos bronzszobrát, Kirchmayer Károly szobrászművész és Vadász György építész alkotását. A szoboravató ünnepség a Himnusz hangjaival kezdődött, majd Nagy Attila színművész szavalta el József Attila A Dunánál című versét. A téren összegyűlt több ezres közönséget dr. Gaál István városi népfrontelnök köszöntötte, ezután Berend T. Iván, a Magyar Tudományos Akadémia elnöke lépett a mikrofon elé...." Források: Petőfi Népe, 1988. augusztus 20. (43. évfolyam, 199. szám)					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



2.2. HELYI VÉDELEMRE JAVASOLT SZOBOROK, EMLÉKMŰVEK, ÚTMETI KERESZTEK

	Közterület neve	Megnevezés	Helyrajzi szám
1	Dózsa György utca 64.	Feszület	747
2	Dózsa György utca 64.	Szent Imre szobor	747
3	Kossuth utca (Mócsy János utca sarok)	Magyar Zarándokút emlékmű	1239/1
4	Kossuth utca 64.	Ivó kút	1372/2
5	Negyvennyolcasok tere	1848 -Felelős kormány	331/5
6	Szentháromságtér	Astrik érsek sírja	1019/1
7	Szent Imre utca	A II. hőseinek és áldozatainak emlékműve	1713/1
8	Szent István király utca 26.	A szabadság kútja	352
9	Szőlők köze út (Nagymező utca sarka)	Feszület	2438

Negyvenszállás

	Közterület neve	Megnevezés	Helyrajzi szám
1	Kápolna köz	Feszület	4539
2	Nagy utca	Feszület	0204/10
3	Nagy utca	Útmenti Mária	0304/3

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	747	Dózsa György utca 64.	Feszület	Egyházi	Egyházi
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
-		Műkő		Feszület	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Vallási szempontból jelentős elem					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

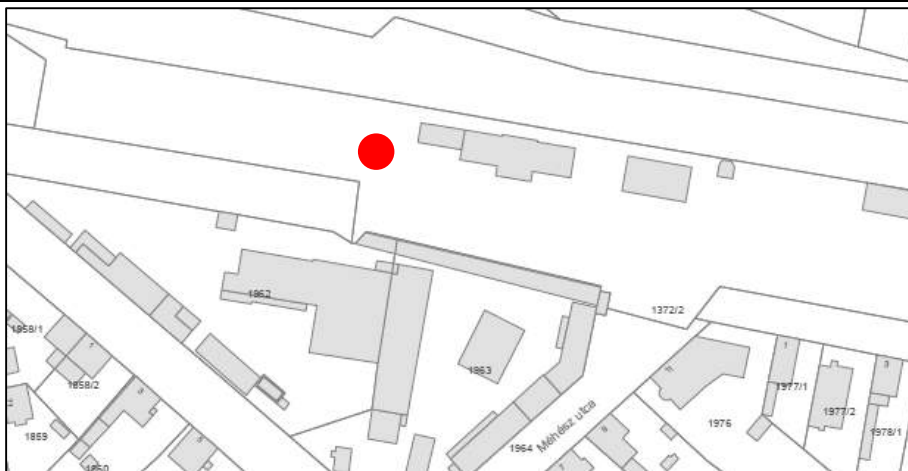
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	747	Dózsa György utca 64.	Szent Imre szobor	Egyházi	Egyházi
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
1934		Márvány alapon bronz szobor		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A szobrot eredetileg 1934. november 5. lett avatták fel a Tanítók Házánál – ahol a kerítés sarokoszlopán volt elhelyezve. Később méltóbb helyet találtak a szobornak a plébánia bejárata mellett, valószínűleg az 1938-as Szent István-év alkalmával, amikor egyetlen fiáról, Imréről is sok helyen megemlékeztek. Az emberi méretű bronz szobor lépcsőzetes műkő alapzatra állított 50 x 50 cm-es mészkő oszlopra lett helyezve.					
INDOKLÁS					
Történelmi személynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
4.	1372/2	Kossuth utca 64.	Ivókút	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
-		Terméskő ivókút, téglafalazattal		Ivókút	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A Vasútállomás bejáratának közelében elhelyezett virág és szív motívumokkal díszített ivókút.					
INDOKLÁS					
Esztétikai értéket képviselő elem					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

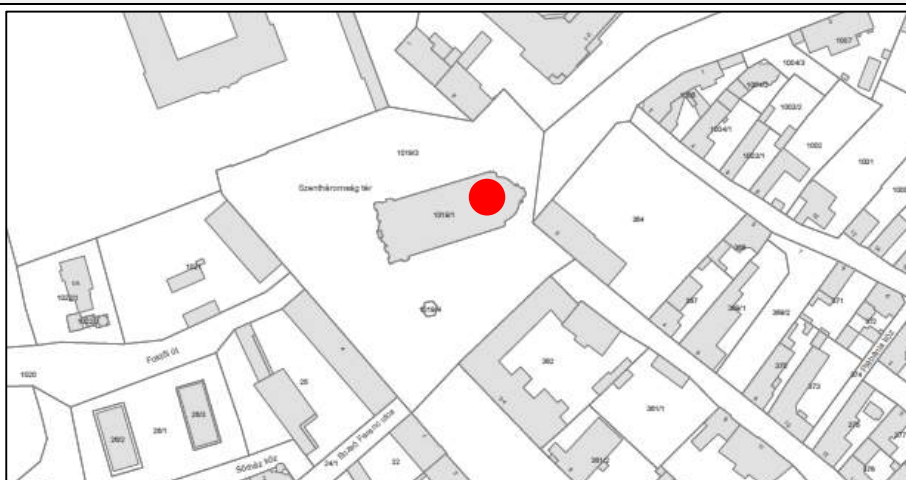
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
5.	331/5	Negyvennyolcasok tere	1848 – Felelős kormány	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2010		Mésző bronz szoborra		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Kalocsa elsőként állított emléket a Batthyány-kormánynak. Az 1848-as szoborkompozíciót több év alatt állították fel. Elsőként Batthyány Lajos ülő szobrát avatták fel egy gloriette ívei alatt 2008. október 6-án. Őt követték a kormány minisztereinek posztamentumokon álló üreges mellszobrai. Sorrendben először Szemere Bertalan belügy, Deák Ferenc igazságügy, Kossuth Lajos pénzügyi, Széchenyi István közmunka- és közlekedésügyi, majd Eötvös József vallás- és közoktatási, Mészáros Lázár hadügy, Klauzál Gábor földművelési-, ipar- és kereskedelemügyi és Esterházy Pál Antal, a király személye körüli miniszter mellszobrai. A Kossuth-címet a Nemzetközi Zománcművészeti Alkotóműhely közössége hozta létre Turi Endre festőművész vezetésével. Az emlékmű felállítását 2010-ben fejezték be. A szobrokat a művész jelenlétében és iránymutatása szerint helyezték el. Források: kalocsainapló.hu					
INDOKLÁS					
Történelmi eseménynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó



SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
6.	1019/1	Szentháromság tér	Astrik érsek sírja	Egyházi	Egyházi
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
Feltárva: 1910-1911 Azonosítás: 2014 Visszahelyezés: 2016		Astrik érsek földi maradványai és sírmellékletei		Síremlék	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: -		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Szent Asztrikot, a pécsváradi bencés apátság alapítóját, a kalocsai érseki tartomány létrehozóját a bencések - s a katolikus egyházban máig évszázadokon átívelő, máig fennálló - tisztelete és szokásjoga alapján szentként ismerjük. Egy 16. századi írás szerint halála, tiszteletének napjául kijelölt napja, 1034. november 12-én következett be. 1907 és 1911 között Foerk Ernő építész vezetésével a kalocsai székesegyházban jelentős felújítás történt. A szentély közelében, csaknem 4 méter mélységben, vörös márvány szarkofágban ekkor találták meg annak az embernek a csontmaradványát, akit az ásatásokat vezető építész Astrik érsekkel azonosított, a sír elhelyezkedéséből következtetve. Josef Braun bécsi jezsuita szerzetes azonban – a sírmellékletekről készített fotó alapján – kijelentette (ma már tudjuk tévesen), hogy a relikviák a 12. század végéről származnak. A szarkofágot ekkor a székesegyház szentélye alatt kialakított érseki kriptában, mint első sírkamrában helyezték el, s a csontmaradvány származásának bizonytalanságával jelölték meg: „OSSA ANONYMI AEPPI COLOCEN. SAEC.XII. / SAULI DE GYŐR / ? / 1192-1202 / Fordításban: Egy ismeretlen kalocsai érsek a XII. századból / Győri Saul / ? / 1192-1202 / 2014-ben a sírkamrát és a szarkofágot az érsek mai korszerű, tudományos módszerekkel történő azonosítása céljából nyitottuk fel. A több éve tartó, feltáró tudományos kutatások során, három, egymástól független (amerikai, skót és magyar tudományos intézetek által készített) kormeghatározás alapján 1017-1030-ra tehető a sírkamrában fekvő embernek a halála. Az egymásra épülő, részletező kutatási eredmények alapján Kalocsa első érsekének, Asztriknak csaknem teljes csonttereklyéje megvan, érseket megjellegző sírmellékletekkel – ezüst kehely, ezüst paténa, pásztorbot aranyozott ezüst fejfel, arany mellkereszt, hajdan topázzal ékesített aranygyűrű, pallium- és mitra aranyfonállal átszőtt foszlányai, 3 palliumtű. Asztrik érsek földi maradványait és a sírleleteket 2016. november 1-jén, Mindenszentek ünnepén emlékező szentmise keretében, a múlt század elején kialakított sírhelyében újratemettük. A sírt Dr. Bábel Balázs érsek úr áldotta meg.					
INDOKLÁS					
Vallási és történelmi szempontból jelentős személy sírhelye					

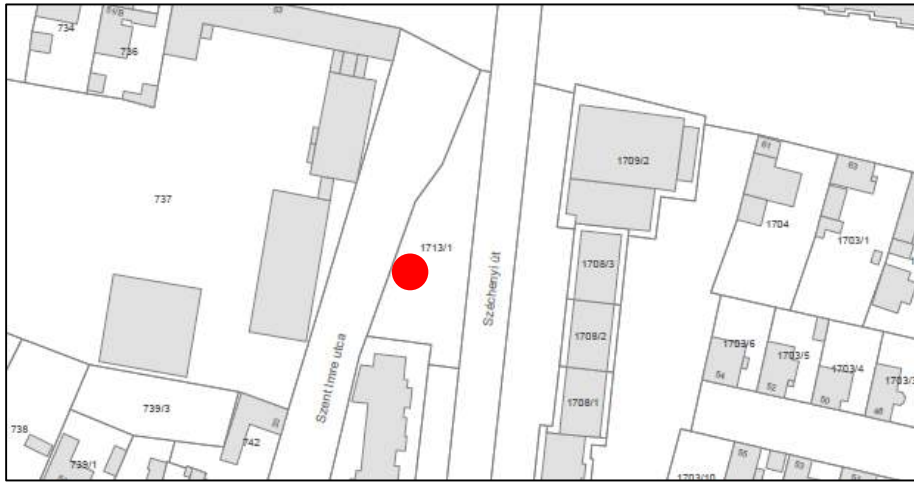
HELYSZÍNRAJZ



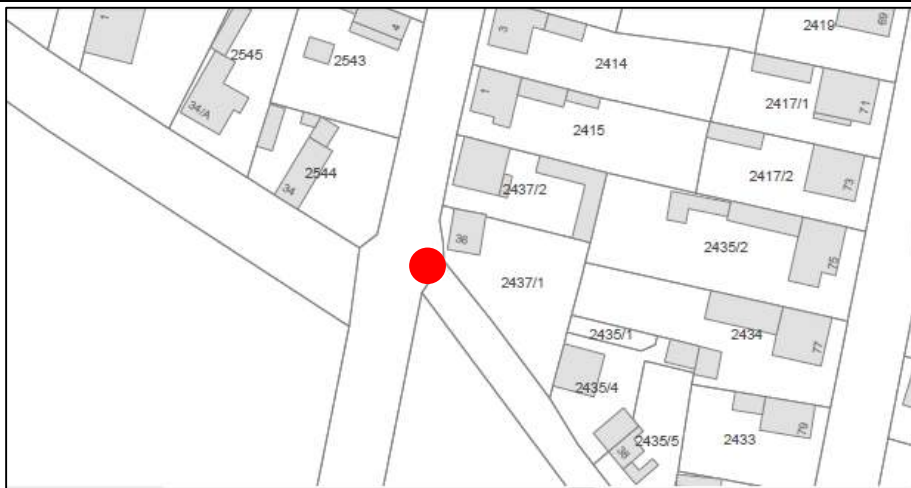
FOTÓ



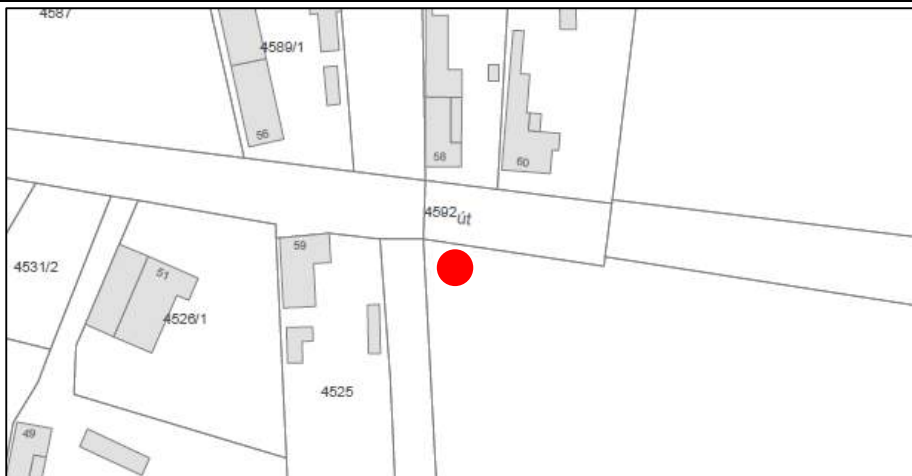
Forrás: kalohirek.hu

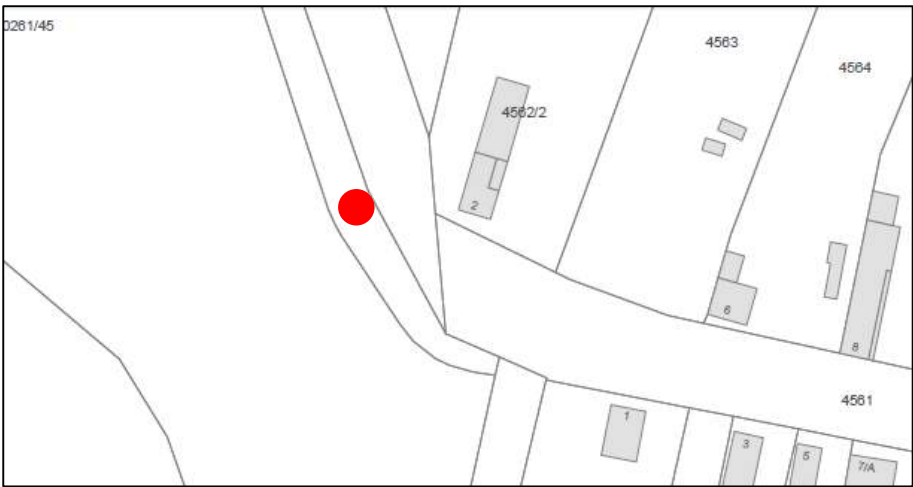
SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
7.	1713/1	Szent Imre utca	A II. hőseinek és áldozatainak emlékműve	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2000		Mészkő alapzat, bronz szoborral		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Közreműködött, mint szobrász: Benedek György, bronzöntő: Varga Imre, kőfaragó: Papp Zoltán. Felirata: „A II. világháború hőseinek és áldozatainak emlékére”					
INDOKLÁS					
Történelmi eseménynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
8.	352	Szent István király utca 26.	A szabadulás kútja	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
2006		Gránit emléktábla		Szobor	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
A kalocsai női börtön sarkán 2006. októberében avatott szobor az 1940-50-es években politikai fogolyként bebörtönzött asszonyok és lányok emlékére állít emléket. Felirata: „1956 Leányok, asszonyok, anyák emlékére Kalocsa város”. Készítője Benedek György.					
INDOKLÁS					
Történelmi eseménynek emléket állító szobor					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ					
9.	2438	Szőlők köze út (Nagymező utca sarka)	Feszület	Önkormányzat	Önkormányzat					
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS						
-		Fa feszület		Feszület						
MEGJEGYZÉS										
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.							
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK										
-										
INDOKLÁS										
Vallási szempontból jelentős elem										
HELYSZÍNRAJZ										
										
FOTÓ										
										

SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	4539	Kápolna utca	Feszület	Egyházi	Egyházi
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
-		Öntöttvas feszület		Feszület	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Vallási szempontból jelentős elem					
HELYSZÍNRAJZ					
FOTÓ					

SORSZÁM	HRSZ	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	0204/10	Nagy utca	Feszület	Önkormányzat	Önkormányzat
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS	
-		Fa feszület		Feszület	
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
-					
INDOKLÁS					
Vallási szempontból jelentős elem					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					

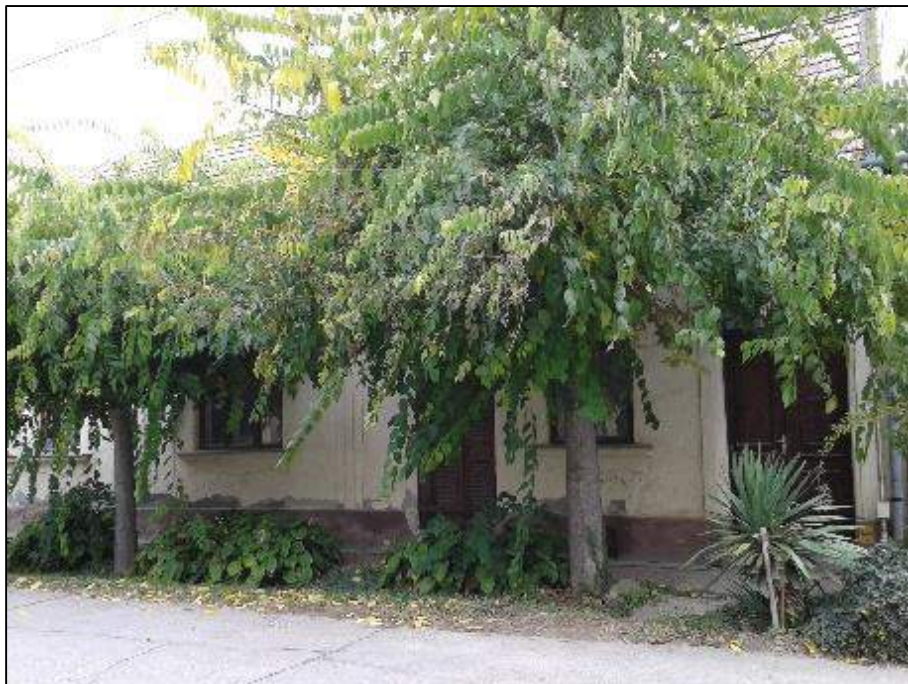
SORSZÁM	HRSZ	Cím	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ					
3.	0304/3	Nagy utca	Útmenti Mária	Önkormányzat	Önkormányzat					
ELHELYEZVE		ANYAGA, SZERKEZETE		TÍPUS						
-		U alakú fülkével ellátott építmény		Szobor						
MEGJEGYZÉS										
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.							
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK										
-										
INDOKLÁS										
Vallási szempontból jelentős elem										
HELYSZÍNRAJZ										
										
FOTÓ										
										

UTCAKÉPI ÉRTÉKEK

3.1. VÉDETT UTCAKÉPI ÉPÜLETEK

	Kösterület neve	Megjegyzés	Helyrajzi szám
1	Arany János utca 16-18-22.	Lakóház*	317, 316, 312
2	Erkel Ferenc utca 46-48-50-52.	Lakóház*	728, 729, 732, 733
3	Hunyadi utca 4-8-10.	Lakóház*	367, 370, 373
4	Hunyadi utca 34-36-38.	Lakóház*	416, 417, 418
5	Hunyadi utca 57-59-61.	Lakóház*	328*, 325, 324
6	Hunyadi utca 82-84-86.	Lakóház*	514, 515, 518
7	Hunyadi utca 90-92-94-96.	Lakóház*	520, 521, 525, 527
8	Petőfi S. utca 31, 44, 51, 56.	Lakóház*	401, 639, 437, 588
9	Tomori Pál utca 15-17-19.	Lakóház*	52, 53, 54
10	Tomori Pál utca 25-27-29-31-33-35. (Eötvös utca és Búzapiac tér között)	Lakóház*	60/1*, 62, 63, 64, 66, 67, 69*
11	Tomori Pál utca 41-43-45-47-49. (Búzapiac tér és Ady utca között)	Lakóház* 45. sz. épület önmagában is védendő	203, 202, 199, 198, 195

SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
1.	317, 316, 312	Arany János utca 16-18-22.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártsorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Jellegzetes, igényes zártsorú-félzártsorú beépítés. A beépítési mód és az utcaképi homlokzat jellege védendő.					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
2.	728, 729, 732, 733	Erkel Ferenc utca 46-48-50-52.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Együttesen védendő (4db) lakóház sor. Azonos építészeti és műszaki érték. Megjegyzés: az egységes megjelenés és a meglévő építészeti értékeinek védelme okán az utcai telekhatártól minimum 6m-re engedélyezhető új épületrész. Új építésnél, újra építésnél a jelenlegi épületszélesség az utcai oldalon, valamint az oromfalas kialakítás megőrzendő					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

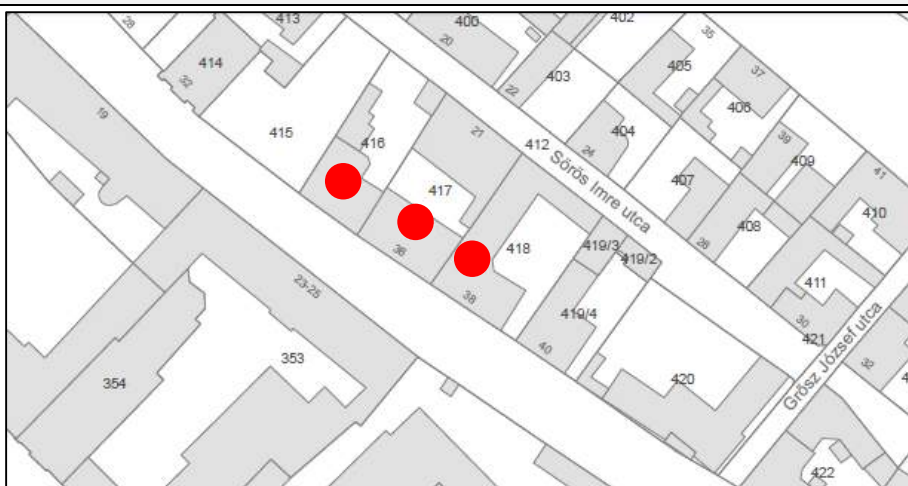
Fotó





SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
3.	367, 370, 373	Hunyadi utca 4-8-10.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Azonos építészeti érték és műszaki érték. A beépítés mód és az utcai homlokzat jellege védendő.					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
4.	416, 417, 418	Hunyadi utca 34-36-38.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Viszonylag jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Azonos építészeti és műszaki érték. A Hunyadi utca 34. önmagában is védendő egyedi érték az 1920-1930-as évekből. A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő.					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
5.	328, 325, 324	Hunyadi utca 57-59-61.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártosrú	F	Nyeregtető

MEGJEGYZÉS

Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn

Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.

LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK

A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő.

INDOKLÁS

Településképet, utcaképet meghatározó elem.

HELYSZÍNRAJZ

FOTÓ




SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
6.	514, 515, 518	Hunyadi utca 82-84-86.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Azonos építészeti és műszaki érték. A Hunyadi utca 82. önmagában is védendő egyedi érték. A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő.					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
7.	520, 521, 525, 527	Hunyadi utca 90-92-94-96.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	JÓ	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Azonos építészeti és műszaki érték.					
A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő.					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					





SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
8.	401, 639, 437, 588	Petőfi S. utca 31, 44, 51, 56.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Azonos építészeti és műszaki érték.					
A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő.					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					

Fotó





SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
9.	52, 53, 54	Tomori Pál utca 15-17-19.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulaj
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Azonos építészeti és műszaki érték. A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő.					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					



SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
10.	60/1, 62, 63, 64, 66, 67, 69	Tomori Pál utca 25-27-29-31-33- 35.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártosorú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Változatos építészeti minőség, de egységes utcaképi érték A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					







SORSZÁM	HRSZ.	CÍM	MEGNEVEZÉS	TULAJDONOS	KEZELŐ
11.	203, 202, 199, 198, 195	Tomori Pál utca 41-43-45-47-49.	Lakóház	Magántulajdon	Magántulajdon
FUNKCIÓ	ÉPÍTÉS IDEJE	MŰSZAKI ÁLLAPOT	BEÉPÍTÉSI MÓD	SZINTSZÁM	TETŐ
Lakóépület	-	Jó	Zártosrú	F	Nyeregtető
MEGJEGYZÉS					
Felvételező: Bakody Orsolya, Márkus Adrienn			Helyszínelés dátuma: 2016.10.18.		
LEÍRÁS, JELLEMZŐK, ÁLLAPOT, VÉDENDŐ ÉRTÉK					
Változatos építészeti minőség, de egységes utcaképi érték A Tomori utca 45.sz. épület önmagában is védendő A beépítési mód és az utcai homlokzat jellege védendő					
INDOKLÁS					
Településképet, utcaképet meghatározó elem.					
HELYSZÍNRAJZ					
					
FOTÓ					
					





ÉRTÉKVÉDELMI TERÜLET, VÉDETT TELEPÜLÉSKARAKTER

4.1. MŰEMLÉKI JELENTŐSÉGŰ TERÜLET

Törzsszám	Név	Helyrajzi szám
8698	Kalocsa, Műemléki jelentőségű terület	1067, 1065, 1026, 1043/35, 1043/48, 1043/43, 1043/47, 1043/46, 1043/45, 1043/44, 1043/42, 1043/41, 1043/40, 1043/38, 1043/37, 1043/24, 1043/49, 1043/50, 1043/51, 1043/3, 1043/4, 1043/5, 1043/7, 1043/6, 1043/8, 1043/9, 1043/10, 1043/11, 1043/14, 1043/15, 1029, 1025, 1064/2, 1027/3, 1027/2, 1027/7, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 1019/1, 1021, 1023, 1043/22, 1045, 1046/1, 1046/2, 1050, 1057/1, 1019/4, 21, 22, 25, 353, 354, 355, 357, 361/1, 361/2, 362, 364, 266/4, 1027/4, 1027/5, 1028, 1030, 1031, 1032, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1033/1, 1042/1, 1042/2, 1042/3, 1042/4, 1042/5, 1042/6, 1042/7, 1042/8, 1042/9, 1040, 1041, 1042/10, 1042/11, 1042/12, 1033/2, 1043/17, 1043/29, 1043/18, 1043/26, 1043/25, 1043/23, 1043/21, 1043/30, 1043/31, 1044, 1043/39, 1043/32, 1043/27, 1048, 1047, 1024, 1049/1, 1060/4, 1060/3, 1060/1, 1060/5, 1064/1, 1, 266/1, 356, 358, 360, 359, 1018, 1059, 1058, 1049/2, 1022/2, 1022/1, 1020, 23, 20, 19, 18, 16/2, 16/1, 15/1, 12, 3/3, 3/4, 2/1, 73, 351, 352, 14, 363, 15/2, 24, 1019/3, 2/2, 10

4.2. MŰEMLÉKI KÖRNYEZET

Törzsszám	Név	Helyrajzi szám
8698	Kalocsa, Műemléki jelentőségű terület ex-lege műemléki környezete	1064/2, 1065, 1066, 1018, 363, 367, 368, 369/1, 369/2, 370, 376, 378, 379, 382, 383/2, 385/2, 396, 414, 415, 416, 351, 266/4, 73, 23, 24, 25, 26/1, 26/3, 30/2, 31, 32, 33, 34/5, 38, 1020, 1067, 26/2, 1068, 1070/27, 1070/28, 1139, 1140/2, 1141, 1142/2, 1146, 1147, 1150, 1151, 1152, 1155, 1156, 1157/1, 1157/2, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165/1, 1166, 1167/2, 1167/1, 1007, 1004/3, 1005, 541, 1004/1, 1003/1, 1002, 373, 374, 375, 384, 417, 418, 419/4, 420, 421, 422, 331/10, 349, 331/9, 350, 216, 215, 205, 70, 69, 67, 66, 64, 63, 62, 60/1, 60/2, 59, 57, 56, 54, 53, 52, 51, 43/2, 41, 39/1
584	Kanonokház ex-lege műemléki környezete	1004/3, 1005, 1007, 1018, 1019/1, 1019/3, 1021, 1023, 1049/2, 1057/1, 1058, 1059, 1060/1, 364, 541
576	Zárda, templom (Szent József) és leánynevelő intézet ex-lege műemléki környezete	1004/3, 1005, 1007, 1018, 1019/1, 1019/3, 1021, 1023, 1043/21, 1043/23, 1043/24, 1044, 1045, 1046/1, 1046/2, 1047, 1049/1, 1049/2, 1058, 1059, 1060/1, 364, 541
567	Egyemletes sarokház ex-lege műemléki környezete	1002, 1003/1, 1004/1, 1005, 1018, 1019/1, 1019/3, 1019/4, 1049/2, 1050, 25, 362, 363, 367, 368, 541
566	Lakóház (Liszt Ferenc Zeneiskola) ex-lege műemléki környezete	1019/1, 1019/3, 1019/4, 19, 21, 22, 25, 266/1, 361/1, 361/2, 363, 364, 367
577	Érseki istálló ex-lege műemléki környezete	1043/39, 1044, 1047, 1049/1, 1057/1, 1043/32
568	Lakóház ex-lege műemléki környezete	1019/3, 19, 20, 23, 24, 25, 266/1, 31, 32, 33, 34/5, 361/2, 362
569	Nagyszeminárium (Tomori Pál Főiskola) ex-lege műemléki környezete	1019/1, 1019/3, 1019/4, 19, 21, 22, 25, 266/1, 361/1, 361/2, 363, 364, 367
570	Huber-ház (Paprikamúzeum) ex-lege műemléki környezete	18, 19, 21, 266/1, 359, 360, 362, 363, 369/1, 369/2, 367
572	Volt Jezsuita rendház ex-lege műemléki környezete	10, 11, 14, 266/1, 3/3, 353, 356, 357, 363, 382, 383/2, 384, 4, 7, 8, 354

Törzsszám	Név	Helyrajzi szám
573	Gimnázium (Szent István Gimnázium) ex-lege műemléki környezete	2/1, 266/1, 3/3, 352, 354, 355, 363, 383/2, 385/2, 396, 414, 415, 416, 417, 418, 384
574	Lakóház ex-lege műemléki környezete	11, 12, 13, 15/2, 266/1, 355, 356, 357
578	Szentháromság oszlop ex-lege műemléki környezete	1019/1, 1019/3, 22, 24, 25, 266/1, 362, 363, 364
579	Érseki székesegyház ex-lege műemléki környezete	1018, 1019/3, 1019/4, 1020, 1021, 1023, 1049/2, 1050, 22, 24, 25, 266/1, 362, 363, 364
580	Érseki palota ex-lege műemléki környezete	1019/1, 1019/3, 1020, 1021, 1022/1, 1024, 1043/27, 1043/32, 1047, 1048, 1049/1, 1049/2, 1050, 1057/1, 1067, 25, 1065
581	Lakóház ex-lege műemléki környezete	1018, 1019/1, 1019/3, 1020, 1022/1, 1049/2, 1050, 25, 26/1, 26/2, 1023
582	Lakóház ex-lege műemléki környezete	1018, 1019/1, 1019/3, 1020, 1023, 1049/2, 1050, 25, 26/1, 26/2, 1022/1
583	Érseki jószágkormányozóság ex-lege műemléki környezete	1018, 1019/1, 1019/3, 1019/4, 1020, 1021, 22, 23, 24, 26/1, 26/3, 30/2, 31, 364

4.3. HELYI ÉRTÉKVÉDELMI TERÜLET

Terület elnevezése	Területi lehatárolás
Helyi értékvédelmi terület	A műemléki környezet, valamint a Negyvennyolcas utca - Pataji út - Széchenyi út - Dózsa György utca - Tímár Kálmán utca - Dózsa György utca – Szőlőkköze utca - Nagymező utca – Legelő sor- Nyár utca - Malatin tér - Damjanics utca - Vajdaszatorna - Mátyás király utca - Híd utca által határolt terület a Szabályozási terven jelzett módon határolva

4.4. HELYI VÉDETT TELEPÜLÉSKARAKTER

	Településkarakter elnevezése	Területi lehatárolás
1	Szent István király utca	Szentháromság tértől a Malatin térig többféle karakterű szakasz, az utca mindkét oldala
2	Tomori Pál utca	A páratlan oldal a Sárköz utcától az Ady Endre utcáig
3	Hunyadi utca	Szentháromság tértől a Grósz József utcáig mindkét oldalon, eltérő karakterrel

Szent István király utca



Tomori Pál utca



Hunyadi utca



RÉGÉSZETI LELŐHELYEK

5.1. RÉGÉSZETI LELŐHELYEK

Azonosító	Lelőhelyszám	Név	HRSZ
27501	1	Tomori Pál u. 1.	32, 21, 22, 34/1, 31, 23, 34/2, 34/4, 34/3, 38, 33, 34/5
27502	2	István Király út 19.	360, 358, 357, 359, 266/1
27504	4	Hunyadi utca	369/1, 369/2, 367, 370, 361/1, 363
34121	5	Nagyszeminárium	361/2, 361/1, 266/1, 362
34122	6	István király u. 16-22.	353, 355, 354, 266/1
34123	7	Banyasziget	012/40, 012/41
34124	8	Hunyadi u. 24.	416, 413, 415, 398, 396, 414, 400, 412, 363, 385/2
34125	9	Kisnána-Gombolyagi híd	054/20, 048/11, 048/13, 048/12, 053, 048/14
34126	10	Nagynána-Gombolyagi út-Homokgyőr	1350/17, 1350/26, 0101/5, 1350/13
34127	11	Malomszeg	0291/11, 0291/10
34128	12	Negyvenszállás	0291/28
34129	13	Papszállás-Nemespálháza	0162/1
34130	14	Szentháromság tér DK-i része	364, 367, 363, 362, 1019/3
34131	15	Új-Drágszél puszta-Szenthát	0453/9
34133	16	Vörösszállás-Őstelek	098/25
37523	17	Kőégető	0573/1, 0573/38, 0573/34, 0573/35, 0573/33, 0573/37, 0573/36, 0573/72
39667	18	Szent István király út 12-14.	357, 266/1, 356, 376, 378, 379, 382, 363, 355, 358, 360
41669	19	Iszakra TSz	1355/2, 1355/1, 1349/1, 1348/67, 1348/66, 1348/65
42420	20	Ceglédi-kertek	3133, 3130, 3123, 3125, 3128, 3145/1, 3127, 3131/2, 3124
45068	21	Tomori Pál utca 48.	208, 225, 224, 207, 223, 226
45069	22	Malomszeg II.	0291/28
45070	23	Malomszeg III.	0291/12, 0291/13
45071	24	Péterhádi-dűlő	0301
45072	25	Péterhádi földek	0357/3
45080	28	Péterhádi föld, dellő	0312/9
50107	31	Babis-sarok, 21. lelőhely	0101/7
50108	32	Babis-sarok, 22. lh.	0101/7
50109	33	Alsó-Berke, 23. lelőhely	0129/8, 0129/10
50110	34	Drágszél-puszta, tehenészet, Nyugat, 24. lelőhely	0376/4
50111	35	Kisnánai-dűlő, 25. lelőhely	054/25, 054/23, 054/22, 054/21, 054/24, 054/37
50112	36	Péter-hát, Déli rész, 26. lelőhely	0362/5

Azonosító	Leőhelyszám	Név	HRSZ
50113	37	Kisnánai-dűlő, 27. leőhely	054/15, 054/14, 048/16, 048/17, 054/16, 048/15, 054/20, 054/37, 054/13, 048/18, 048/19, 053
50115	38	Kisnánai-dűlő, Nyugat, 28. leőhely	048/8, 048/9
50116	39	Dögtéri-dűlő, 29. leőhely	054/33, 054/4, 048/5, 054/34, 054/20, 053
50118	40	Felső-Berke, 30. leőhely	0148/45, 0148/46, 0148/47, 0148/48
50120	41	Dögtéri-dűlő, Észak, 31. leőhely	048/24, 053
50123	43	Dögtéri-dűlő, 33. leőhely	054/38, 054/40, 054/10, 054/11
50124	44	Dögtéri-dűlő, 34. leőhely	054/13
50126	45	Kalocsai-dűlő, 35. leőhely	034, 089/3, 089/4, 088/4, 089/14, 089/5
50127	46	Negyvenszállás-Kelet, 36. leőhely	0204/10
50128	47	Negyvenszállás-Kelet, 37. leőhely	0203, 0204/12, 0204/11, 0204/10, 0201/7, 0201/5, 0201/6
50129	48	Negyvenszállás, Csemetekerti-dűlő, 38. leőhely	0204/12, 0204/11, 0204/10
50130	49	Negyvenszállás, Csemetekerti-dűlő, 39. leőhely	0204/13, 0204/12, 0204/32, 0204/33
50131	50	Negyvenszállás, Csemetekerti-dűlő, 40. leőhely	0204/13, 0204/14
50132	51	Negyvenszállás, Csemetekerti-dűlő, 41. leőhely	0204/19, 0204/20, 0204/21, 0204/22
50133	52	Negyvenszállás, Csemetekerti-dűlő, 42. leőhely, Szigeti-dűlőtől Ny-ra	0221/18, 0221/19
50134	53	Negyvenszállás, Csemetekerti-dűlő, 43. leőhely	0221/19
50135	54	Rókalyuka, 44. leőhely	0204/34, 0204/35
50137	55	Rókalyuka, ÉNy, 45. leőhely	0204/30, 0204/31
50138	56	Halom, Mácsai tanányától Ny-ra, 46. leőhely	0245/23, 0313/1, 0245/24, 0245/22, 0249
50139	57	Halom DNY, Felső-Városrét, 47. leőhely	0330/26, 0330/27
50140	58	Halom, Mácsai tanánytól Ny-ra, 48. leőhely	0313/10, 0313/11, 0313/1
50141	59	Halom-DNY, Felső-Városrét, 49. leőhely	0312/18, 0312/19
50142	60	Felső-Városrét, 50. leőhely	0312/3
50143	61	Papszállástól Ny-ra, 51. leőhely	0148/26, 0148/25, 0148/24
50144	62	Papszállástól Ny-ra, 52. leőhely	0148/73, 0148/27
50145	63	Papszállástól Ny-ra, 53. leőhely	0148/21, 0148/22, 0148/74, 0148/54, 0148/53, 0148/46, 0148/47, 0148/48
50146	64	Felső-Berke, 54. leőhely	0148/47, 0148/48, 0148/46, 0148/43, 0148/45, 0148/44
50147	65	Felső-Berke, 55. leőhely	0148/66
50148	66	Felső-Berke, 56. leőhely	0148/66
50149	67	Felső-Berke, 57. leőhely	0148/66
50150	68	Déllő, 58. leőhely	0253/25
50151	69	Déllő, 59. leőhely	0253/32, 0253/33
50152	70	Déllő, Kiskörösi úttól É-ra, 60. leőhely	0253/25

Azonosító	Leőhelyszám	Név	HRSZ
50153	71	Negyvenszállás, Kelet, 61. leőhely	0265/25, 0265/28, 0265/29, 0265/24, 4591, 4590, 4589/2, 0265/27
50154	72	Felső-Berke, Nyugat, 62. leőhely	0148/64, 0148/63, 0148/71
50155	73	Felső-Berke, Délkelet, 63. leőhely	0188/5, 0188/6, 0188/4
50156	74	Felső-Berke, Délkelet, 64. leőhely	0188/8, 0188/9, 0188/7
50157	75	Felső-Berke, Délkelet, 65. leőhely	0188/9, 0188/10, 0188/11, 0188/15, 0188/14, 0188/13
50163	76	Felső-Berke, Kelet, 66. leőhely	0148/13, 0148/14
50164	77	Felső-Berke, Kelet, 67. leőhely	0148/37, 0183
50166	78	Felső-Berke, Kelet, 68. leőhely	0148/19, 0148/18, 0148/17, 0148/16
50168	79	Negyvenszállás, Kelet, 69. leőhely, Csemetékert ÉNy	0201/2, 0201/3, 0201/4, 0201/5, 0201/6, 0201/7, 0201/1
50169	80	Déllő, 70. leőhely	0253/25
50170	81	Árendás-dűlő, 71. leőhely	0527/7
50172	82	Árpás, 72. leőhely	0291/14, 0291/15
50173	83	Árpás, 73. leőhely	0291/13, 0291/14, 0291/15
50174	84	Kőégető, Kelet, 74. leőhely	0591/4
50177	85	Kőégető, Kelet, 75. leőhely	0591/4
50182	86	Kőégető, Kelet, 76. leőhely	0591/4
50183	87	Csatorna-dűlő, 77. leőhely	0573/1
50184	88	Csatorna-dűlő, 78. leőhely	0573/1
50185	89	Csatorna-dűlő, 79. leőhely	0573/1
50186	90	Csatorna-dűlő, 80. leőhely	0573/1
50187	91	Csatorna-dűlő, 81. leőhely	0573/1
50188	92	Kőégető, Nyugati rész, 82. leőhely, Csatorna-dűlő, Dél	0573/1
50189	93	Kőégető, Nyugati rész, 83. leőhely, Csatorna-dűlőtől DK-re	0573/1
50190	94	Sark-dűlő, 84. leőhely	0261/45, 0261/34, 0261/33
50191	95	Telekalji-dűlő, 85. leőhely	0253/15, 0253/19
50192	96	Felső-Városrét-Észak, 86. leőhely	0253/21
50196	97	Felső-Városrét-Észak, 87. leőhely	0253/21
50197	98	Szadmári határ, 88. leőhely	0188/30, 0188/29, 0188/27, 0188/28, 0188/31
50198	99	Szadmári határ, 89. leőhely	0188/12, 0188/14, 0188/13
50199	100	Teleki-dűlő, 90. leőhely	1348/65, 1348/66, 1348/67, 1348/16, 1350/12
50200	101	Teleki-dűlő, É-i rész, 91. leőhely	1350/5, 1350/4, 1350/12, 1350/13, 0101/7
50201	102	Teleki-dűlő, ÉNy-i rész, 92. leőhely	1350/5
50202	103	Teleki-dűlő és a Vajas-fok között, 93. leőhely	1350/5
50203	104	Teleki-dűlő és a Vajas-fok között, 94. leőhely	1350/5
50205	105	Teleki-dűlő és a Vajas-fok között, 95. leőhely	1346/6

Azonosító	Lelőhelyszám	Név	HRSZ
50207	106	Kisnánai-dűlő, Északkelet, 96. leelőhely	054/28, 054/27, 054/26, 054/37, 054/10, 054/11
50208	107	Miskei út, Rudi tanyától É-ra, 97. leelőhely	0371, 0372
50209	108	Péter-hát, Rudi tanyától Ny-ra, 98. leelőhely	0376/21, 0376/22, 0376/19, 0376/20
50210	109	Öntözött terület, Drágszél, Holt-Vajastól K-re, 99. leelőhely	0376/4
50213	110	Drágszél-puszta, volt Á. G. tehenészet-Kelet, 100. leelőhely	0382/11, 0382/10, 0406/2, 0401/6, 0382/9, 0376/4
50214	111	Mogyorós-dűlő, Észak, 101. leelőhely	0382/8
50215	112	Mogyorós-dűlő, Észak, 102. leelőhely	0382/8
50216	113	Jármű Szövetkezettől ÉK-re, 103. leelőhely	0119/12, 0119/11, 0119/10, 0119/9, 0119/8
82301	114	Középkori településrag	1049/1, 1046/2, 1047, 1046/1, 1043/32, 1043/43, 1043/35, 1026, 1048, 1043/27, 1024, 1057/1, 1050, 1018, 1005, 1049/2, 1023, 301, 298, 269/3, 269/1, 270, 269/2, 267, 271, 266/5, 268, 519, 363, 518, 520, 521, 303, 300, 305, 299, 296, 273/2, 2949/4, 383/2, 291, 272, 297, 528, 527, 525, 526, 529, 530, 295, 293, 294, 871/2, 292, 523, 265, 2990/5, 264, 34/2, 34/4, 34/3, 206, 54, 55, 41, 43/2, 34/1, 37, 23, 43/1, 47, 16/1, 15/2, 51, 18, 16/2, 39/1, 38, 40, 39/2, 33, 36, 28, 20, 21, 99, 266/1, 82, 81/5, 83, 415, 3188, 84, 79, 86/2, 81/3, 81/4, 85, 19, 34/5, 32, 361/2, 359, 257, 29, 30/1, 30/2, 31, 81/2, 50, 48, 49, 78/4, 74, 52, 53, 379, 13, 14, 385/1, 383/1, 58, 381, 386, 393, 98, 258, 3175, 103, 108, 109, 148, 112, 107, 110, 162, 163, 161, 259, 260, 256, 263, 154, 152, 155, 159/1, 160, 159/2, 158, 157, 156, 153, 106, 255, 254, 3180, 3181/1, 96, 3181/2, 261, 262, 151, 149, 150, 3184/1, 3177, 3176, 3179, 3178, 104, 118, 119, 116, 122, 111, 113, 114/2, 114/1, 115, 117, 137, 3185, 3187, 3184/2, 3186, 3183, 3182, 121, 102, 101, 120, 124, 100, 193, 133, 97, 140, 139, 141, 136, 138, 231, 233, 227, 197, 196, 230, 234, 235, 143, 192, 239, 236, 178, 123, 125, 128, 127, 129, 132, 131, 130, 126, 172, 191, 190/2, 190/1, 194, 195, 179, 134, 135, 181, 229, 284, 285, 286, 316, 248, 251, 252, 253, 275, 274, 277, 276, 278, 237, 238, 283, 282, 315, 312, 281, 280, 279, 314, 313, 308, 307, 310, 306, 311, 302, 304, 243, 240, 242, 244, 247, 273/1, 246, 245, 249, 250, 409, 406, 410, 431, 432, 430, 434, 401, 397, 403, 402, 405, 189, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 174, 173, 176, 175, 169, 167, 182, 184, 185, 186, 187, 241, 177, 188, 225, 207, 209, 226, 228, 416, 413,

Azonosító	Lelőhelyszám	Név	HRSZ
			398, 396, 414, 400, 412, 385/2, 356, 378, 382, 358, 360, 15/1, 12, 3/3, 2/1, 352, 354, 357, 355, 353, 208, 183, 164, 168, 170, 171, 165, 180, 10, 166, 541, 384, 417, 421, 331/10, 349, 60/1, 60/2, 59, 57, 56, 395, 408, 407, 411, 419/2, 419/3, 404, 425, 424, 423, 429, 426, 435, 433, 436, 438, 391/2, 439, 440, 437, 443, 441/2, 448, 447, 444, 441/1, 442, 392, 394, 81/1, 78/5, 86/1, 78/2, 78/1, 87, 377, 1001, 387, 371, 372, 380, 391/1, 390, 391/3, 389, 388, 344/1, 80, 450, 202, 203, 68/1, 71, 68/4, 201, 89, 77, 76, 75, 61, 88, 60/3, 94, 92, 91, 199, 200, 72, 68/3, 65, 68/2, 90, 214/2, 505, 503, 331/2, 331/1, 325, 326, 328, 324, 490, 454, 323, 321, 337/1, 322, 327, 330, 289, 501, 504, 507, 506, 320, 319, 508, 318, 458, 463, 459, 462, 509, 510, 511, 512, 427, 451, 446, 453, 449, 452, 495, 494, 492, 491, 493, 496, 498, 497, 500, 428, 287, 288, 514, 445, 515, 467, 513, 317, 499, 502, 331/5, 347, 338, 342, 331/4, 336, 343/2, 331/7, 331/8, 345/1, 266/2, 266/3, 212, 219, 213, 337/2, 222, 221, 211, 217, 345/6, 348/2, 331/6, 331/3, 346, 210, 198, 95, 93, 146, 145, 516, 517, 469, 468, 522, 1025, 1, 266/4, 224, 223, 376, 369/1, 369/2, 367, 368, 370, 27, 26/1, 26/3, 1022/2, 1022/1, 1020, 3/4, 73, 351, 364, 362, 22, 361/1, 1019/4, 1019/1, 1021, 25, 24, 1019/3, 2/2, 1004/1, 1003/1, 1002, 373, 374, 375, 418, 419/4, 420, 422, 331/9, 350, 216, 215, 205, 70, 69, 67, 66, 64, 63, 62, 26/2
84551	115	Székesegyház	1019/3, 1019/1, 1019/4, 1018
84553	116	Érseki vár	1019/3, 1021, 1049/2, 1023
70301	37	Uraság-földje-köztli út	098/2, 097/56, 021/27, 021/10
50122	56	Simon-tag, 32. lelőhely	054/38, 065, 064/4, 066, 067/10, 067/11